

Вестник Библиотечной Ассамблеи Евразии

тема номера:

**Библиотеки СНГ —
интеллектуальный ресурс
устойчивого развития
евразийского региона**

**«Библиотеки больше,
чем библиотеки...» (ИФЛА-2011)**

стр. 10

**Инновационная стратегия
формирования национальных
фондов**

стр. 43

**Первая библиотека Древней Руси.
К 1000-летию Софии Киевской**

стр. 78

Э.Ф. Нигматзянова

Островок детства во взрослом мире: опыт создания комфортной среды в детской библиотеке



Эльвира Федаильевна Нигматзянова — заведующая Центральной детской библиотекой МУК «Центральная библиотечная система г. Йошкар-Олы»

Пространство — это то, что мы видим, не замечая; имеем, не владея; то, что с нами все время, но при этом не имеет своего материального выражения.

А. Лидов

Привлечение детей в библиотеку — особенно сложная задача в сегодняшних условиях. Но результаты превзойдут все ожидания, если дети будут видеть, что библиотека — это не просто место хранения книг, что там можно найти себе занятие по душе.

Центральная детская библиотека г. Йошкар-Олы была открыта в 1991 году. С первых дней, наряду с организацией фондов, мы начали создавать комфортную и привлекательную среду для детей. Центральная детская библиотека должна была стать тем местом, куда ребенок может прийти отдохнуть, поиграть, почитать, понаблюдать.

У нас большое, хорошо освещенное, просторное помещение общей площадью 720 квадратных метров. И мы стараемся сделать все, чтобы нашим читателям было комфортно, интересно и уютно. Организуя пространство библиотеки, мы руководствовались принципами доступности и притягательности (наглядности) информации и фонда.

Положительному восприятию образа библиотеки в целом способствует «приглашающая» *информационная зона*. Хочется отметить, что в этом году (благодаря проведению конкурса внутри ЦБС на лучший информационный стенд) у нас появился новый стенд. Он значительно больше предыдущего, выполнен в едином стиле. Библиотеке всегда есть о чем рассказать, что показать и предложить. Весь материал на информационном стен-

де доступен, актуален и содержит только самые необходимые оперативные сведения.

Затем читатель попадает в просторное фойе библиотеки. Здесь находятся алфавитный и систематический каталоги, а также большой стенд «И это все о нас», где сначала была размещена информация о работах библиотеки, а теперь — материалы о наших достижениях.

В прошлом году здесь был сделан ремонт, и мы решили, что стены должны быть персиково-розового цвета. Этот цвет — теплый, легкий, волнующий — формирует чувство радости, хорошее настроение.

Абонемент отдела обслуживания детей средних и старших классов — это особенная зона. Она — первое, что видит читатель. Здесь книги находятся в открытом доступе, что играет положительную роль в развитии читательского интереса и инициирует процесс самостоятельного чтения.

Стеллажи в зоне открытого доступа стоят немного по диагонали. Во-первых, это необычно и интересно, а во-вторых, так они хорошо просматриваются и с кафедры библиотекаря, и из закрытого фонда.

Книги для детей среднего и старшего школьного возраста (у которых читательские интересы и предпочтения уже сформированы) расставлены по жанрово-тематическому признаку: отечественная, зарубежная, историческая литература, сказки, приключения, фантастика. Отдельно стоит стеллаж с отраслевой литературой.

Абонемент — это место, где всегда что-то меняется. Например, раньше в фойе отдела большое пространство занимали книги по краеведению. Теперь на этом месте *выставочная зона* для развернутых книжно-иллюстративных выставок. Она занимает одно

из центральных мест, просматривается из любой точки зала и выполняет функцию раскрытия фонда, чем и привлекает внимание детей и взрослых.

К примеру, выставку-панораму «С днем рождения, город родной!» приходили посмотреть не только наши читатели, но и просто люди с улицы, которые фотографировали ее для домашнего архива. Выставку-память «И поэтому мы победили!» смотрели, обсуждали не только дети, но и их родители, бабушки и дедушки. Сейчас оформлена выставка-путешествие по сказкам Г.Х. Андерсена «Великий сказочник датского королевства». Она тоже не оставила никого равнодушным, возле нее постоянно толпятся дети.

Практика моделирования и организации книжного фонда подтверждает целесообразность нахождения в зоне открытого доступа литературы по краеведению.

На протяжении нескольких лет мы сотрудничаем с заповедником «Большая Кокшага». Раньше оформляли выставки к массовым мероприятиям по экологическому краеведению. Сейчас появилась необходимость в постоянно действующей фотовыставке «Большая Кокшага». Здесь можно увидеть уникальные, яркие снимки природы.

В отделе абонеента всегда оформляются экспресс-выставка и выставка новых поступлений.

Для привлечения читателей мы используем различные закладки и айстоперы — элементы, останавливающие внимание. Они прикрепляются к книгам, которые библиотека советует прочитать: это могут быть новинки или, наоборот, незаслуженно забытые, но очень интересные издания.

Основная часть литературы находится в закрытом фонде. Это большое, хорошо освещенное помещение, где стеллажи расставлены в соответствии с функциональными требованиями, а сам книжный фонд — строго в соответствии с ББК.

