

ГКУСО ВО «Владимирский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних»
600009, г. Владимир, ул. Фейгина, д. 35-а
Директор

Карташова Инна Федоровна
тел.: (4922) 53 – 02 – 37; 53 – 86 – 33

E-mail: vladimir_srcn@avo.ru
<https://vladsrcn.social33.ru/>

Структурные подразделения
Центра:

стационарное отделение, социально-медицинское, отделение организационно-методической работы, отделение «Семейный МФЦ»

расположены по адресу:
г. Владимир, ул. Фейгина, 35-А,
тел: 53 – 02 – 37; 53 – 86 – 33

Отделение профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних №1
расположено по адресу:
г. Владимир, ул. Северная, 4-А,
тел: 77 – 16 – 03

Отделение реабилитации детей с ограниченными возможностями и оказания ранней помощи
расположено по адресу:
г. Владимир, ул. Юбилейная, д. 44,
тел: 77 – 16 – 14

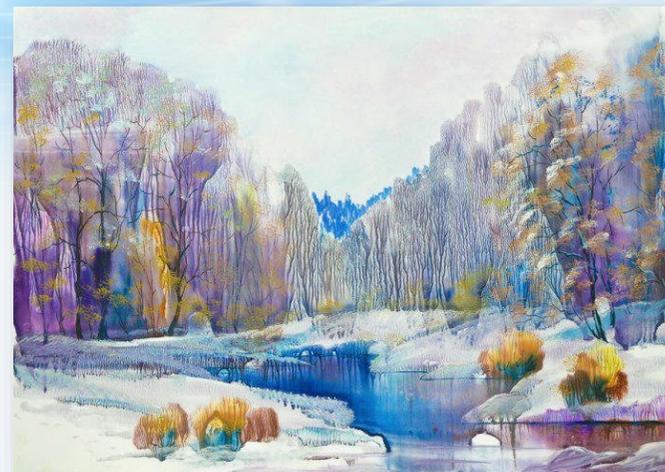
Отделение профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних № 2 - филиал
600910, г. Радужный, квартал 1, д. 5, кв. 32
тел: 8 (49254) 3 – 62 – 76



Департамент социальной защиты населения
Владимирской области
Государственное казенное учреждение социального обслуживания Владимирской области

«Владимирский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних»

«Монотипия»



Владимир, 2022 год

«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии творчества» В.А.Сухомлинский

Все дети любят рисовать: мелками, красками, карандашами. Они по своей натуре большие фантазеры и творцы. Они просто обожают волшебство и сказки, дружат с чародеями и магами. Монотипия – отличная возможность подарить им волшебный мир, в котором они смогут проявить свою кипучую фантазию и отвлечься от шалостей.

Монотипия – техника рисования, название которой можно перевести как «один отпечаток». Ею прекрасно овладевают даже малыши, не имеющие никакой подготовки.

Суть метода: рисунок наносят на гладкую поверхность, на него накладывают чистый лист бумаги, надавливают руками или валиком. Получается отпечаток, напоминающий очертания облаков, холмов, ветвей деревьев, водорослей. Разная густота красок создает разный эффект. Полученный отпечаток всегда будет неповторимым и уникальным, при желании его дополняют деталями, получая знакомый предмет.

Вам понадобится:

Плотная бумага, картон, пластик, плитка, стекло или металлическая пластина;

краски для детей – гуашь, пальчиковые краски, акварель;

Инструменты – кисти разной степени жесткости, ватные палочки, валики, тампоны из поролона.

Техника создания рисунка

Первый способ: На плотную поверхность нанесите пятна краски – можно нанести их в хаотическом порядке. Количество красок и цвет целиком зависят от воли юного мастера. Если краски густые, сбрызните лист водой. Накройте листом плотной бумаги, прижмите резиновым валиком или руками, чтобы краски перемешались. Приподнимите бумажный лист за уголки, резким движением снимите его. Просушите. А дальше попробуйте вместе с ребенком отгадать, на что похож полученный рисунок. Если использовать белую, голубую, серебристую краски, можно получить заснеженный лес, запорошенные деревья, волшебный зимний пейзаж. Добавьте несколько звездочек и луну на небосвод – зима готова!

Второй способ основан на принципе зеркальности. Перед тем как нарисовать монотипию, согните лист бумаги пополам. На одной половине что-нибудь нарисуйте, к примеру, половину дерева. Сложите лист,



прогладьте. Разверните – у вас получилось симметричное изображение. Осталось прорисовать ветви – и рисунок готов!

Третий способ: техника рисования на стекле.

Стекло не должно иметь острых граней, углы – закругленными.

Рисунок «Аквариум». Приготовьте рисунок с красивыми рыбами, накройте его стеклом.



Поверх стекла кистью перерисуйте изображение. Делайте мазки быстро, чтобы краска не успела высохнуть. Преимущество этого метода состоит в том, что если какая-либо рыба не получилась, можно неудачное место удалить и нарисовать все заново. Лист акварельной бумаги смочите водой, стряхните лишнюю влагу. Накройте мокрым листом бумаги стекло, плотно прижмите руками. Аккуратно снимите бумагу – перед вами отпечаток аквариума. Просушите лист. Заключительный этап – нанесение недостающих деталей рисунка, украшение рыбок узорами чешуи. Рисунок готов.

Рисунок «Зимний пейзаж». Используем стекло для выполнения пейзажной картины. Приготовьте стекло, бумагу для акварели, кисти, гуашь, мелкие серебристые блестки. Под стекло подложите белую основу – работа будет яснее видна. Густой голубой краской нанесите небо, а белой – сугробы и облака. Яркими мазками изобразите желтое солнце. Смочите кисточку, слегка перемешайте краски между собой. Накройте стекло чистым влажным листом акварельной бумаги, плотно прижмите, разгладьте, чтобы не осталось пузырей. Снимите бумагу, засыпьте мелкими серебристыми блестками. Всмотритесь: что же у вас получилось? На бумаге – арктические дали, чистый морозный воздух, холодное солнце на зимнем небе.

Вам в помощь: <https://razvivashka.online/tvorchestvo/monotipiya-tehnika-risovaniya>

Монотипия как школа декора учит детей создавать композицию, выстраивать изображение на листе, пользоваться кистями и красками, развивает координацию, вырабатывает терпение и аккуратность в работе. Вам в помощь источники: <https://razvivashka.online/tvorchestvo/monotipiya-tehnika-risovaniya>

