

ГКУСО ВО «Владимирский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних»

600009, г. Владимир, ул. Фейгина, д. 35-а

Директор

Карташова Инна Федоровна

тел.: (4922) 53 – 02 – 37; 53 – 86 – 33

E-mail: vladimir_srcn@avo.ru

<https://vladsrcn.social33.ru/>

Структурные подразделения

Центра:

стационарное отделение, социально-медицинское, отделение организационно-методической работы, отделение «Семейный МФЦ»

**расположены по адресу:
г. Владимир, ул. Фейгина, 35-А,
тел: 53 – 02 – 37; 53 – 86 – 33**

Отделение профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних №1

**расположено по адресу:
г. Владимир, ул. Северная, 4-А,
тел: 77 – 16 – 03**

Отделение реабилитации детей с ограниченными возможностями и оказания ранней помощи

**расположено по адресу:
г. Владимир, ул. Юбилейная, д. 44,
тел: 77 – 16 – 14**

Отделение профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних № 2 - филиал

**600910, г. Радужный, квартал 1, д. 5, кв. 32
тел: 8 (49254) 3 – 62 – 76**



Департамент социальной защиты населения
администрации Владимирской области
Государственное казенное учреждение социального
обслуживания Владимирской области

«Владимирский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних»

«Витражи»



Владимир, 2022 г.

Из истории. Первые упоминания о витражах датируются IV - III веком до н. э. В то время они были «накладными», т.е. кусочки разноцветных стекол, как мозаика, укладывались на прозрачную основу. Но настоящего расцвета витражи достигли в храмостроении Средневековья. Разноцветные стекла, скрепленные свинцовыми перемычками, заполняли оконные проемы и создавали большие, многоцветные картины на религиозные или бытовые сюжеты.

Дороговизна витража, одновременно с его высокими эстетическими свойствами, привела к появлению различных технологий-заменителей.

Расширился и диапазон применения витражей. Теперь это может быть не только заполнение световых проемов, но и двери шкафов-купе, межкомнатные двери, люстры, вазы, сувенирная продукция и много других приятных для души вещей.

Сейчас различают 8 видов витражей:

- ✦ *классический наборный*
- ✦ *витраж в технике «Тиффани»*
- ✦ *пленочный витраж*
- ✦ *заливной или контурный витраж*
- ✦ *витраж в технике фьюзинг*
- ✦ *роспись по стеклу*
- ✦ *фацетный витраж*
- ✦ *пескоструйный витраж*



Оборудование необходимое для работы.

1. Стеклопанель.
2. Эскиз рисунка на бумаге.
3. Контурные маркеры для росписи по стеклу и керамике «Dekola».
4. Краски (акриловые краски по стеклу и керамике «Dekola», краски по стеклу «Витраж» производитель ООО «Аква-Колор»).
5. Кисти (можно работать одной кистью средней жесткости, синтетика, размер 3-4, или несколькими кисточками разных размеров и жесткости).
6. Палитра для смешивания красок.
7. Салфетки, зубочистки, ватные палочки.
8. Стакан с водой.

Этапы выполнения работы

1. Выбрать рисунок для работы.
2. Подготовить поверхность для картины. Очистить от грязи и пыли, обезжирить спиртосодержащим раствором.
3. Нанести контур рисунка, подложив выбранный рисунок под стекло.
4. Когда контур высохнет, закрасить внутреннее пространство рисунка краской.
5. Оформление работы: рамка, паспорт, декор по внешней стороне стекла.

