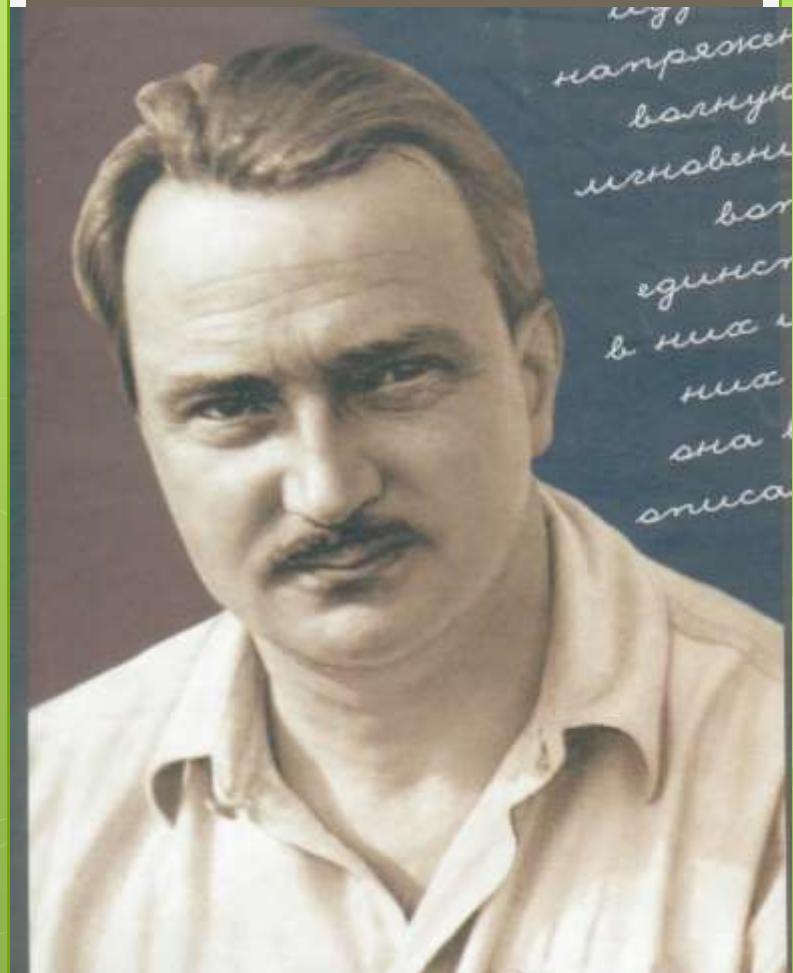


**Виталий
Валентинович
Бианки
(30.01.1894 –
10.06.1959)**

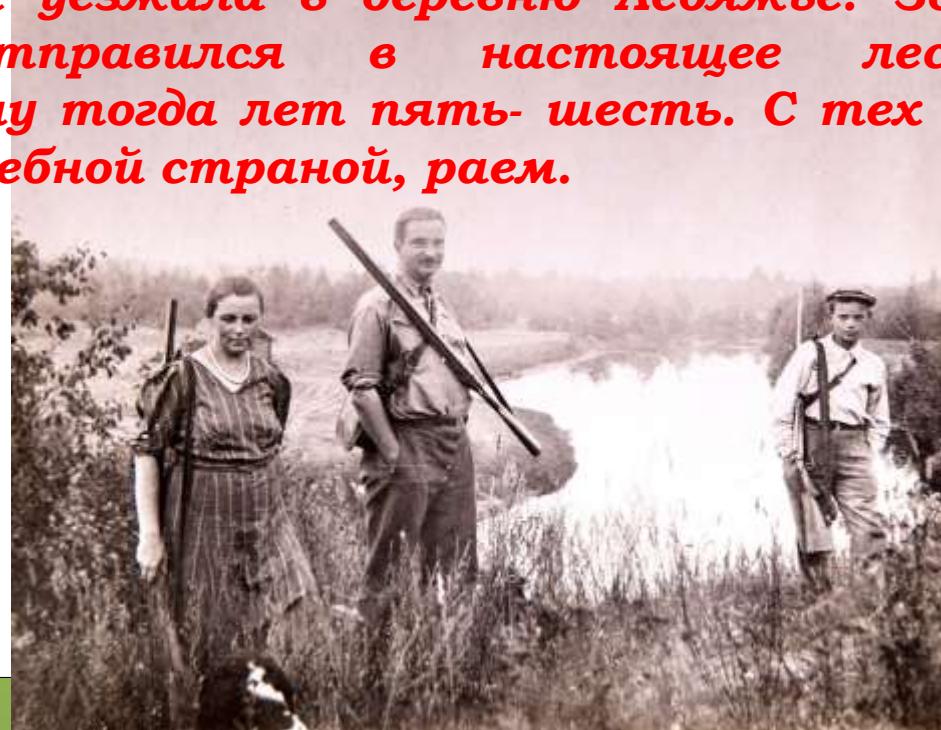
**К 125 - летию
писателя**



Виталий Бианки родился в Петербурге. Певучая фамилия досталась ему от предков- итальянцев. От отца ученого-орнитолога талант исследователя и интерес ко всему, «что дышит, цветет и растет».

