

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 315»

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
МАДОУ №315 протокол № 1
от 26.08.2020 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ №315
И.В.Никифорова
Приказ № 101
от 01.09.2020 г.

Образовательная программа

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
города Ростова «Детский сад № 315»
(2020-2021 учебный год)

г. Ростов-на-Дону
2020 г.

Содержание

1.Общая информация о МАДОУ №315

2.Раздел «Целевой»

2.1.Пояснительная записка:

- 2.1.1.Цели и задачи реализации Программы.
- 2.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы.
- 2.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

2.2. Планируемые результаты освоения Программы.

- 2.2.1.Целевые ориентиры в раннем возрасте.
- 2.2.2.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

3.Раздел «Содержательный»

3.1.Содержание обязательной части Программы.

- 3.1.1.Образовательные области, реализуемые в Программе.
- 3.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям в разных возрастных группах.
- 3.1.3.Виды образовательной деятельности.
- 3.1.4.Развитие игровой деятельности.
- 3.1.5.Формы, способы и методы реализации Программы.
- 3.1.6.Способы и направления поддержки детской инициативы.
- 3.1.7.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

3.2. Содержание вариативной части Программы.

3.3.Содержание образовательной деятельности в группе кратковременного пребывания.

3.4. Коррекционная работа.

4.Раздел «Организационный»

- 4.1.Режим пребывания в МАДОУ №315.
- 4.2.Традиционные события, праздники, мероприятия.
- 4.3.Организация развивающей предметно-пространственной среды.
- 4.4.Материально-техническое обеспечение.
- 4.5.Список пособий к программе.

5.Раздел «Дополнительный»

5.1.Краткая презентация Программы

1.Общая информация о МАДОУ №315

Данная программа разработана педагогическим коллективом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Детский сад № 315» согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ, и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте с 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, достижение воспитанниками готовности к школе.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Детский сад № 315», далее именуемое МАДОУ, является муниципальным, гражданским, светским некоммерческим дошкольным автономным образовательным учреждением, реализующим основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Полное наименование: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Детский сад № 315».

Сокращенное наименование: МАДОУ № 315

Юридический адрес: 344111, г. Ростов-на-Дону, пр-кт 40 – летия Победы 87/2

Фактический адрес: 344111, г. Ростов-на-Дону, пр-кт 40 – летия Победы 87/2

Телефон: (8632) 57 – 42 – 31

Факс: (8632) 57 – 40 – 23

e-mail: soln315@yandex.ru

Интернет сайт: <http://detsad315.ru/>

Учредитель: Управление образования города Ростова-на-Дону

Заведующий МАДОУ № 315: Ирина Владимировна Никифорова

МАДОУ №315 функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница), с 12 часовым пребыванием воспитанников (с 7-00 часов до 19-00 часов)

В настоящее время в МАДОУ № 315 функционирует:

- 12 групп общеразвивающей направленности;
- 1 группа раннего возраста;
- 1 группа кратковременного пребывания.

МАДОУ № 315 функционирует с 1988 года.

Проектная мощность: 330 человек.

Количество групп: 14 групп.

Фактическая наполняемость: 480 человек.

• **Учредителем является муниципальное образование «Город Ростов-на-Дону».** Функции и полномочия учредителя осуществляет в рамках своей компетенции, установленной нормативным правовым актом муниципального образования, **Управление образования города Ростова-на-Дону. Договор с учредителем от 01.09.2015года.**

• **Устав:** Утвержден Управлением образования города Ростова-на-Дону, приказ № 582 от 19.06.2015 года;

• **Лицензия с приложением:** Лицензия на право ведения образовательной

деятельности выдана Региональной службой по надзору и контролю в сфере образования Ростовской области, серия 61Л01 № 0003348 , регистрационный номер 5710 от 07.09.2015г., срок действия лицензии: бессрочно;

2.Раздел «Целевой»

2.1.Пояснительная записка

Образовательная политика России в настоящее время направлена на признание ее одним из приоритетных направлений в развитии страны, предусматривает основную задачу – достижение современного качества образования, его соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства.

В связи с изменениями в образовательной политике государства в целом происходят изменения и в системе дошкольного образования. Необходимость его модернизации обусловила одну из главных задач – достижение современного качества образования, повышение его социального статуса, развитие его как открытой государственно-общественной системы.

«Образовательная программа МАДОУ №315» (далее - Программа), разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МАДОУ №315:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014).
4. Конвенция ООН о правах ребёнка (принята ООН 20.11.1989г.).
5. Декларация прав ребенка (принята ООН 20.11.1959г.).
6. Конституция Российской Федерации (принята 12.12.1993г.).
7. Семейный кодекс РФ от 08.12.1995г. № 223-ФЗ (с изм. и доп.).
8. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 29.05.2013г.).
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»
10. Устав МАДОУ № 315.

2.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Образовательная Программа МАДОУ №315(далее – Программа) составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (М: Мозаика-Синтез, 2019 г.). Данная Программа направлена на психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей от 2 до 7 лет. В Программе представлены все разделы, рекомендованные ФГОС ДО. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между участниками образовательного процесса, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Целью Программы является: «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций»

Основные задачи воспитателя:

Содержание и механизмы, заложенные в Программу, обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Перед воспитателем ставится ряд первоочередных задач, которые нужно решать для достижения поставленной цели.

1. Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.
 - Критерии правильности деятельности педагога: сохранение интереса детей и их активное участие в занятии.
2. Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, добро-желательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т. п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.
 - Критерии правильности деятельности педагога: дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателями.

3. Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
- Критерии правильности деятельности педагога: дружелюбное отношение детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
4. Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).
- Критерии правильности деятельности педагога: активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группе традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом.
5. Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:
- ✓ патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
 - ✓ уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
 - ✓ традиционные гендерные представления;
 - ✓ нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).
- Критерии правильности деятельности педагога: проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела.
6. ПДР (пространство детской реализации). Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:
- ✓ поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
 - ✓ предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
 - ✓ личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
 - ✓ уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
 - ✓ создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
 - ✓ помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.
- Критерии правильности деятельности педагога: проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

7. Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Критерии правильности деятельности педагога: дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе.
8. Региональный компонент. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.
- Критерии правильности деятельности педагога: дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях.
9. Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями Программы.
- Критерии правильности деятельности педагога: каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.).
10. Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:
- ✓ обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
 - ✓ обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
 - ✓ обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
 - ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- Критерии правильности деятельности педагога: меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса.

2.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа реализует следующие основные принципы и положения:

- Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Реализует принцип открытости дошкольного образования;
- Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- Предусматривает создание современной информационно образовательной среды организации;
- Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «От рождения до школы».

Подходы к реализации Программы:

1. Личностно-ориентированный, направленный на признание ребенка личностью с индивидуальными особенностями, предусматривающий взаимодействие всех субъектов образовательных отношений на основе уважения, сотрудничества, взаимопомощи.
2. Компетентностный, предполагающий развитие компетентностей взрослых и детей в образовательном процессе, создание условий для освоения знаний и самостоятельного овладения ими детьми.

3. Деятельностный, обеспечивающий развитие личности в соответствующих возрасту видах детской деятельности (игровая, художественная, познавательная и др.).

4. Системный, предполагающий организацию образовательной деятельности в соответствии с целостной системой взаимосвязанных и взаимообусловленных целей, задач, содержания, методов, форм организации, способствующих развитию, воспитанию, обучению детей.

5. Культурологический, предусматривающий воспитание, обучение и организацию жизни детей в контексте культуры, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

6. Аксиологический, обеспечивающий развитие ценностных ориентаций и личностных смыслов в пределах возможностей дошкольного возраста.

Основные понятия, используемые в программе:

Деятельность педагога – это деятельность, которая обеспечивает отношения, возникающие между людьми при передаче духовно-практического опыта от поколения к поколению. Педагогическая деятельность состоит из двух видов: научной и практической. Предметом педагогической деятельности является организация взаимодействия с воспитанниками, направленная на освоение социокультурного опыта как основы и условия развития.

Качество образования – комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающихся, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, и потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень планируемых результатов образовательной программы.

Уровень образования – завершённый цикл образования, характеризующийся определённой единой совокупностью требований.

Участники образовательных отношений – воспитанники, родители, педагогические работники, организации, осуществляющие педагогический процесс.

ООП (основная образовательная программа) – комплекс основных характеристик образования (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы, план (модулей), иных компонентов), определяющее рекомендуемые объём и содержание образования определённого уровня и (или) определённой направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательных программ.

Образовательные области - направления развития и образования детей .

Федеральный государственный образовательный стандарт – совокупность обязательных требований к образованию определённого уровня и (или) к профессии, утверждённых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

2.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа МАДОУ учитывает значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе **характеристики** особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, квалификацию педагогических кадров, состав родителей воспитанников.

В МАДОУ функционирует 14 возрастных групп:

- Первая младшая группа (2-3 года) – 1 группа
- Вторая младшая группа (3-4 года) – 3 группы
- Средняя группа (4-5 лет) – 3 группы
- Старшая группа (5-6 лет) – 3 группы
- Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 3 группы
- Группа кратковременного пребывания (2-3 года) – 1 группа

Участники образовательных отношений:

✓ педагогические работники (32 человека), в том числе:

воспитатели – 26,

старший воспитатель – 1,

музыкальный руководитель – 3,

педагог-психолог – 1,

инструктор по физической культуре – 1,

преподаватель изо - 1

• административно-хозяйственный персонал (в том числе: заведующий МАДОУ, главный бухгалтер, заместитель заведующего по ВМР, заместитель заведующего по АХР и младший обслуживающий персонал);

• дети в возрасте с 2-х до 7 лет;

• родители (законные представители) воспитанников МАДОУ;

• социальные партнеры:

✓ МБОУ «Школа №106»;

✓ МБУЗ «Детская городская поликлиника №1»;

✓ Библиотечный информационный центр имени Тургенева;

✓ Сетевое взаимодействие в рамках реализации проекта «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста»;

На третьем году (2-3 года) жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы

самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных

задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных,

интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры, появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении

со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Дети шестого года жизни (5-6 лет) уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь выбранной роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их

пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение слушать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид

деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К значимым характеристикам относятся также специальные характеристики современных дошкольников.

