

# **Виртуальная выставка «Весёлые книги весёлых писателей»**

**2020**



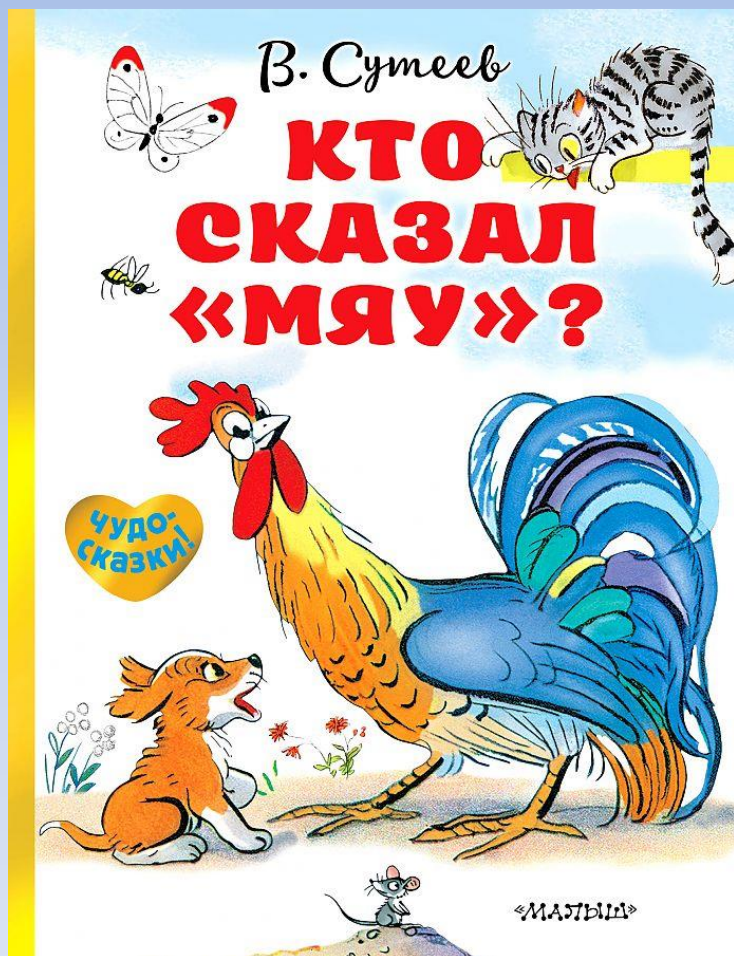
# Н.Н.Носов «Незнайка на Луне»

## (55 лет)



Известный роман-сказка замечательного детского писателя Николая Николаевича Носова, рассказывающий об увлекательном, полном приключений путешествии Незнайки и его друзей-коротышек на Луну, об их встрече с лунитами и благополучном возвращении на Землю.

# В.Г. Сутеев «Кто сказал «мяу»?» (65 лет)



Внимание! Внимание!  
Разыскивается тот, кто  
сказал мяу ! Главный  
сыщик - Щенок. Ему  
нужно допросить Петуха,  
Мышонка, Рыбу, Лягушку  
и еще такую... полосатую  
с наглой усатой мордой и  
длинным хвостом... Как  
же она называется! Не  
помнишь?





# С.В. Михалков

## «Дядя Стёпа – милиционер»

### (65 лет)



«Дядя Степа» – одно из популярных стихотворений замечательного советского писателя Сергея Михалкова. Главным героем произведения является добродушный милиционер – великан Степан Степанов по прозвищу Каланча.

