МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство общего и профессионального образования Ростовской области
Азовский районный отдел образования
Азовский РайОО

РАССМОТРЕНА	СОГЛАСОВАНА	УТВЕРЖДЕНА
Руководитель МО начальных классов	Заместитель директора по УВР	Директор
_____ Андрющенко Е.В.	_____ Марченко Л.Г	_____ Гайденко Е.В.
Протокол №1 от «27» 08 2026 г.	Протокол №1 от «27» 08 2026 г.	Приказ № 55 от «28» 08 2026 г.

Адаптированная рабочая программа

учебного предмета «Чтение»
для учащейся с умственной отсталостью

4 класса

Нагорной Дианы

С. Головатовка 2026 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой. Предлагаемая программа ориентирована на учебник С.Ю.Ильиной «Чтение. 4 класс». Учебник в 2 частях, , 2 –е издание. 2016 г.Рабочая программа рассчитана на 34 часа.

. **Основная цель** – научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

Задачи: 1. Развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения.

2. Формировать читательскую самостоятельность у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирование навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещение библиотеки, умение выбирать книги по интересу.

3. Учить самостоятельно работать с книгой.

Тематика произведений для чтения подобрана с учётом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Учащиеся должны знать: наизусть 7-8 стихотворений.

Учащиеся должны уметь: осознанно, правильно, выразительно читать текст вслух целыми словами с соблюдением пауз и соответствующей интонацией; читать про себя; отвечать на вопросы по прочитанному; выделять главных действующих лиц, уметь выразить к ним своё отношение; определять главную мысль произведения; читать отрывки по ролям; пересказывать содержание прочитанного; отличать сказку от рассказа; читать доступные детские книги из школьной библиотеки и детские газеты, журналы.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. **Содержание программы**

Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей. Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны. Общественно полезные дела школьников.

Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.

Техника чтения

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, с предварительным их прочтением с помощью учителя (речевая зарядка). Упражнения в чтении специально подобранных текстов, составленных из слов, простых по значению и слоговой структуре.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов типа: ***что*** [што], ***чтобы*** [што́бы], ***кого*** [каво́], ***чего*** [ч'ево́], ***вода*** [вада́], олень [ал'е́н'] и тд. Чтение про себя после анализа текста для подготовки к более быстрому темпу чтения.

Выразительное чтение

Соблюдение знаков препинания: короткая пауза на запятой, длинная – на точке. Интонация законченности повествовательного предложения, вопросительная и восклицательная интонация. Передача тоном голоса эмоционального содержания читаемого (грустно, весело, восхищенно) и характера персонажа (ласковый, вежливый, злой, хитрый, трусливый). Выделение ремарок автора, чтение текста в соответствии с ними по образцу учителя или самостоятельно (сказал грубо, произнес медленно и др.). Выразительное чтение по ролям коротких отрывков с прямой речью после работы над текстом. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений с опорой на чтение учителя.

Сознательное чтение

Прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос, для соотнесения предложения текста с иллюстрацией. Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязей событий. Объяснение поступков действующих лиц, оценка их поведения с помощью наводящих вопросов учителя, с опорой на собственный опыт. Создание условий для общения детей, для обмена мнениями в связи с оценкой действий персонажей. Развитие умения прогнозировать содержание произведения до его чтения по заглавию («Как вы думаете, о чем или о ком будет идти речь в рассказе?»); оценка правильности или ошибочности прогноза. Объяснение семантики слова с опорой на наглядный материал после разбора его учителем. Выделение учащимися непонятных для них слов. Обращение за разъяснением к товарищу или учителю. Коллективная работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов учителя. Деление текста на части с опорой на серию картинок.

Развитие речи

Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту, с опорой на картинный план или без него. Выделение в тексте слов, характеризующих персонажей; использование этих слов в пересказе. Словесное рисование картин к каждой части. Запоминание диалогов после их чтения по ролям, работа над драматизацией.

Межпредметные связи

Математика.Название чисел в пределах 200. Поиск нужной страницы в учебнике.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Природоведение. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Зарисовки сюжетов природы, животных.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

Базовый	Минимальный
1. Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию; 2. Читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова); 3. Активно участвовать в анализе произведения; 4. Пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план; 5. Высказывать свое отношение к поступку героя, к событию после проведенного анализа произведения; Выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;	1. Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана («Как зовут героя рассказа?», «Куда он пошел?», «Что делал?»); 2. Правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов; 3. Соотносить иллюстрацию с определенным отрывком текста; 4. Пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению; Выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.

Развитие устной речи

Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным. Заучивание наизусть стихотворений, басен.

Внеклассное чтение

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских журналов; называние заглавия прочитанной книги, её автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

Список использованной литературы

1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под ред. В.В. Воронковой для 1-4 классов. – М.: Просвещение, 2009 2011 3

. Чтение. 4 класс: учеб. для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида. В 2 ч. / автор-составитель С.Ю.Ильина. – М.:

Чтение

Критерии и нормы оценки учащихся по чтению и развитию речи

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 35-40 слов.

Техника чтения

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, с предварительным их прочтением с помощью учителя (речевая зарядка). Упражнения в чтении специально подобранных текстов, составленных из слов, простых по значению и слоговой структуре.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов типа: ***что*** [што], ***чтобы*** [што́бы], ***кого*** [каво́], ***чего*** [ч'ево́], ***вода*** [вада́], олень [ал'ён'] и тд. Чтение про себя после анализа текста для подготовки к более быстрому темпу чтения.