Современного ребенка окружает культура общества, отношений, прав и свобод. В то же время, он создает свою субкультуру, что необходимо учитывать в реализации Программы. Субкультура детства характеризует особую систему представлений детей о мире, ценностях, отношениях.

Субкультура детства – способ освоения ребенком путей вхождения в мир взрослых, культуру социума. Субкультура детства обусловлена, с одной стороны, психофизиологическими особенностями детей, с другой стороны, особенностями социума, социальной действительности, в которой живет ребенок и к требованиям которых ему предстоит адаптироваться. Дошкольники в настоящее время ориентируются на познание целостной картины мира, мира человека и природы в большей степени, чем их сверстники прошлых лет. Они общаются в совершенно иной

социальной среде, рано познают такие средства общения как телевизор, компьютер, мобильные телефоны, что позволяет им впитывать в себя иную информацию, чем раньше. Дети больше ориентированы на будущее, больше готовы к восприятию явлений и событий с разных точек зрения. Они в большей степени, чем прежде, стремятся к свободе, самостоятельности, являются носителями особой субкультуры, присущей только дошкольному периоду детства.

Все эти характеристики учитывались при составлении ООП МАДОУ №315.

I. 2.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения программы соответствуют программе «От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой).

Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками ООП.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, неравномерность его развития, его открытость, любознательность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребенку какой либо ответственности за результат, отсутствие возможности осуществлять оценку качества образования на основе детских результатов) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров в раннем возрасте (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и в старшем дошкольном возрасте (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Ценностные представления и мотивационных ресурсы	Знания, умения, навыки
<ul style="list-style-type: none"> • Инициативность. • Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. • Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. • Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. • Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. • Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. • Отношение к образованию как к одной 	<ul style="list-style-type: none"> • Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. • Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. • Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. • Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. • Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. • Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).

2.2.1.Целевые ориентиры в раннем возрасте

- ✓ интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, настойчив в достижении результата своих действий;
- ✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими;
- ✓ владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в быту и игре;
- ✓ владеет активной, включенной в общение речью; знает названия окружающих предметов и игрушек; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь

взрослых;

- ✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;

- ✓ в играх воспроизводит действия взрослого; активно общается со взрослыми и подражает им в движениях и действиях;

- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- ✓ проявляет интерес к сказкам, стихам, песням, рассматриванию картинки; стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на произведения культуры и искусства;

- ✓ стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); развита крупная моторика.

2.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- ✓ овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности и др.;

- ✓ способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ✓ активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвуя в совместных играх;

- ✓ обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;

- ✓ обладает чувством собственного достоинства;

- ✓ способен договариваться, учитывая интересы и чувства других, сопереживает неудачам и радуется успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- ✓ обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре;

- ✓ владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ✓ достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, строит высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах; складываются предпосылки грамотности;

- ✓ подвижен, вынослив, владеет основными движениями, контролирует свои движения и управляет ими; развита мелкая и крупная моторика;

- ✓ способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ✓ проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, проявляет интерес к причинно-следственным связям, самостоятельно придумывает объяснения явлениям природы и поступкам людей; наблюдает, экспериментирует;

- ✓ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ✓ понимает, что люди равны вне зависимости от социального происхождения,

этнической принадлежности, религиозных и других верований;

- ✓ проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- ✓ проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ✓ проявляет ответственность за начатое дело;
- ✓ способен самостоятельно принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ✓ открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- ✓ проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- ✓ эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность и т.д.);
- ✓ проявляет патриотические чувства, ощущает радость и гордость за свою страну, ее достижения; имеет представление о ее географическом многообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- ✓ имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- ✓ соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- ✓ имеет начальные представления о здоровом образе жизни; воспринимает здоровый образ жизни как ценность;
- ✓ правильно употребляет грамматические формы слова; словообразовательные модели; умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- ✓ умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- ✓ осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; правильно произносит звуки;
- ✓ владеет простыми формами фонематического анализа; осуществляет операции фонематического синтеза;
- ✓ владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- ✓ осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми и закрытыми слогами, трехсложными с открытыми и закрытыми слогами, односложных);
- ✓ воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

3.Раздел «Содержательный»

3.1. Содержание обязательной части Программы

При определении структуры содержательного раздела программа ориентируема на требования ФГОС ДО, который определяет в нем следующие структурные единицы:

1. описание направлений развития ребенка, представленного в пяти образовательных областях;
2. содержание психолого-педагогической работы по этим образовательным областям в разных возрастных группах (целостное представление Программы возрастной группы);
3. описание видов деятельности в зависимости от возрастных особенностей детей;
4. развитие игровой деятельности;
5. формы, способы и методы реализации Программы с учетом возрастных и специфических особенностей детей, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
6. способы и направления поддержки детской инициативы;
7. особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержание обязательной части (60%) Программы базируется на общеобразовательной программе «От рождения до школы», которая обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

В раскрытии сущности каждой структурной единицы за основу взят аналогичный раздел данной программы, делаются ссылки на соответствующие страницы, о чем четко указано в п.2.12 ФГОС ДО.

Направления развития и образования воспитанников (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание программы полностью соответствует запланированным результатам (целевым ориентирам) и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

3.1.1. Образовательные области, реализуемые в Программе

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи

- *Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.*

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых моральных - нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не сорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

- *Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)*

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой;

выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединяемых сюжетной канвой.

Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки атрибуты для игры, используя предметы – заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

- *Ребенок в семье и сообществе.*

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

- *Формирование позитивных установок к труду и творчеству.*

Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию.

- *Формирование основ безопасности.*

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Закрепление правил безопасного обращения с бытовыми предметами.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

- **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	<ul style="list-style-type: none"> ➤ В группе ➤ На участке ➤ В STEM-студии 	Поисковая деятельность как нахождение способа действия
Опыты демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Опыты кратковременные и долгосрочные	Опыт – доказательство и опыт - исследование

Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие творчества	Формирование специальных познавательных способов и умений
Различные виды деятельности: ручной труд, игра, занятия, изодятельность, экскурсии, наблюдения, поиск	Конструктивное творчество из разных видов конструкторов и строительных материалов, в т.ч. LEGO.	Экспериментирование с природным материалом.
Вопросы детей, поиск ответов на них	Театральное игровое творчество	Детская исследовательская деятельность в любой области: живая и неживая природа, физика – техника, гуманитарная область
Занятия по развитию логики, смекалки, остроты мышления	Словесное творчество: сочинение сказок, стихов, рассказов, небылиц.	Использование схем, символов, знаков (пиктография)
Развивающие игры: дидактические, настольные, творческие, ролевые, строительные, словесные, интеллектуальные.	Творчество в процессе самостоятельной продуктивной деятельности с природным и бросовым материалами.	

- **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

- **Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творение человеческой мысли. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи.

- **Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

- **Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Основные цели и задачи

- **Развитие речи.**

- развивающая речевая среда;
- формирование словаря;
- звуковая культура речи;
- грамматический строй речи;

- *связная речь.*

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

- ***Приобщение к художественной литературе.***

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

- ***Принципы развития речи:***

- ✓ принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития,
- ✓ принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи,

принцип развития языкового чутья,

- ✓ принцип формирования элементарного осознания явлений языка,
- ✓ принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи,
- ✓ принцип обогащения мотивации речевой деятельности,
- ✓ принцип обеспечения активной языковой практики.

- ***Методы развития речи***

- ✓ Наглядные:

-непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, экскурсии)

-опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам, картинам)

- ✓ Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений,
- заучивание наизусть,
- пересказ,
- обобщающая беседа,
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

- ✓ Практические:

- дидактические игры,
- игры - драматизации,
- инсценировки,
- дидактические упражнения,
- пластические этюды,
- хороводные игры.

Средства развития речи: общение взрослых и детей, культурная языковая среда, обучение родной речи на занятиях, художественная литература, изобразительное искусство, музыка, театр, занятия по другим разделам программы.

Одно из значимых направлений системы работы является:

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книги)

Задачи вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщать к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса, формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте развитие литературной речи.

Формы чтение литературного произведения, рассказ литературного произведения, беседа о прочитанном произведении, обсуждение литературного произведения, инсценирование литературного произведения, театрализованная игра, игры на основе литературного произведения, продуктивная деятельность по мотивам прочитанного, сочинение по мотивам прочитанного, ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову: ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция, в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда, создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др., отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Образовательная область «Художественное развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживаний персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

- **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

- ***Изобразительная деятельность.***

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

- ***Конструктивно-модельная деятельность.***

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов, в том числе LEGO.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- ***Музыкальная деятельность.***

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

- ***Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).***

Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры. Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

Система музыкального воспитания в детском саду

Музыка в детском саду							
Фронтальные музыкальные занятия	Праздники и развлечения	Игровая музыкальная деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей	Интегрированное с другими занятиями	Индивидуальная работа с детьми		
Комплексные		Театрализованные музыкальные игры	Театрализованная деятельность		Творческие занятия		
Тематические		Музыкально – дидактические игры	Оркестры		Обучение игре на детских инструментах		
Традиционные		Игры с пением	Ансамбли		Развитие слуха и голоса		
		Ритмические игры			Упражнения в освоении танцевальных движений		

Развитие ритмического чувства во всех его проявлениях и видах музыкальной деятельности, связанных с движением

Развитие способности активного двигательного переживания музыкальных образов, ощущение эмоциональной выразительности ритмических особенностей музыки. Развитие красоты и гармоничности движений.	
Развитие осознанного восприятия музыки посредством движения на основе знаний элементарной теории музыки	Развитие танцевального исполнительства и двигательной свободы
Анализ ритмических особенностей музыки	Пластичность двигательного аппарата
Анализ ладовых и динамических особенностей	Способность к танцевальным импровизациям
Анализ двух и трехчастной формы произведения	

Задачи художественно – эстетического развития в младшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно – изобразительная деятельность
- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой,	- Дать детям представление о том, что все люди трудятся. - Воспитывать	- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.	- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного,

<p>всматриваться. Замечать красоту природы. - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы. - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу. - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.</p>	<p>интерес, уважение к труду, людям труда. - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. - Формировать интерес к окружающим предметам. - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета - Различать эмоциональное состояние людей. - Воспитывать чувство симпатии к другим детям.</p>	<p>- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства. - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства. - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. - Дать элементарные представления об архитектуре. - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками. - Формировать эмоционально – эстетическое отношение к народной культуре.</p>	<p>услышанного, прочувствованного. - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.. - Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа. - Развивать воображение, творческие способности. -развивать видение средств выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем) - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.</p>
--	--	--	--