Отец работал в Зоологическом музее. И дети трое сыновей часто бывали в его залах. Там за стеклянными витринами замерли животные, привезенные со всего земного шара. Как хотелось найти волшебное слово, которое «оживило» бы музейных зверей. Настоящие были дома: в квартире хранителя расположился небольшой зоопарк.

Летом семья Бианки уезжала в деревню Лебяжье. Здесь Виталия впервые отправился в настоящее лесное путешествие. Было ему тогда лет пять-шесть. С тех пор лес стал для него волшебной страной, раem.

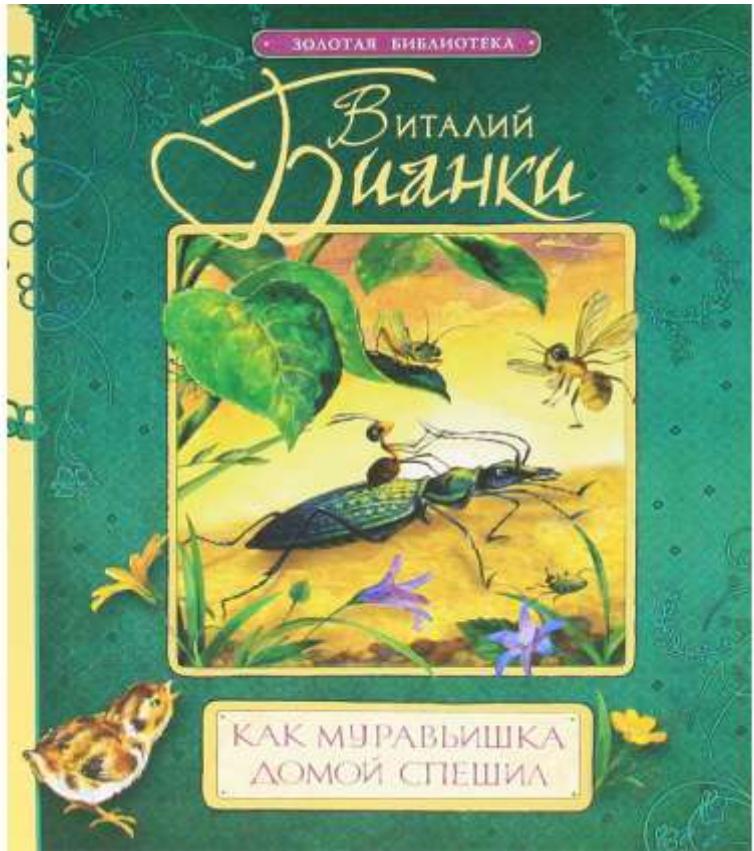


Бианки всю жизнь путешествовал. Особенно запомнились походы по Алтаю. Бианки тогда, в начале 20-х годов, жил в Бийске, где преподавал биологию в школе, работал в краеведческом музее.

Осенью 1922-го Бианки с семьей вернулся в Петроград. Стал посещать литературный кружок, где собирались детские писатели. Сюда приходили Чуковский, Житков, Маршак. Вскоре в журнале «Воробей» был опубликован его рассказ «Путешествие красноголового воробья». В том же, 1923 году, вышла первая книжка («Чей нос лучше»).

