# **Текст упражнения**

ПАРУС

Белеет парус одинокой  
В тумане моря голубом!..  
Что ищет он в стране далекой?  
Что кинул он в краю родном?...

Играют волны — ветер свищет,  
И мачта гнется и скрыпит...  
Увы! Он счастия не ищет  
И не от счастия бежит!

Под ним струя светлей лазури,  
Над ним луч солнца золотой...  
А он, мятежный, просит бури,  
Как будто в бурях есть покой!

# **Образец**

ПАРУС

Белеет парус одинокой  
В тумане моря голубом!..  
Что ищет он в стране далекой?  
Что кинул он в краю родном?...

Играют волны — ветер свищет,  
И мачта гнется и скрыпит...  
Увы! Он счастия не ищет  
И не от счастия бежит!

Под ним струя светлей лазури,  
Над ним луч солнца золотой...  
А он, мятежный, просит бури,  
Как будто в бурях есть покой!

*Вариант решения задачи*

1. Включите отображение непечатных символов (кнопка **Отобразить все знаки** на панели **Абзац***.* Обратите внимание, что каждое четверостишье представляет собой отдельный абзац, а переходы в конце каждой строки выполнены разрывом строки, то есть нажатием сочетания клавиш **Shift + Enter**.
2. Установите текстовый курсор в любой из абзацев-четверостиший и опробуйте варианты выравнивания - по левому краю, по правому краю, по центру или выравнивание по ширине. Для каждого из четверостиший можно задать свой вариант выравнивания.
3. Выделите все абзацы и измените шрифт на Cambira 14пт.
4. Выделите название и сделайте его шрифтом Arial Black 16пт.
5. Для названия задайте выравнивание по центру страницы.
6. Выделите абзацы-четверостишья и четыре раза нажмите кнопку **Увеличить отступ** на панели **Абзац**.
7. Не снимая выделения задайте межстрочный интервал 1,15

С помощью окна **Абзац** задайте отступы перед заголовком - 6 пт, после заголовка 8 пт. Для четверостиший задайте только отступ после - 8 пт. Обратите внимание, что для четверостиший в окне **Абзац** задан отступ слева. Его мы задали нажатием кнопки **Увеличить отступ**.