Задачи художественно – эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно – изобразительная деятельность
<p>- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой. - Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры. - Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер. Настроение.</p>	<p>- Дать детям представления о труде взрослых, о профессиях. - Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей. - Воспитывать эстетическое отношение к предметам рукотворного мира. - Формировать уважительные чувства, знания о Родине, Москве, родном крае. - Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов. - Учить выделять особенности строения предметов, их свойства,</p>	<p>- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства. - Развивать эмоционально – эстетическую отзывчивость на произведения искусства. - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. - Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. - Развивать</p>	<p>- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности. - Развивать эстетические чувства. - Учить создавать художественный образ. - Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать. - Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события. - Развивать художественное творчество детей. - Учить передавать животных. Человека в</p>

	качества, назначение. - Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире. - Развивать эмоциональный отклик на человеческие поступки, взаимоотношения.	представления детей об архитектуре. - Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма. - Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.	движения. - Учить использовать в изодейтельности разнообразные изобразительные материалы.
--	---	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи

- *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- *Физическая культура:*
 - Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
 - Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
 - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
 - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Средства физического развития		
Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психологические и гигиенические факторы
Методы физического развития		
Наглядные: - наглядно – зрительные	Словесные: - объяснения, пояснения,	Практические: - выполнение и

приемы (показ техники выполнения физических упражнений, использование наглядных пособий и физоборудования, зрительные ориентиры); - наглядно – слуховые приемы (музыка) - тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям и поиск ответов; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.	повторение упражнений без изменения и с изменениями; - выполнение упражнений в игровой форме; - выполнение упражнений в соревновательной форме; - самостоятельное выполнение упражнений на детском спортивном оборудовании в свободной игре.
---	--	---

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка в МАДОУ

Виды двигательной активности	Физиологические и воспитательные задачи	Необходимые условия	Ответственные за выполнение
Организованные виды двигательной активности: - физкультура - утренняя гимнастика и гимнастика после сна; - музыка; - подвижные игры; - игры-хороводы, другие игровые упражнения; физкультурные развлечения, досуги, праздники; - дозированная ходьба, спортивный бег; - спортивные игры и упражнения (велосипед, самокат, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам, футбол, волейбол); физкультурные занятия на воздухе;	* Развитие физических качеств ребенка. * Формировать двигательные умения и навыки детей: быстрота, ловкость, выносливость, метание, прыжки, равновесие, координация движений, сила кисти руки. * Развивать умение детей двигаться в соответствии с заданными условиями: под музыку в определенном ритме, по уменьшенной площади движения, по сигналу, вместе с подгруппой детей, с заданиями для рук и ног, выполняя определенные правила и т. д	Организация гибкого режима деятельности и модели образовательного процесса по физическому развитию воспитанников. Выполнение мониторинга и контроля по физическому воспитанию детей. Обеспечение помещений оборудованием для организованных видов двигательной активности детей. - физкультурные уголки в группах; - физкультурный зал с современным, отвечающим требованиям СЭС, физоборудованием; - музыкальный зал; - физкультурная площадка с физкультурным оборудованием для детей; - физоборудование на игровых участках каждой группы.	Зав.МАДОУ Зам.зав.по ВМР Ст. восп. Инструктор по физической культуре Воспитатели групп
Свободная самостоятельная двигательная активность во время бодрствования:	* Удовлетворение органической потребности в движении. * Развитие свободы движений, ловкости, смелости, гибкости,	Наличие в групповых помещениях и на участках детского сада достаточного места для движений: - физкультурные уголки в группах;	Воспитатели групп

<p>- ролевые и творческие игры; самостоятельные физкультурные упражнения и основные движения для закрепления в свободной деятельности; - подвижные игры, организованные детьми самостоятельно; - движение детей во время прогулки, экскурсии, наблюдения и др.</p>	<p>быстроты, силы воли, выносливости. * Закрепление навыков правильных основных движений ребенка (изученных на физкультуре) в свободных движениях во время игр.</p>	<p>- физкультурный зал с современным, отвечающим требованиям СЭС, физоборудованием; - музыкальный зал; - физкультурная площадка с физкультурным оборудованием для детей; - физоборудование на игровых участках каждой группы. Достаточно свободного времени в режиме дня для самостоятельных игр детей.</p>	
--	---	---	--

Комплексная система физкультурно – оздоровительной работы в МАДОУ

Создание условий для двигательной активности детей	Система двигательной деятельности + система оздоровления	Система закаливания, укрепление иммунитета	Организация рационального питания	Диагностика уровня физического развития и здоровья.
<p>* Гибкий режим дня. * Занятия по подгруппам и фронтально. * Наличие в групповых помещениях и на участках детского сада достаточного места для движений. * Физкультурные уголки в группах. * Физкультурный зал с современным физоборудованием: спортивный комплекс, мячи, сенсорные мячи, маты, «Тоннель» для подлезания, ворота для подлезаний, мячи, обручи , * Музыкальный зал. * Физкультурная площадка с физк. оборудованием * Физоборудование на игровых участках</p>	<p>* Утренняя гимнастика * Физкультурное занятие * Музыка. * Двигательная активность на прогулке. * Физ. на воздухе. * Физминутки. * Подвижные игры * Гимнастика после сна. * Физкультурные досуги, забавы. * Танцевально – игровая гимнастика. * пальчиковые игры, точечный массаж. * Дыхательная гимнастика * Массажные дорожки для профилактики плоскостопия</p>	<p>* Утренний прием на воздухе в теплое время года. * Облегченная форма одежды. * Ходьба босиком по массажным дорожкам в спальне до сна и после сна. * Режим проветривания помещений. * Обширное умывание в теплое время года. * Чесочно – луковая ароматерапия. * Воздушные ванны. * Песочная терапия для</p>	<p>* Строгое выполнение натуральных норм питания. * Индивидуальный подход к детям во время приема пищи. * Организация второго завтрака (соки, фрукты) * Соблюдение питьевого режима * Гигиена и культура приема пищи. * Правильность расстановки мебели, закрепление мест по росту детей. * Соблюдение требований СЭС по технологии приготовления блюд, их чередования, разнообразия, калорийности</p>	<p>* Медицинский осмотр детей узкими специалистами. * Диагностика готовности детей к обучению в школе * Диагностика эмоционального состояния детей.</p>

каждой группы. * Достаточно свободного времени в режиме дня для игр детей * Соответствие детской мебели по ростовым показателям. * Санитарное состояние в ДОУ и группах	* Профилактика сколиоза * Физкультурные праздники, забавы, досуги. * Спортивные каникулы	ладоней рук и стопы ног.	* Строгое соблюдение режима (времени) приема пищи детьми.	
--	--	--------------------------	---	--

Профилактические и оздоровительные мероприятия в МАДОУ

Профилактические прививки	Утренний прием на воздухе в теплое время года.
Санитарное состояние в группах и в ДОУ	Облегченная форма одежды.
Гимнастика для глаз	Пальчиковые игры.
Режим проветривания и кварцевания	Ходьба босиком по массажным дорожкам в спальне до сна и после сна.
Утренний фильтр в группах раннего возраста	Обширное умывание в теплое время года.
Чесочно – луковая ароматерапия.	Профилактика плоскостопия на массажных дорожках.
Воздушные ванны.	Песочная терапия для ладоней рук и стопы ног.
Культурно – гигиенические процедуры	Игры на эмоциональное равновесие детей.

3.1.2. Содержание психолого-педагогической работы (по направлениям развития) образовательным областям в разных возрастных группах

Содержание психолого-педагогической работы по направлениям развития (образовательным областям) ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

	2 группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения	стр.67	стр.68	стр.69	стр.70	стр.70
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)	стр.71	стр.72	стр.72	стр.73	стр.73
Ребенок в семье и	стр.74	стр.74	стр.75	стр.76	стр.76

обществе					
Формирование позитивных установок к труду и творчеству	стр.77	стр.78	стр.78	стр.79	стр.81
Формирование основ безопасности	стр.82	стр.82	стр.83	стр.84	стр.84

Образовательная область «Познавательное развитие»

	2 группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	стр.87	стр.88	стр.89	стр.90	стр.91
Формирование элементарных математических представлений	стр.93	стр.93	стр.94	стр.96	стр.97
Ознакомление с предметным окружением	стр.100	стр.100	стр.101	стр.101	стр.101
Ознакомление с миром природы	стр.102	стр.103	стр.104	стр.106	стр.107
Ознакомление с социальным миром	стр. 109	стр. 110	стр. 110	стр. 111	стр. 112

Образовательная область «Речевое развитие»

	2 группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Развитие речи:					
<i>Развивающая речевая среда</i>	стр.114	стр.116	стр.118	стр.119	стр.121
<i>Формирование словаря</i>	стр.115	стр.116	стр.118	стр.119	стр.121
<i>Звуковая культура речи</i>	стр.115	стр.117	стр.118	стр.120	стр.121
<i>Грамматический строй речи</i>	стр.116	стр.117	стр.118	стр.120	стр.121
<i>Связная речь</i>	стр.116	стр.11	стр.119	стр.120	стр.122
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	-	-	-	-	стр.122
<i>Приобщение к художественной</i>	стр.122	стр.123	стр.123	стр.124	стр.124

литературе					
------------	--	--	--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

	2 группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовит ельная к школе группа
Приобщение к искусству	стр.126	стр.127	стр.127	стр.128	стр.129
Изобразительная деятельность:					
<i>Рисование</i>	стр.130	стр.132	стр.134	стр.135	стр.140
<i>Лепка</i>	стр.131	стр.133	стр.135	стр.137	стр.141
<i>Аппликация</i>	-	стр.133	стр.135	стр.138	стр.141
<i>Прикладное творчество</i>	-	-	-	стр. 138	стр.141
<i>Народное- декоративно- прикладное искусство</i>	-	стр. 133	стр. 135	стр. 138	стр.142
Конструктивно- модельная деятельность	стр.143	стр.143	стр.144	стр.144	стр.145
	По рабочей программе «LEGO–конструирование»				
Музыкальная деятельность:					
<i>Слушание</i>	стр.146	стр.146	стр.147	стр.148	стр.150
<i>Пение</i>	стр.146	стр.147	стр.148	стр.148	стр.150
<i>Песенное творчество</i>	стр.146	стр.147	стр.148	стр.148	стр.150
<i>Музыкально- ритмические движения</i>	стр.146	стр.147	стр.148	стр.148	стр.151
<i>Развитие танцевально-игрового творчества</i>	-	стр.147	стр.148	-	-
<i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i>	-	-	-	стр.149	стр.151
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>	-	стр.147	стр.148	стр.150	стр.151

Образовательная область «Физическое развитие»

	2 группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	стр.155	стр.155	стр.156	стр.157	стр.158
Физическая культура	стр.158	стр.159	стр.160	стр.161	стр.162

3.1.3. Виды образовательной деятельности

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

В раннем возрасте (2-3 года) основными видами деятельности являются:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (3года - 8 лет) основным является ряд видов деятельности:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка;

- проектная деятельность.