При **оценке** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка «5»ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и

озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Календарно – тематическое планирование урока чтения (1ч. в неделю)

№ урока	Тема урока	Коррекционная работа	Контроль	Дата
1	Снова в школу! По Н.Носову. Жил-был Учитель. Э.Мошковская. Чему учат в школе. М.Пляцковский	Развитие речи и памяти	Составлен р-за, заучив наизусть	**07.09**
2	Шум и Шумок. По Е.Ильиной. Почему сороконожки опоздали на урок. В Орлов	Развитие памяти	Наизусть	**14.09**
	Время листьям опадать			
3	Жёлтой краской кто-то… Н.Антонова. Осенняя сказка. По Н.Абрамцевой.	Развитие внимания, мышления, речи	Сопоставл произведения и наблюдений	**21.09**
4	Славная осень! Н.Некрасов (наизусть). Отчего Осень грустна. По Ю.Шиму.	Развитие образной памяти	наизусть	**28.01**
5	Сказка про маленького жучка. По О.Иваненко	Развитие речи и памяти	Подроб пересказ	**05.10**
	Делу – время, потехе - час			
6	. Пекла кошка пирожки. Русская потешка. Сенокос. Чешская потешка.	Развитие дикции	Четкое произношение	**12.10**
7	Считалки. Жмурки. По М.Булатову. Проверь себя!	Развитие умения **об**общать	Ответы на вопр.	**19.10**
	В мире животных			
8	. Бодливая корова. По К. Ушинскому. Упрямый котёнок. По В.Бирюкову.	Развитие внимания, мышления,	Сопоставл произведения и наблюдений	**09.11**
9	Хитрый бурундук. Г.Снегирёв. Барсучья кладовая. По А.Баркову.	Коррекция мышления, речи и памяти	Сопоставл произведения и наблюдений	**16.11**
10	. Гостья. По А.Дорохову. Игрушки лисят. Г.Корольков.	Развитие слухового восприятия	запоминание	**23.11**
	Жизнь дана на добрые дела			
11	Про каникулы и полезные дела. По Ю.Ермолаеву. Котёнок. Е.Благинина.	Коррекция мышления, речи и памяти		**30.11**
	Зима наступила			
12	Про каникулы и полезные дела. По Ю.Ермолаеву. Котёнок. Е.Благинина.	Развитие слухового восприятия	Пересказ текста	**07.12**
13	. Зима. И.Суриков. Декабрь.	Развитие памяти	наизусть	**14.12**

	С.Маршак.			
14	Ёлка. По В.Сутееву. Новогодние приметы Е.Благинина.	Коррекция мышления, речи и памяти	Сопоставл произведения и наблюдений	**21.12**
15	На горке. По Н.Носову.	Коррекция мышления, речи и памяти	Сопоставл с жизненным опытом	**28.12**
16	Лисичка-сестричка и волк. Русская народная сказка.	Развитие эмоциональности	Эмоц пересказ	**11.01.27**
17	. В шубах и шапках. По А.Тумбасову.	Коррекция мышления, речи и памяти	Сопоставл произведения и наблюдений	**18.01**
18	Зимние приметы. По А.Спирину. Загадки. Проверь себя!	Развитие мышления и слухового восприятия	Сопоставл произведения и наблюдений	**25.01**
	Весёлые истории			
19	. Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н.Носову	Коррекция познавательной деятельности	Сопоставление событий	**01.02**
20	Почему комары кусаются. В.Бирюков	Развитие мышления и слухового восприятия	Сопоставл произведения и наблюдений	**08.02**
21	. Вот какой рассеянный. С.Маршак. Две лишние коробки	Развитие памяти	Сопоставл произведения и наблюдений	**15.02**
	Полюбуйся, весна наступает…			
22	Март. В.Алфёров (наизусть). Народные приметы	Развитие внимания, мышления, речи	наизусть	**22.02**
23	Восьмое марта. По М.Фроловой	Коррекция речи	Рассказ о празднике	**01.03**
24	Забота. Е.Благинина. Бабушкина вешалка. По А.Соколовскому	Развитие мышления, речи	Пересказ и состав вопросов	**15.03**
25	Скворцы прилетели. По А.Баркову. Всему свой срок. По Э.Шиму.	Развитие мышления и слухового восприятия	Сопоставл произведения и наблюдений	**22.03**
	В мире волшебной сказки			
26	Крошечка - Хаврошечка. Русская народная сказка.	Коррекция мышления, речи и памяти	Построение предлож(ответы на вопросы)	**05.04**
27	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. Русская народная сказка	Развитие мышления, речи и памяти	Восстановление событий	**12.04**
28	У лукоморья дуб зелёный…А.Пушкин Подарки феи. По Ш.Перро.	Развитие внимания, мышления, речи	Построение предлож(ответы на вопросы)	**19.04**
29	Горшочек каши. Братья Гримм	Развитие памяти	восстановление последов. событий	
	Родная земля			
30	Сочинение на тему. С.Вербова.	Развитие воображения	Сопоставл произведения и наблюдений	**26.04**
31	Какое это слово? По Л.Кассилю.	Развитие мышления и слухового восприятия	Построение предлож(ответы на вопросы)	

	Лето пришло			
32	День Победы. Т.Белозёров (наизусть). Проверь себя! Лето пришло	Развитие памяти	наизусть	
33	. Ливень. С.Козлов. Тучка. Г.Граубин	Коррекция памяти	Сопоставл произведения и наблюдений	**17.05**
34	После зимы будет лето. В.Голявкин. Хозяюшка. О.Тарнопольская. Проверка техники чтения.	Коррекция мышления, речи и памяти	Связь с жизненным опытом	**24.05**