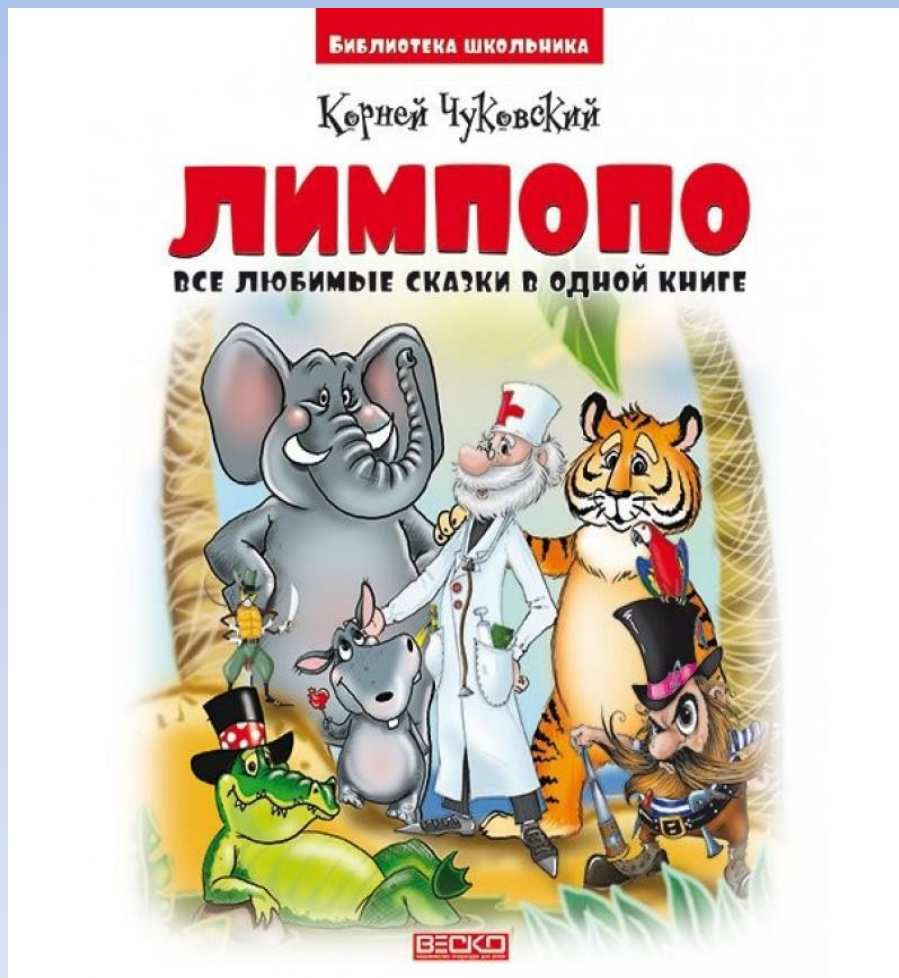
# А.П. Гайдар «Тимур и его команда»

## (80 лет)



На произведениях Аркадия Петровича Гайдара воспитывалось не одно поколение детей, а повесть «Тимур и его команда» послужила возникновению молодежного движения - тимуровцев. Несмотря на то что главные герои писателя - дети, а центральная тема его творчества - дружба и взаимовыручка, Гайдар затрагивал серьезные, общественно-значимые вопросы, отражавшие дух времени. Искренность и особая манера обращения к читателю до сих пор притягивают и завоевывают сердца детей и взрослых, обеспечивая книгам Аркадия Петровича долгую жизнь.

# К.И.Чуковский «Лимпопо» (85 лет)



В сборник с весёлым ритмичным названием «Лимпопо» включены три классические и с детства любимые стихотворные сказки Корнея Чуковского "Айболит", "Бармалей" и "Телефон", созданные в 1920-х годах.



# С.Я.Маршак «Вот такой рассеянный» (90 лет)



«Вот какой рассеянный» — стихотворение Самуила Маршака, вышедшее в 1930 году. Самое популярное произведение автора.

# С.Я.Маршак

## «Сказка о глупом мышонке»

### (95 лет)



Жил-был мышонок. Был он глупый и капризный. Прогонял всех няnek, которые его баюкали на ночь. Не прогнал он только няньку-кошку, которая пела ему колыбельную песенку сладким голоском... Вот какой глупый мышонок! Для дошкольного возраста.



# Л.А. Кассиль

## «Конduit и Швамбрания»

( 115 лет со дня рождения писателя)



Лев Абра́мович Касси́ль (1905—1970) - русский советский писатель, сценарист.