Читальный зал старшего отдела очень большой, светлый и уютный. Здесь собраны издания, направленные на удовлетворение информационных потребностей школьников. Оформление, цветовая гамма, язык общения отличаются большей деловитостью и строгостью (чем, например, в зале для малышей). Поскольку здесь проходят крупные мас-



В читальном зале младшего отдела

совые мероприятия, стеллажи стоят вдоль стен, выкрашенных в светло-зеленый цвет. Этот цвет успокаивает и в то же время дает возможность сосредоточиться.

На стеллажах находятся энциклопедии, словари, справочники, периодические издания, краеведческая литература, выставки в помощь школьному процессу. К ним всегда свободный доступ. В закрытом фонде читального зала находятся особые ценные издания.

Особое место в Центральной детской библиотеке занимает отдел обслуживания детей младших классов. Это настоящий островок детства. Когда сюдаходишь впервые, без всяких объяснений понятно, где ты находишься.

Хорошо освещенное помещение, яркие красочные выставки, новые интересные книжки, детские рисунки и поделки, игрушки — все это привлекает маленького читателя.

В отделе абонеента, напротив кафедры библиотекаря, стоят стеллажи с художественной литературой. Для совсем маленьких читателей на детском столике стоят книжки-малышки, книжки-игрушки. Детям очень удобно подойти и самим посмотреть, подержать в руках, выбрать.

Отдельно стоят книжки для дошкольников и учащихся первых классов: это книжки с крупным шрифтом, яркими картинками.

Дальше идут стеллажи для учащихся 2—4 классов. Отдельно выделены стеллажи с книгами в помощь учебному процессу, к ним можно подойти и самостоятельно выбрать все, что нужно.



Стенд «Комнаты сказок»

На стеллажах вдоль стены расположены книги разной тематики. Большое место отведено литературе о природе.

Мы делаем все, чтобы детям здесь было интересно. Ведь от этого зависит, будут ли они читать дальше, захотят ли перейти в старший отдел, когда повзрослеют. Поэтому мы стараемся как-то по-особенному выделить книги, обратить на них внимание. Вот сейчас мы приготовили для них необыкновенные разделители в виде животных. Их не надо подписывать. Сразу будет видно, какие книжки стоят за этим разделителем.

Среда читального зала младшего отдела — особенная. Здесь учтены возрастные особенности детей и многофункциональность пространства. Ведь это место и для индивидуальных занятий, и для подготовки к урокам, и для проведения массовых мероприятий, игр, и просто для общения.

Развивающие игры и мягкие игрушки не только оживляют интерьер, но и помогают детям прийти к чтению через игру.

Зал зрительно разделен на две половины. Отдельно выделены стеллажи с познавательной литературой: разнообразные детские энциклопедии, словарики, справочники школьника. На другой стороне стеллажи со сказками, детские журналы, книжки по краеведению. Столы поставлены здесь буквой «П», чтобы дети, читая книги, играя, могли общаться друг с другом. А еще здесь недавно появилась новая достопримечательность: попугай по кличке Гарик.

В библиотеке есть еще одно место, где дети очень любят проводить свое свободное время. Это

наша гордость — «Комната сказок», пожалуй, единственная в городе. Над дверью можно прочесть: «Только в двери вы войдете, сразу в сказку попадете!»

И чего тут только нет! Наряду с красивыми книжками и журналами стоят мягкие игрушки — герои русских сказок. Детям нравится здесь бывать. Они приходят сюда с друзьями и родителями. Играют, читают, рисуют, изготавливают различные поделки.

По выходным приходят целыми семьями, приезжают из разных уголков города, чтобы посмотреть диафильмы. Сейчас, наверное, у каждого в семье есть современная техника, например, DVD-проигрыватели,

дети часто смотрят мультфильмы в компьютере. О такой диковинке, как диафильмы, практически никто уже не знает. Поэтому им интересно прокрутить собственными руками пленку с любимыми сказками.

Еще одна новинка в «Комнате сказок» — это необыкновенно красивые шахматы «Гарри Поттер». Те, кто умеет играть, с удовольствием играют, а те, кто не умеет, могут научиться, потому что здесь же на столе лежат журналы «Гарри Поттер» с пошаговыми уроками игры в шахматы.

«Комната сказок» также служит местом занятий и проведения репетиций библиотечных клубов «Академия домашних волшебниц» и «Миниатюра». «Академия домашних волшебниц» размещает здесь в конце года работы участниц клуба. А клуб «Миниатюра» экспонирует на специально отведенных стеллажах свои костюмы и реквизиты проведенных мероприятий.

Настоящее украшение библиотеки — горшечные растения. У входа читателей встречает лимонное деревце. В каждом помещении библиотеки есть цветы.

Конечно, все элементы внутрибиблиотечного пространства — светильники, мебель, растения, их расстановка и оформление — должны создавать определенную гармонию. Мы стараемся, чтобы библиотека приобрела свою индивидуальность, свой неповторимый образ.

Если ребенку уютно и интересно в библиотеке, он придет сюда не раз и будет читать! Все зависит только от нас!