3.1.4. Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции, формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отображаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра слабо развита;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру, наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности

	2 группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Сюжетно-ролевые игры	стр.71	стр.72	стр.72	стр.73	стр.73
Подвижные игры	стр.296	стр.298	стр.301	стр.304	стр.309
Театрализованные игры	стр.151	стр.152	стр.152	стр.153	стр.153

Дидактические игры	стр.88	стр.89	стр.90	стр.91	стр.92
--------------------	--------	--------	--------	--------	--------

3.1.5.Формы, способы и методы реализации Программы

Психолого-педагогические условия реализации направлений развития ребенка

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных

Развитие самостоятельности

Самостоятельность включает две стороны: адаптивную сторону (ребенок должен уметь понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними), и активную – именно в дошкольном возрасте формируется инициативность и готовность принимать самостоятельные решения – разумеется, если взрослые создают для этого условия.

В ходе реализации программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это станет возможным в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни детей событий.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обслуживать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Среда должна быть вариативной, чтобы дети могли выстраивать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также использовать разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудования. Вариативность предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Чтобы дети могли проявлять свою инициативу, педагоги регулярно создают ситуации, в которых дети учатся

- овладевать основными культурными способами деятельности, проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- положительному отношению к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладать чувством собственного достоинства; активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх, договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, разрешать конфликты;

- реализовывать воображение в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; овладевать разными формами и видами игры, различать условную и реальную ситуации, подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- выражать свои мысли и желания, строить речевое высказывание в ситуации общения;

- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

- помогая организовать дискуссию;

- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу

Создание условий для развития проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

использовать различные методы обучения, помогающие детям с различным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Роль педагогов в организации различных видов деятельности

Роль педагога в создании условий для свободной игровой деятельности	Предметно-пространственная среда для развития игры
Предоставить возможность выбора	Наличие подручных

предметов, сенсорных эталонов, вариантов разного игрового пространства	материалов, уголков ряженья, ширм разного размера для развернутой сюжетно-ролевой игры.
Роль педагога в организации познавательной деятельности	Предметно-пространственная среда для развития познавательной деятельности
Предоставить выбор полифункционального пространства познания, в котором происходит событие (группа, физ.зал, муз.зал). Создание условий для принятия ситуации в пользу ребенка, анализ игровых, познавательных событий, в ходе которых ребенок рефлексировывает и принимает решение.	Наличие зонирования предметно-развивающей среды. Доступность игрового материала.
Роль педагога в создании условий для проектной деятельности детей	Предметно-пространственная среда для проектной деятельности детей
Обеспечить факторы игровой среды, предоставить время и место проведения презентации проекта, создание условий для демонстрации.	Наличие подручных материалов (различные ёмкости, лоскуты ткани, верёвочки, ленты)
Роль педагога в создании условий для самовыражения детей средствами искусства.	Предметно-пространственная среда для самовыражения детей средствами искусства
создание условий для принятия детьми решений, выражение своих мыслей и чувств, не директивная помощь детям.	Наличие зонирования предметно-развивающей среды. Доступность игрового материала
Роль педагога в создании условий для физического развития детей.	Предметно-пространственная среда для физической активности детей
Создание «ситуации успеха», формирование позитивных установок в достижении результатов совместной с педагогом деятельности.	Мобильность среды. Доступность игрового материала.

3.1.5.Формы, способы и методы реализации Программы

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделяется на:

- **образовательную деятельность**, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту – «организованная образовательная деятельность»);

- **образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;**

- **самостоятельную деятельность детей;**

- **взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-развивающего характера.

Организованная образовательная деятельность

- **игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;**

- **просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;**

- **чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;**

- **создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;**

- **наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;**

- **изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;**

- **моделирование;**

- **проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;**

- **оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;**

- **викторины, сочинение загадок;**

- **инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;**

- **рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов**

(деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур; поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- познавательное развитие: развитие познавательных действий на прогулке, во время дежурства; узнавание различных объектов природы, рассматривание картин, пособий, отражающих облик малой родины (г.Ростов-на-Дону) и Отечества (Россия), называние формы, величины, размеров тех предметов, с которыми встречаются в повседневной жизни;

- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек

Самостоятельная деятельность детей

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- речевое развитие: самостоятельное чтение с детьми коротких стихотворений, самостоятельная работа в уголке книги, рассматривание книг и картинок;

- познавательное развитие: самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; самостоятельная работа в уголке театра, сюжетно-ролевые игры; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»; развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

- конструирование с использованием различных видов конструктора, бумаги (оригами);

- художественно-эстетическое развитие: самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.

Основные формы совместной деятельности взрослых и детей:

- ✓ игра (сюжетная, игра с правилами, игра с правилами на физическую компетенцию, на умственную компетенцию, игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего);

- ✓ продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, моделирование, конструирование);

- ✓ познавательно-исследовательская деятельность (в играх, наблюдениях, продуктивной деятельности);

- ✓ обдумывание и рассказывание об окружающих вещах и явлениях;

- ✓ экспериментирование;

- ✓ чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций;

- ✓ разработка и участие в совместных проектах.

Методы реализации Программы

Название метода	Рекомендации по их применению
Словесные	Передача информации детям
Наглядные	Метод иллюстраций – показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске. Метод демонстраций – показ мультфильмов, диафильмов и др. Особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.
Практические	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носит обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
Репродуктивный	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.
Частично-поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.
Исследовательский	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, формирования опыта поисково-исследовательской деятельности детей.
Активные методы	Использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: анализ и оценка конкретных ситуаций, дидактические игры, специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

3.1.6.Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется во всех образовательных областях, выражается в активности, интересе к новым формам деятельности.

В образовательном процессе развивается предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К сфере детской инициативы и способности поддержки ее относят следующие:

1. творческая инициатива; способы поддержки – включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление;

2. инициатива как целеполагание и волевое усилие; способы поддержки: включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;

3. коммуникативная инициатива; способы поддержки – включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;

4. познавательная инициатива – любознательность; способы поддержки: включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

В рамках Программы широко используется **проектная** деятельность детей, оказывающая положительное влияние на развитие дошкольника.

В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. Это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов: ребенок исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный способ решения.

Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т. д. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

В проектах развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием.

В работе с дошкольниками используются три основных вида проектной деятельности:

- Творческие проекты - создание нового творческого продукта который осуществляется коллективно или совместно с родителями. При выполнении коллективного проекта каждый ребенок предлагает свою идею проекта;
- Исследовательские проекты – проекты, носящие индивидуальный характер и способствующие вовлечению ближайшего окружения ребенка (родителей, друзей, братьев и сестер) в сферу его интересов.
- Проекты по созданию норм – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей. Работа по созданию новой нормы (нормотворчество) основывается на реальных ситуациях, возникающих в жизни детей в детском саду. Обычно это типичные, повторяющиеся конфликтные ситуации.

Позиция педагога состоит в поддержке инициативы детей, что приводит к увеличению числа возможных вариантов поведения и к созданию нового правила поведения в данной ситуации.

В 2017 году МАДОУ №315 был присвоен статус **«Инновационная площадка федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» по теме «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста».**

В настоящее время наблюдается технологическая революция. Высокотехнологичные продукты и инновационные технологии становятся неотъемлемыми составляющими современного общества. В детских образовательных учреждениях, школах и институтах ведущее место начинает занимать робототехника, конструирование, моделирование и проектирование.

Низкое качество образования в сфере точных наук, недостаточная оснащенность материально-технической базой, плохая мотивация учеников и студентов — все это является большой проблемой нашей образовательной системы. Однако государство в лице Правительства требует подготовки высококвалифицированных специалистов из самых разных образовательных областей естественных наук в области высших технологий.

В связи с этим STEM становится приоритетным направлением. Благодаря его повсеместному внедрению в российское образование удастся удовлетворить потребность в научно-инженерных кадрах, которые будут играть ведущую роль в развитии технологического процесса и модернизации био- и нанотехнологий в нашей стране.

Развитие интеллектуальных способностей происходит в различных видах деятельности дошкольников и младших школьников: игре, конструировании, учебной деятельности. В данной программе акцент сделан на познавательно-исследовательскую деятельность. Одним из значимых направлений познавательно-исследовательской деятельности является научно-техническое творчество.

Что означает понятие STEM?

S - science (естественные науки);

T - technology (технология);

E - engineering (инженерное искусство);

M - mathematics (математика).

Преимущества STEM-образования:

1. Интегрированное обучение по темам, а не по предметам.

STEM-обучение соединяет в себе междисциплинарный и проектный подход, основой для которого становится интеграция естественных наук в технологии, математики в инженерное творчество и т.д.

Очень важно обучать науке, технологии, инженерному искусству и математике интегрировано, потому что эти сферы тесно взаимосвязаны на практике.

2. Применение научно-технических знаний в реальной жизни.

STEM-образование с помощью практических занятий демонстрирует детям применение научно-технических знаний в реальной жизни. На каждом занятии или уроке они разрабатывают, строят и развивают продукты современной индустрии. Они изучают конкретный проект, в результате чего своими руками создают прототип реального продукта.

3. Развитие навыков критического мышления и разрешения проблем.

Программы STEM развивают навыки критического мышления и разрешения проблем, необходимые для преодоления трудностей, с которыми дети могут столкнуться в жизни.