В конце зимы 1914 года отбывающие наказание в углу братья Леля и Оська неожиданно для самих себя открывают Великое государство Швамбранское, расположенное на материке Большого Зуба. Так начинается новая игра "на всю жизнь", и **ПРОИСХОДЯТ** удивительные события, и захватывает братьев вихрь головокружительных приключений... Об этом и многом другом - повесть Льва Кассиля (1905—1970) "Конduit и Швамбрания", любимейшее произведение нескольких поколений читателей.

# М.М.Зощенко

## «Рассказы для детей»

(125 лет со дня рождения писателя)



В книгу входят смешные и поучительные рассказы о детях и животных.

Предлагаем вашему вниманию сборник рассказов для детей признанного классика русского литературы Михаила Михайловича Зощенко. «Рассказы для детей» М.М. Зощенко признаны классикой детской литературы. В своих юмористических рассказах для детей, писатель учит юное поколение быть смелыми, добрыми, честными и умными. Для среднего школьного возраста.

# Саша Чёрный

## «Дневник фокса Микки»

(140 лет со дня рождения писателя)



Саша Черный (Александр Михайлович Гликберг) (1880–1932) – русский поэт, прозаик, журналист.

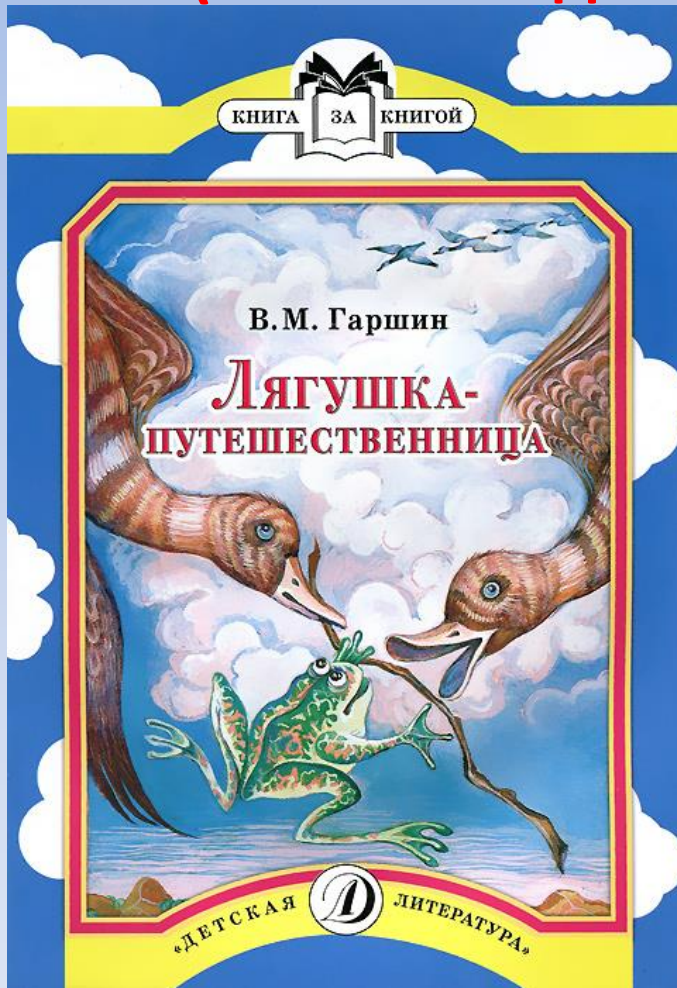
"Дневник Фокса Микки" (1927) – весёлые рассказы, написанные от лица фокстерьера Микки. Микки – мыслитель и поэт – замечает все тонкости происходящих с ним событий, остроумно описывает свои радости и огорчения, взаимоотношения с окружающим миром, ведёт путевой дневник. Читая дневник фокстерьера Микки, юные читатели обязательно полюбят животных и задумаются об ответственности тех, кто заводит четвероногих друзей.



# В.М.Гаршин

## «Лягушка-путешественница»

(165 лет со дня рождения писателя)



Замечательная сказка, написанная известным русским писателем XIX века Всеволодом Гаршиным. Это забавная, остроумная история о необыкновенном воздушном путешествии, в которое отправилась лягушка, и о том, почему оно так внезапно оборвалось.