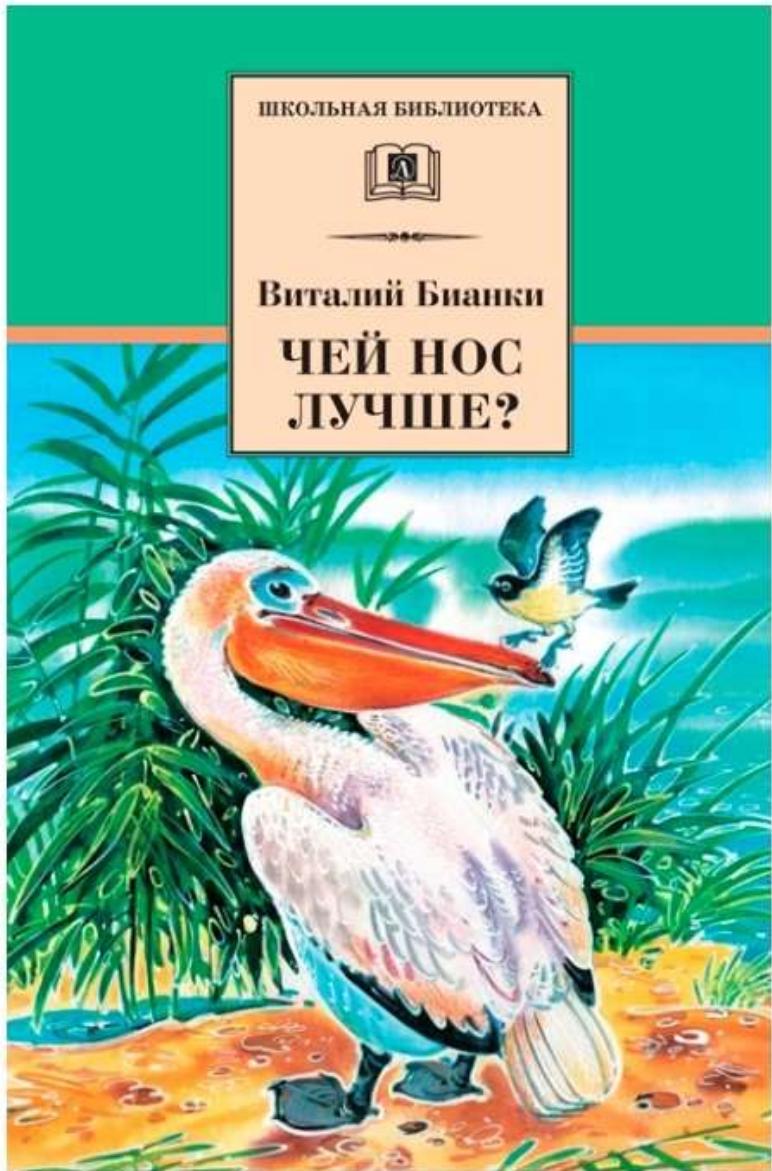
Самой знаменитой книгой Бианки стала «Лесная газета». Другой подобной просто не было. Все самое любопытное, самое необычное и самое обычное, что происходило в природе каждый месяц и день, попало на страницы «Лесной газеты». Здесь можно было найти объявление скворцов «Ищем квартиры» или сообщение о первом «куку». Бианки работал над «Лесной газетой» с 1924 года до конца жизни, постоянно внося какие-то изменения.

Бианки постоянно работал над новыми книгами (он автор более трехсот произведений) .



Бианки В.В. Как Муравьишко домой спешил : Сказки / В.В. Бианки; худ. А.Федотова. — Москва : Росмэн-Пресс, 2012. — 80с.: ил. — (Серия "Золотая библиотека").

В добной и познавательной сказке Виталия Бианки рассказывается о том, как порывом ветра маленького Муравьишку на сухом берёзовом листочке унесло очень далеко от родного муравейника. Добраться до дома Муравьишке помогают разные насекомые, которых он встречает на лугу, у реки, в лесу. Для чтения взрослыми детям.



**Бианки В. Чей нос лучше? :
Рассказы и сказки / В. Бианки;
худ. В.Бастрыкина. — Москва :
Детская литература, 2002. —
224с. : ил. — (Школьная
библиотека).**

**В книгу известного детского
писателя входят рассказы и
сказки о природе и животных.
Они учат детей быть
наблюдательными, по-доброму
относиться ко всему живому на
земле. Для среднего школьного
возраста.**



Бианки В. В. Тайна ночного леса : [для мл. и сред. шк. возраста] / В. В. Бианки ; худ. В. Стакеев. – Москва : Стрекоза, 1998. – 120 с. : ил. – (Библиотека школьника).

В сборник вошли известные произведения Виталия Бианки "Оранжевое горлышко" и "Тайна ночного леса", рекомендованные для чтения в младших классах.

ВИТАЛИЙ БИАНКИ



Лесные были



Бианки В. В. Лесные были:
Рассказы, сказки и повести /
В. В. Бианки; худ. Е. Чарушин.
- Москва: Издательский дом
"Оникс 21 век", 2003. - 240с.:
ил. - (Золотая библиотека).

Читая рассказы и сказки известного детского писателя Виталия Бианки, вы попадете в заповедную страну - в царство живой природы. Для младшего школьного возраста.



БИБЛИОТЕКА ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

В. Бианки

ЛЕСНАЯ ГАЗЕТА



Бианки В. В. Лесная газета : На каждый год/ В. В. Бианки; худ. В. Дугин. - Москва : Мир Искателя, 2001. - 440с. : ил. - (Библиотека детской литературы).

"Лесная газета" рассказывает о жизни леса и его обитателей во все времена года. Произведение входит в программу обязательного чтения дошкольников и младших школьников. Для младшего школьного возраста.

*МБУК «ЦБС г. Йошкар-Олы»
Центральная библиотека*

*Выставку подготовила
Павлова Е.В. зав. сектором по
работе с детьми ЦБ*