4. Формирование уверенности в своих силах.

Дети, создавая разные продукты: «строя» мосты и дороги, «запуская» самолеты и машины, тестируя роботов и электронные игры, «разрабатывая» свои подводные и воздушные конструкции, каждый раз становятся ближе и ближе к цели. Они развивают и тестируют, вновь развивают и еще раз тестируют, и так совершенствуют свой продукт.

В конце они, решая все проблемы своими силами, доходят до цели. Для детей это вдохновение, победа, адреналин и радость. После каждой победы они становятся все больше уверенными в своих силах.

5. Активная коммуникация и командная работа.

Программы STEM также отличаются активной коммуникацией и командной работой. На стадии обсуждения создается свободная атмосфера для дискуссий и высказывания мнений. Они бывают настолько свободны, что не боятся высказать любое свое мнение, они учатся говорить и презентовать. Большую часть времени дети за партой не сидят, а тестируют и развивают свои конструкции. Они все время общаются с педагогами и своими друзьями по команде, в которой предусматривается сотрудничество детей, связанное с распределением ролей, материала, функций и отдельных действий.

6. Развитие интереса к техническим дисциплинам.

Задача STEM-образования в дошкольном и младшем школьном возрасте - создавать предварительные условия для развития интереса у детей к естественнонаучным и техническим дисциплинам. Любовь к проделанной работе является основой развития интереса. Занятия STEM очень увлекательные и динамичные, что не дает детям скучать. Строя ракеты, машины, мосты, небоскребы, создавая свои электронные игры, фабрики, логистические сети и подводные лодки, они проявляют все больший интерес к науке и технике.

7. Креативные и инновационные подходы к проектам.

STEM-обучение состоит из шести этапов: вопроса (задачи), обсуждения, дизайна, конструирования, тестирования и усовершенствования. Эти этапы и являются основой систематичного проектного подхода. В свою очередь, сосуществование или объединенное использование различных возможностей является основой креативности и инноваций. Таким образом, одновременное изучение и применение науки и технологии может создать множество новых инновационных проектов. Художество и архитектура - замечательный пример сосуществования.

8. Развитие мотивации к техническому творчеству через детские виды деятельности с учётом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Несмотря на бурный рост числа детских робототехнических центров и внедрения ИКТ технологий в образование на всех его уровнях, практически нет методик, которые, опираясь на игровую и другие виды детской деятельности, обеспечивали бы развитие у детей инженерных и естественно-научных компетенций, начиная с младшего дошкольного возраста. Основной недостаток: у детей, которые начинают заниматься робототехникой, не сформированы в достаточной степени представления о базовых математических понятиях, о мире; познавательная деятельность в дошкольном возрасте не опиралась на системно организованный опыт экспериментирования в исследовательской деятельности. Робототехника даётся как развитие только конструирования и экспериментирования с электронными устройствами. Картина мира формируется без опоры на опыт ребёнка в естественной природной среде и не получается целостной. В нашей программе окружающий мир изучается ребёнком через игру и экспериментирование с объектами живой и неживой природы. Методические материалы дают связь между живыми существами и роботами, мотивируя ребёнка двигаться от игры и детского эксперимента через конструирование и увлекательное техническое и художественное творчество к проектированию и созданию роботов – моделей, напоминающих объекты живого мира. Основы программирования и использование датчиков подводят ребёнка к желанию наделить эти создания зрением, слухом и логикой. Это очень увлекательный процесс, который может стать мотивационным стержнем до окончания образования и получения любимой специальности: инженера, программиста, конструктора, учёного.

9. Ранняя профессиональная ориентация.

По разным статистическим данным в ближайшем будущем 10 ведущих технических специальностей: инженеры- химики, «software»-разработчики, инженеры нефтяной и газодобывающей промышленности, аналитики компьютерных систем, инженеры-механики, инженеры-строители, робототехники, инженеры ядерной медицины, архитекторы подводных сооружений и аэрокосмические инженеры, - будут преимущественно ориентированы на STEM-знания.

10. Подготовка детей к технологическим инновациям жизни.

STEM-программы также готовят детей к технологически развитому миру. За последние 60 лет технологии сильно развились: с момента открытия интернета (1960), GPS технологий (1978) до ДНК сканирования (1984) и iPod (2001). Сегодня почти все используют iPhone и другие смартфоны. Без технологий представить наш мир на сегодняшний день просто невозможно. Это также говорит о том, что технологическое развитие будет продолжаться и STEM-навыки являются основой этого развития.

Образовательные модули:

Образовательный модуль «Дидактическая система Ф. Фребеля»

- Экспериментирование с предметами окружающего мира;
- Освоение математической действительности путем действий с геометрическими телами и фигурами;
- Освоение пространственных отношений;
- Конструирование в различных ракурсах и проекциях.

Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой природой»

- формирование представлений об окружающем мире в опытно-экспериментальной деятельности;
- осознание единства всего живого в процессе наглядно-чувственного восприятия;
- формирование экологического сознания.

Образовательный модуль «LEGO - конструирование» - способность к

- практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей, речевому планированию и речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности;
- умение группировать предметы;
 - умение проявлять осведомленность в разных сферах жизни;
 - свободное владение родным языком (словарный состав, грамматический строй речи, фонетическая система, элементарные представления о семантической структуре);
 - умение создавать новые образы, фантазировать, использовать аналогию и синтез.

Образовательный модуль «Математическое развитие» - комплексное решение

задач математического развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей по направлениям: величина, форма, пространство, время, количество и счет.

Образовательный модуль «Робототехника»

- развитие логики и алгоритмического мышления;
- формирование основ программирования;
- развитие способностей к планированию, моделированию;

- обработка информации;
- развитие способности к абстрагированию и нахождению закономерностей;
- умение быстро решать практические задачи;
- овладение умением акцентирования, схематизации, типизации;
- знание и умение пользоваться универсальными знаковыми системами (символами);
- развитие способностей к оценке процесса и результатов собственной деятельности.

Образовательный модуль «Мультстудия «Я творю мир»

- освоение ИКТ (информационно-коммуникационных технологий) и цифровых технологий;
- освоение медийных технологий;
- организация продуктивной деятельности на основе синтеза художественного и технического творчества.

Каждый модуль направлен на решение специфичных задач, которые при комплексном их решении обеспечивают реализацию целей STEM-образования: развития интеллектуальных способностей в процессе познавательно-исследовательской деятельности и вовлечения в научно-технического творчество детей младшего возраста.

В программе условия развития интеллектуальных способностей обеспечиваются сообразно возрасту и индивидуальным особенностям ребёнка, начиная с сенсорного восприятия через наглядно-образное и словесно-логическое мышление («Дидактическая система Ф. Фрёбеля, «Математическое развитие», «Экспериментирование с живой и неживой природой») создаются предпосылки для научно-технического творчества детей, в процессе которого они получают и применяют знания алгоритмизации, дизайна и программирования и ведут проектную деятельность («LEGO-конструирование», «Мультстудия «Я творю мир», «Робототехника»).

3.1.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В 2017 году МАДОУ №315 был присвоен статус областной инновационной площадки **«Создание модели поддержки семейного воспитания как условие продуктивности сотрудничества дошкольного учреждения и семьи и результативности воспитательного процесса»**. Научный руководитель Проекта Есяян Т.С., доцент кафедры методики воспитательной работы ГБУ ДПО РО РИПК и ПРО.

Основные цели и задачи:

- Создать условия для улучшения степени доверия родителей педагогическому коллективу МАДОУ.

- Способствовать созданию и поддержанию благоприятного психологического климата в семье.
- Повышать уровень родительской компетентности в области психолого-педагогических знаний по вопросам воспитания детей – дошкольников.

Основные направления и формы взаимодействия МАДОУ с семьей

В МАДОУ используются традиционные формы работы с родителями:

- взаимопознание и взаимодействие (беседы, собрания, посещения детей на дому, Дни открытых дверей, анкетирование и т.д.);
- взаимоинформирование (сайт ДОУ (<http://detsad315.ru/novosti/>, <http://detsad315.ru/kontakty/>), стенды для родителей, буклеты, памятки, выставки детских работ, сообщения родителей о возможных достижениях и неудачах, о поведении детей в семье, их участии в жизни семьи и т.д.);
- педагогическое образование родителей (сайт ДОУ (<http://detsad315.ru/konsultacionnyj-centr-dlja-roditelej-vospitannikov-madou-%e2%84%96315/>), педагогическое просвещение, участие в обсуждении проблем воспитания конкретного ребенка, изучение педагогической литературы, тренинги, мастер-классы, использование пособий для домашней работы с детьми, домашние задания родителям и детям).

Эти направления работы с семьей более подробно представлены в программе «От рождения до школы» (стр.113-118).

Специфика современной жизни требует внедрения информационно-коммуникационных технологий во взаимодействие с семьями воспитанников. В работе с родителями активно используются мультимедийные средства; организован виртуальный консультационный пункт, использование обратной связи на сайте.

3.2.Содержание вариативной части Программы

Согласно ФГОС ДО, часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, отражает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Данная часть ориентирована на: специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; на условия, в которых осуществляется образовательный процесс, и направлена на поддержку областей основной части программы.

Принципы и подходы к реализации вариативной части Программы представлены в 1. Целевом разделе программы.

Содержание этой части Программы (40%) дополняет образовательные области «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Познание».

В группе раннего возраста:

- в связи с отсутствием методического обеспечения по направлению «Физическая культура» реализуется программа **С.А. Лайзана «Физкультура для малышей»**. Данная программа является интенсивной игровой технологией развития основных видов движений малышей, позитивно влияет на становление интереса к активному движению, обеспечивает дополнительные условия для положительного самоощущения детей раннего возраста.

- для организации образовательной деятельности по направлению «Музыкальная деятельность» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») в содержательный компонент вариативной части Программы включена парциальная общеразвивающая **программа «Малыш» В.А. Петровой**. Программа предусматривает развитие музыкальных способностей у детей только раннего возраста во всех доступных им видах музыкальной деятельности, способствуя приобщению детей к миру музыкальной культуры. Основу программы составляют произведения классического репертуара, богатый диапазон которого предполагает свободу выбора педагогом того или иного музыкального произведения с учетом уровня подготовки и развития конкретного ребенка. В программе значительно обновлен репертуар музыкальных игр. Издано и методическое пособие «Музыка – малышам». В пособии три раздела, каждый из которых посвящен музыкальному воспитанию детей определенного возраста. Первый – детям младенческого возраста (первый год жизни), второй и третий – музыкальному воспитанию детей второго и третьего года жизни.

- **Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Дороновой Т.Н., Якобсон С.Г.** предполагает в организацию непосредственно- образовательной деятельности по рисованию (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»). Программа включена из-за отсутствия методического обеспечения по данному направлению. Цели и задачи обозначенные авторами соответствуют заявленной программе «От рождения до школы»:

- пробуждение у детей эмоциональной отзывчивости к родной природе, игрушкам, картинкам, иллюстрациям;

- формирование у детей изобразительных умений и навыков в рисовании.

Авторы определяют основной организационный приём используемый для того, чтобы вызвать у детей желание выполнить учебное задание: специальная работа, направленная на формирование игровой мотивации.

В группах дошкольного возраста:

- **программа «Гармония» Тарасовой К. Л., Нестеренко Т. В., Рубан Т. Г., под общей редакцией К. Л. Тарасовой**

Цель программы: общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей во всех доступных для них видах деятельности. В программе реализуется всесторонний целостный подход к музыкальному развитию ребенка в дошкольном детстве. Содержание программы определяется логикой становления музыкальных способностей в дошкольном детстве на каждом его этапе. Оно включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на

детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации. Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей и импровизационному характеру занятий. Музыкальный репертуар программы подобран на основе сочетания высоко художественных и доступных детям произведений классической, современной и народной музыки разных эпох и стилей и организован по блокам тем, доступных и интересных детям.

В соответствии с Уставом в целях обеспечения права каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в МАДОУ №315 организована работа кружков.

Реализация данного направления работы способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

3.3 Содержание образовательной деятельности в группе кратковременного пребывания

Цель работы группы кратковременного пребывания – развитие детей раннего возраста на основе использования в практике воспитания современных игровых технологий.

В этой группе реализуется программа *«От рождения до школы»* под ред.

Н.Е.Веракса. Цель этой программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком двух-трехлетнего возраста в условиях детского сада. Данная программа рассчитана на 12-тичасовое пребывание детей. В силу специфики работы групп кратковременного пребывания (3,5 часа), отсутствия многих общепринятых режимных процессов, необходимо делать акцент в образовательном процессе на специально-организованные формы работы: организация непосредственно образовательной деятельности в игровой форме, организация и участие во всех видах детских игр, индивидуальная работа.

Содержание психолого-педагогической работы:

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).
Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч;

большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения.

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со

сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

LEGO – конструирование:

1. Развивать у дошкольников интерес к конструированию, моделированию и техническому творчеству.
2. Развивать у детей сенсорные способности, память, внимание, мелкую моторику.
3. Сформировать умение работать совместно с другими детьми и педагогом.
4. Знакомить с основными деталями, элементами, механизмами, способами их скрепления в конструкторах LEGO.
5. Учить детей работать по плану, по образцу, по картам-схемам и соотносить с ними результаты собственных действий. Самостоятельно определять этапы будущей постройки.
6. Развивать способность экспериментирования с деталями конструкторов, создавая собственные конструкции и модели.

7. Формировать пространственное мышление, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать взаимосвязь между их строением и назначением.

Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

3.4. Коррекционная работа в МАДОУ

Модель коррекционно-развивающей работы МАДОУ представляет собой целостную систему. Ее **цель** состоит в организации воспитательно-образовательной деятельности, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие условно-возрастную норму интеллектуального и психического развития ребенка.

Задачи:

- взаимодействовать со специалистами МАДОУ в процессе коррекционно-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями;
- осуществлять психическое и физическое развития детей;
- развивать интеллектуальные и личностные качества;
- формировать предпосылки учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.
- сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка

В МАДОУ функционирует: психолого-медико-педагогический консилиум.

Основания для коррекционного сопровождения ребёнка с особыми образовательными потребностями в МАДОУ:

- ✓ Приказ «О создании психолого-медико-педагогического консилиума в МАДОУ № 315».
- ✓ Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) МАДОУ № 315.

Участники коррекционно-образовательного процесса: старший воспитатель, педагог-психолог; инструктор по физической культуре, руководитель изостудии, музыкальный руководитель, воспитатели, родители.

Организация деятельности психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) в МАДОУ № 315.

Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк) организован в образовательном учреждении как форма взаимодействия специалистов учреждения, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями.

ПМПк создается в соответствии с «Методическими рекомендациями по психолого – педагогическому сопровождению детей в учебно – воспитательном процессе в условиях модернизации образования» (Письмо Министерства образования Российской Федерации от 27 июня 2003 г. № 28-51-513/16), Письмом Министерства России от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого- медико – педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения».

Основной целью ПМПк МАДОУ является: обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей детского сада, и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников, оказание комплексной социальной, психологической и педагогической поддержки детям, родителям, педагогам.

Задачами ПМПк МАДОУ № 315 являются:

- Сохранение психологического здоровья детей.
- Выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в ДОУ) диагностика отклонений в развитии и (или) состояниями декомпенсации;
- Профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- Определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи;
- Медико-педагогическое сопровождение детей, имеющих отклонения в физическом, интеллектуальном и эмоциональном развитии, с целью организации их развития и обучения в соответствии с их индивидуальными возможностями. Оказание своевременной психолого-педагогической, коррекционно-развивающей помощи (в соответствии с циклограммой специалиста).
- Психолого- педагогическое просвещение родителей и педагогов.
- Разработка рекомендаций педагогам для обеспечения дифференцированного подхода в процессе коррекционного обучения и воспитания.
- Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень готовности к школьному обучению.
- Отслеживание динамики развития и эффективности индивидуализированных коррекционно-развивающих программ;
- Обеспечение комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями организация занятий с родителями по вопросам обучения и развития воспитанников;
- Организация взаимодействия между педагогическим коллективом образовательного учреждения и специалистами, участвующими в работе психолого-медико-педагогического консилиума, при возникновении конфликтных ситуаций, трудностей

диагностики, а также при отсутствии положительной динамики в процессе реализации рекомендаций ПМПк.

В основе работы ПМПк лежат следующие **принципы**:

- принцип объективности в определении образовательного маршрута (вывод делается после многократных опросов и различных методик обследования идентичного характера с учетом медицинской документации);
- принцип качественного анализа, т.е. учитывается не только конечный результат, но и сам процесс работы (как ребенок преодолел трудности, как воспринял помощь, как заинтересовался заданием и пр.);
- принцип доступности (задание должно отвечать возрастным возможностям ребенка и охватывать материал соответствующего обучения);
- принцип обучения (каждое задание носит обучающий характер);
- комплексный характер в установлении диагноза клинико-психолого-педагогического исследования с учетом всех видов медицинских исследований.

ПМПк осуществляет свою деятельность в соответствии с Уставом МАДОУ №315 и Положением о ПМПк.

Общее руководство ПМПк осуществляет заведующий учреждением.

Состав ПМПк утверждается на каждый учебный год приказом заведующего учреждением. В состав ПМПк входят специалисты учреждения: старший воспитатель (председатель консилиума), воспитатель, представляющий ребенка на ПМПк, педагоги учреждения с большим опытом работы, педагог-психолог, руководитель физического воспитания, музыкальный руководитель, старшая медицинская сестра.

Специалисты, включенные в ПМПк, выполняют работу в рамках основного рабочего времени, составляют индивидуальный план работы в соответствии с реальным запросом на обследование детей с отклонениями в развитии и состояниями декомпенсации.

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника о его психолого-медико-педагогическом обследовании и сопровождении. Медицинский работник, представляющий интересы ребенка в образовательном учреждении, при наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей) направляет ребенка в детскую поликлинику. Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. Результаты обследования ребенка протоколируются, отражаются в заключении, которое составляется коллегиально и является основанием для реализации соответствующих рекомендаций по обучению, воспитанию.

В диагностически сложных и конфликтных случаях специалисты ПМПк направляют ребенка в городскую ПМПк.

4. Раздел «Организационный»

4.1. Режим пребывания детей в МАДОУ

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

В режиме дня выделено постоянное время для чтения детям. Читается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом чтение не превращается в обязательное занятие — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

Режим дня

Холодный период года

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приход детей в д/с, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00–8.00	7.00–8.07	7.00–8.10	7.00–8.10	7.00–8.10
Утренняя гимнастика	8.00–8.05	8.07–8.15	8.10–8.20	8.10–8.20	8.10–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05–8.40	8.15–8.50	8.20–8.50	8.20–8.45	8.20–8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.40–9.00	8.50–9.00	8.50–9.00	8.45–9.00	8.45–9.00
Организованная образовательная деятельность (НОД)	9.00–9.10	9.00–9.15	9.00–10.00	9.00–10.30	9.00–10.40
Второй завтрак	10.00–10.10	10.00–10.10	10.00–10.10	10.30–10.40	10.40–10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10–11.20	9.15–12.00	10.10–12.10	10.40–12.25	10.50–12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20–11.45	12.00–12.20	12.10–12.30	12.25–12.40	12.35–12.45
Подготовка к обеду, обед	11.45–12.20	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–	12.45–13.15

				13.10	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20–15.00	12.50–15.00	13.00–15.00	13.10–15.00	13.15–15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00–15.15	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.15–15.35	15.25–15.50	15.25–15.45	15.25–15.40	15.25–15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.35–16.15	15.50–16.30	15.45–16.30	15.40–16.30	15.40–16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15–17.10	16.30–17.10	16.30–17.15	16.30–17.15	16.40–17.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.10–17.30	17.10–17.30	17.15–17.30	17.15–17.30	17.15–17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.45	17.30-17.45
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.50-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00	17.45-19.00	17.45-19.00

Теплый период года

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приход детей в д/сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00–8.00	7.00–8.07	7.00–8.10	7.00–8.10	7.00–8.10
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.07-8.15	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05–8.40	8.15–8.50	8.20–8.50	8.20–8.45	8.20–8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40–9.00	8.50-9.00	8.50–9.00	8.45–9.00	8.45–9.00
Второй завтрак	10.00–10.10	10.00–10.10	10.00–10.10	10.30–10.40	10.40–10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00–11.20	9.00 –12.00	9.00–12.10	9.00 –12.20	9.00 –12.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная	11.20–11.45	12.00–12.20	12.10–12.30	12.20 –12.40	12.30 –12.45

деятельность					
Подготовка к обеду, обед	11.45–12.20	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–13.10	12.45–13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20–15.00	12.50–15.00	13.00–15.00	13.10–15.00	13.15–15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00–15.15	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25
Полдник	15.15–15.35	15.25–15.50	15.25–15.45	15.25–15.40	15.25–15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.35–16.15	15.50–16.20	15.45–16.20	15.40–16.20	15.40–16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15–17.10	16.20–17.10	16.20–17.15	16.20–17.15	16.20–17.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.10–17.30	17.10–17.30	17.15–17.30	17.15–17.30	17.15–17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.45	17.30-17.45
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.50-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00	17.45-19.00	17.45-19.00

4.2. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта в программу включен раздел «Культурно - досуговая деятельность», который раскрывает особенности организации и проведения традиционных событий, праздников и мероприятий в ДОУ.

Эмоциональный комфорт, состояние душевного благополучия, полноценной психологической деятельности ребенка дошкольника, выражается в бодром настроении, хорошем самочувствии и его активности.

В детском саду соблюдаются традиции:

- **ежедневные:**
 - утреннее приветствие (положительный эмоциональный настрой);
 - большой круг (совместная зарядка родителей и детей – в теплое время года);
 - дни рождения детей (художественно-эстетическая деятельность);
 - добрые дела («письмо» заболевшему другу, вежливые слова)
- **ежемесячные:** музыкальные и спортивные развлечения;
- **ежегодные:**

- акции «День древонасаждений» (апрель), «Дарим шар земной детям» (июнь), «День Знаний», «Внимание, дети!» (сентябрь), «Я помню! Я горжусь!»; «Яркая экология»
- праздники народного календаря «Колядки», «Масленица»;
- государственные праздники «День единства России», «День Российского флага», «День Победы», «День города»;
- спортивные «Зимняя Спартакиада», «Летняя Спартакиада», «День защиты детей», «Мама, папа, я – спортивная семья!», «Смотр строя и песни»
- тематические: выставки детского творчества «Осень в гости просим!», «Зимняя фантазия», конкурсы рисунков «Полюбуйся, мама, это для тебя!» (мамин портрет); рисунка на асфальте «Мир похож на цветной луг» (ко Дню защиты детей).

В течение года проводятся совместные праздники и развлечения с детьми, родителями и педагогами:

В осенний период:

- Праздник «День Знаний»
- Праздник «День города»
- **Осенние праздники**
- Развлечение «День рождения ЮПИД»

В зимний период:

- **Праздник «Новый год»**
- Неделя зимних спортивных игр и забав
- **Тематический праздник «День защитника Отечества»**
- Зимняя Спартакиада
- «День освобождения Ростова»

В весенний период:

- **Праздник «8 Марта»**
- Неделя здоровья
- Музыкальное развлечение «День смеха»
- Развлечение «День космонавтики»
- Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!» (с участием родителей)
- ✓ **Тематический праздник «День Победы»**
- ✓ **Праздник «До свидания, детский сад!»**

В летний период:

- Летняя Спартакиада
- «Праздник Нептуна»
- «День ГИБДД»
- ГТО

Задачи педагога в реализации культурно-досуговой деятельности (раскрыты в программе «От рождения до школы»):

	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Праздник	стр.264	стр.264	стр.265	стр.266	стр.267
Тематические праздники и развлечения	-	стр.264	стр.265	стр.266	стр.267
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	стр.264	стр.265	-	-	-
Игры с пением	стр.264	стр.265	-	-	-
Развлечения	стр.264	-	-	-	-
Театрализованные развлечения	стр.264	-	-	-	стр.267
Инсценирование песен	-	стр.265	-	-	-
Спортивные развлечения	-	стр.265	стр.265	стр.266	стр.267
Театрализованные представления	-	стр.264	стр.265	стр.266	стр.267
Музыкально-литературные развлечения	-	-	стр.265	стр.266	-
Музыкально-литературные композиции	-	-	-	-	стр.267
Русское народное творчество	-	-	стр.266	стр.266	стр.267
Концерты	-	-	стр.266	стр.266	стр.267
Забавы	стр.264	стр.265	стр.265	стр.267	стр.267
Фокусы	-	стр.265	стр.265	-	-
КВН и викторины	-	-	-	стр.266	стр.264
Декоративно-прикладное искусство	-	-	-	-	стр.267

4.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы, а также территории, прилегающей к учреждению или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Требования к организации предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) *Насыщенность* среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) *Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) *Полифункциональность* материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) *Вариативность* среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность* среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Программа предусматривает минимальный, базовый и расширенный уровень предметной среды для каждой возрастной группы. Предусмотрено выделение микро- и макросреды и их составляющих.

Микросреда — это внутреннее оформление помещений. Макросреда — это ближайшее окружение детского сада

Макросреда детского сада представлена ближайшим окружением — это участки, соседние жилые дома и учреждения (магазины, парикмахерская, остановки общественного транспорта, банк, МБОУ «Школа №106»).

Участок содержит объекты для спортивных, подвижных игр, природоведческой, исследовательской деятельности, проведения культурно-досуговой и организованной образовательной деятельности.

В МАДОУ создана образовательная микросреда — внутреннее оформление помещений, тематические центры (уголки, зоны) в группах.

Холлы, лестничные марши, раздевальные комнаты оборудованы: информационными стендами, плакатами, листовками для родителей и детей, уголками для выставок детского творчества.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, эстетически привлекательно. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство групп организовано в виде разграниченных зон («центров», «уголков»), оснащенных разнообразными развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Это такие компоненты, как:

- уголки для ролевых и развивающих игр;

- книжный уголок;
- вернисаж картин и иллюстраций (выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- зона настольно-печатных игр;
- спортивный уголок;
- уголки сенсорного развития (для игр с песком и водой);
- макеты по дорожному движению;
- уголки для различных видов самостоятельной деятельности детей (конструктивной, изобразительной, музыкальной и т.д.);
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровые центры по LEGO–конструированию;
- центры математического развития;
- центры опытно-экспериментальной деятельности.

Все предметы в зонах, уголках доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей (особенно в группах раннего и младшего дошкольного возраста): предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, наличие игрушек, побуждающих к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Педагоги обеспечивают сменяемость игрушек, стимулирующих двигательную активность детей несколько раз в день.

4.4. Материально-техническое обеспечение

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детально представлено в программе «От рождения до школы». Кроме этого, режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий и организации развивающей предметно-пространственной среды, представленные в программе повышают степень ее технологичности.

Для решения задач художественно-эстетического цикла в детском саду имеются красиво оформленные два музыкальных зала со специальным оборудованием для проведения занятий эстетического цикла, развлечений и праздников (музыкальный центр, ноутбук, разнообразные детские музыкальные инструменты, фортепиано).

В детском саду созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, повышения функциональных возможностей детского организма. В наличии физкультурный зал, оснащенный как стандартным, так и нетрадиционным оборудованием.

В МАДОУ осуществлен доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям:

- административные компьютеры, имеют выход в интернет, локальную сеть;
- ноутбуки в пользовании специалистов и воспитателей;
- мультимедийные комплексы, интерактивные доски в группах для детей старшего дошкольного возраста, в кабинете педагога-психолога, в STEM-студии;
- музыкальные центры, ж/к цветной телевизор, магнитофоны;

Организована ППРС в STEM-студии:

1. Интерактивный комплекс, ноутбук.
2. Игровая трансформируемая мобильная основа для STEM-модуля.
3. Набор для развития пространственного мышления №1 по системе Фребеля.
4. Мини-робот Bee-Bot "Пчёлка".
5. Коврик для мини-робота Bee-Bot "Пчёлка".
6. LEGO Парк STEAM.
7. Кирпичики LEGO для творческих занятий.
8. Сказочные и исторические персонажи LEGO.
9. Мультистудия (ширма, декорации, WEB-камера, ПО, методические рекомендации, инструкция).
10. Базовый набор LEGO® Education WeDo 2.0.
11. Набор "Сачок и лупа".
12. Пятиколон, h-18 см, d-10 см.
13. Шестиколон, h-15 см, d-6 см.
14. Пробирки большие на подставке.
15. Лупы, пинцеты, мерные стаканчики, пипетки, воронки.
16. Чемоданчик "Магнетизм".
17. Набор "Изучение магнетизма".
18. Конструктор "Мое время для робототехники "Brain A".
19. Набор робототехники "Малыш 2" (програмные алгоритмы сборки с пультом управления).
20. Простые весы (стойка - равновесие (балансир)).
21. Блоки Дьенеша д/ старших (альбом заданий -1) " Поиск затонувшего клада".
22. Топорама (пространственное мышление).
23. Планшеты "Логико-Малыш".
24. Математика. Сравнение множеств (Набор карточек к планшету).
25. Математика. Счет от 1 до 6 (Набор карточек к планшету).
26. Математика. Состав числа (от 1 до 10) (Набор карточек к планшету).
27. Математика. Состав числа (от 5 до 10) (Набор карточек к планшету).
28. Математика. Морские задачки (Набор карточек к планшету).
29. Математика. Натуральный ряд (Набор карточек к планшету).
30. Математика. Первый десяток (от 1 до 10) (Набор карточек к планшету).
31. Математика. Измерение (Набор карточек к планшету).
32. Математика. Композиции (Набор карточек к планшету).
33. Математические весы демонстрационные.
34. Карточки с заданиями к Математическим весам.

35. Считаем, взвешиваем, сравниваем.
36. Набор полых геометрических тел.
37. Кубики прозрачные с цв. диагональю.
38. Абак "Цвет, форма, счет".
39. Стол для игр с водой и песком.
40. Мультистудия «Я творю мир».
41. Мататалэб.
42. Наураша.

Направление развития воспитанников	Групповые помещения	Специализированные помещения
Познавательное	<p>В группах раннего и младшего дошкольного возраста: Дидактические и настольно-печатные материалы по сенсорному воспитанию (для формирования понятий: форма, цвет, величина, количество), шнуровки; сборно-разборный материал (пирамидки, кубы-вкладыши и т.д.); наглядно-дидактический и иллюстрационный материал для развития речи и ознакомления детей с окружающим миром; муляжи овощей и фруктов; настольный и напольный строительный материал (конструкторы разных видов и формы); LEGO Duplo, строительные платы, LEGO: Планета STEAM .</p> <p>В группах дошкольного возраста: Занимательный и познавательный математический материал; логико-математические игры; настольно-печатные и дидактические игры по направлениям (математика, грамота, экология); наглядно-дидактические пособия и оборудование (карты, гербарии, микроскопы, глобусы, муляжи, макеты, наборы предметных и сюжетных картинок, серии: «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам», «Грамматика в картинках» и т.д.); средства ТСО, игры и пособия для обучения грамоте и формированию готовности к школьному обучению; материалы для конструктивной деятельности; LEGO Education, Серии LEGO Juniors, LEGO FRIENDS , LEGO CITY, LEGO Disney Princess, Lego Technic</p>	
Речевое	Интерактивная доска SMART, настольно-дидактические игры, наглядно-дидактический и иллюстрационный материал для развития речи.	
Художественно-эстетическое	<p>В группах раннего и младшего дошкольного возраста: Уголки «ряжения» Разнообразные материалы для изобразительной деятельности детей (пластические материалы: глина, пластилин, солёное тесто; материалы для рисования: гуашь, фломастеры, карандаши, «пальчиковые» краски, восковые мелки; материалы для аппликации: цветная бумага разной фактуры,</p>	<p>Музыкальный зал: детские музыкальные инструменты (для детского оркестра: набор народных музыкальных инструментов, бубны, маракасы, погремушки, металлофоны , набор шумовых музыкальных инструментов и др.); фортепиано; аккордеон; нотная библиотека; портреты композиторов;</p>

	<p>картон).</p> <p>Детские музыкальные и шумовые инструменты.</p> <p>Различные виды театров: резиновой и мягкой игрушки, плоскостной, пальчиковый; конусный, театр для фланелеграфа).</p> <p>В группах дошкольного возраста:</p> <p>Уголки для художественно - творческой и театрализованной деятельности в группах с учетом возрастных особенностей.</p> <p>Материалы для ИЗО - творчества (гуашь, акварель, сангина, восковые мелки, акриловые краски, масляные краски, уголь, глина, воск, карандаши, пластилин, различные виды бумаги и картона, трафареты, шаблоны и формы и др.);</p>	<p>различные виды кукольного театра (« би-ба-бо», перчаточные, пальчиковые, мягкие игрушки, ростовые куклы и пр.); фонотека музыкальных произведений; музыкальный центр; мультимедийная система; декорации и костюмы для организации детских утренников; сценарии праздников, развлечений, конспекты занятий; иллюстрации картин о природе, сюжетные картинки, атрибуты для музыкально-ритмических этюдов, музыкально-дидактические игры.</p> <p>Театральная костюмерная</p> <p>Костюмы для детей и взрослых, атрибуты к праздникам и развлечениям.</p> <p>ИЗО студия</p> <p>Учебно-методические пособия и наглядно-методические пособия для педагогов:</p> <p>тематические плакаты, технологические карты по разным видам изобразительной деятельности;</p> <p>материал для коллективного творчества, альбомы и рабочие тетради для художественного творчества;</p> <p>репродукции картин художников; предметы народного декоративно-прикладного творчества (гжель, хохлома, городец, филимоновские игрушки, матрешки и др.);</p> <p>иллюстративный материал по ознакомлению с разными жанрами изобразительного и театрального искусства;</p> <p>технологические карты по изобразительной деятельности, ручному труду;</p> <p>материалы для ИЗО - творчества (гуашь, акварель, сангина, восковые мелки, акриловые краски, масляные краски, уголь, глина, воск, карандаши, пластилин, различные виды бумаги и картона, трафареты, шаблоны и формы и др.).</p>
Социально-	В группах раннего и младшего	Кабинет педагога-психолога

<p>коммуникативное</p>	<p>дошкольного возраста: Игровые уголки с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей детей, «уголки уединения». Материалы и игрушки для организации: сюжетно-ролевых игр («Семья», «Больница», «Парикмахерская»); игр - путешествий; игр - ситуаций.</p> <p>В группах дошкольного возраста: Игровые уголки с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей детей. Уголки эмоциональной разгрузки; атрибуты для сюжетно-ролевых игр; наглядно-демонстрационный материал по темам: «Правила поведения», «Безопасность», «Права человека»; макеты по ПДД; настольно - печатные и дидактические игры по направлениям: ОБЖ, «Человек в истории и культуре»; атрибуты для упражнений в практических навыках самообслуживания; многофункциональная мебель и игровое оборудование для «гибкого» зонирования помещения группы.</p>	<p>оборудование для релаксации (сухой бассейн); серии игр по развитию эмоциональной сферы; банк методических материалов по формированию коммуникативных навыков; библиографический банк специализированной литературы; аудиофонд для проведения релаксационных тренингов; игровое оборудование для проведения индивидуальных и групповых занятий с детьми; магнитофон, интерактивная доска SMART.</p>
<p>Физическое</p>	<p>В группах раннего и младшего дошкольного возраста: спортивный инвентарь (мячи, обручи и пр.) и игровое оборудование (каталки, машины, тележки, самокаты и т.д.), стимулирующие двигательную активность.</p> <p>В группах дошкольного возраста: Спортивные уголки; спортивный инвентарь (мячи, обручи, скакалки и т.д.), оборудование для спортивных игр, массажные коврики, оборудование для проведения закаливающих мероприятий, иллюстративный материал и план работы по ознакомлению с разными видами спорта и строением человеческого тела.</p>	<p>Спортивный зал: - спортивное оборудование: тренажёры, гимнастические стенки, скамейки, ребристая доска, канаты, стойки для подлезания, спортивный комплекс «Геркулес», рефлексогенные дорожки, баскетбольные сетки; - спортивные модули: маты, кубы, валики и пр.;</p> <p>- спортивный инвентарь: мячи разных диаметров, обручи, мешочки, гимнастические палки скакалки, кольцобросы, флажки, ленточки и прочее.</p>

4.5. Список пособий к программе

№	Используемые программы и методические пособия	Авторы
1	ФГОС Примерное комплексно-тематическое планир.к пр.	Гербова В.В.,

	"От рождения до школы". Мл. гр. (3-4 г.)	Губанова Н.Ф., Дыбина О.В.
2	ФГОС Примерное комплексно-тематическое планир.к пр. "От рождения до школы". Подг. к школе гр. (6-7 л.)	Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
3	ФГОС Примерное комплексно-тематическое планир.к пр. "От рождения до школы". Ср. гр. (4-5 л.)	Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В.
4	ФГОС Примерное комплексно-тематическое планир.к пр. "От рождения до школы". Ст. гр. (5-6 г.)	Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В.
5	Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование, 1 младшая группа ФГОС	Веракса Н. Е.,
6	Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование, 2 младшая группа ФГОС	Веракса Н. Е.,
7	Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование, средняя группа ФГОС	Веракса Н. Е.,
8	Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование, старшая группа ФГОС	Веракса Н. Е.,
9	Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование, подготовительная группа ФГОС	Веракса Н. Е.,
10	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" 1 младшая группа ФГОС	Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
11	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" 2 младшая группа ФГОС	Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
12	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" средняя группа ФГОС	Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
13	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" старшая группа ФГОС	Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
14	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" подготовительная группа ФГОС	Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
15	ФГОС Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (3-7 лет)	Комарова Т. С., Зацепина М. Б.
16	ФГОС Ребенок третьего года жизни. (2-3 года)	под ред. Теплюк

		С. Н.
17	Игры-занятия на прогулке с малышами ФГОС	Теплюк С. Н.
18	ФГОС Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника (5-7 лет)	Веракса А. Н.
19	ФГОС Практический психолог в детском саду	Веракса А. Н., Гуторова М. Ф.

Образовательные области

№	Образовательные области, разделы	Используемые программы и методические пособия	Авторы
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
1		ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)	Борисова М. М.
2		ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет	Пензулаева Л. И.
3		ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)	Степаненкова Э. Я.
4		ФГОС Физическая культура в детском саду. (3-4 года)	Пензулаева Л. И.
5		ФГОС Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа	Пензулаева Л. И.
6		ФГОС Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа	Пензулаева Л. И.
7		ФГОС Физическая культура в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа	Пензулаева Л. И.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
8	конструирование	ФГОС Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа	Куцакова Л. В.
9	конструирование	ФГОС Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа	Куцакова Л. В.
10	конструирование	ФГОС Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа	Куцакова Л. В.
11	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 года)	Дыбина О. В.
12	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). Средняя группа	Дыбина О. В.
13	Окружающий	ФГОС Ознакомление с предметным и	Дыбина О. В.

	мир	социальным окружением. (5-6 лет). Старшая группа	
14	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа	Дыбина О. В.
15	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года)	Соломенникова О. А.
16	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа	Соломенникова О. А.
17	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4)	Соломенникова О. А.
18	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (5-6 лет)	Соломенникова О.А.
19	Окружающий мир	ФГОС Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	Верaksa Н. Е., Галимов О. П.
20	Окружающий мир	ФГОС Проектная деятельность дошкольников	Верaksa Н. Е., Верaksa А. Н.
21	Окружающий мир	ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7)	Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.
22	Окружающий мир	ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	Павлова Л. Ю.
23	ФЭМП	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (2-3 лет). Вторая гр. раннего возраста	Помораева И. А., Позина В. А.
24	ФЭМП	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года). Младшая группа	Помораева И. А., Позина В. А.
25	ФЭМП	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Средняя группа	Помораева И. А., Позина В. А.
26	ФЭМП	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет). Старшая группа	Помораева И. А., Позина В. А.
27	ФЭМП	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет). Подгот. к школе группа	Помораева И. А., Позина В. А.
28	безопасность	ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	Саулина Т. Ф.
29	безопасность	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС	Белая К.Ю
30	игра	ФГОС Развитие игровой деятельности	Губанова Н. Ф.

		(2-3 года)	
31	игра	ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4 года)	Губанова Н. Ф.
32	игра	ФГОС Развитие игровой деятельности (4-5 лет). Средняя группа	Губанова Н. Ф.
33	игра	ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)	Губанова Н. Ф.
34	социальное	ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)	Буре Р. С.
35	труд	ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	Куцакова Л. В.
36	социальное	ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет)	Петрова В. И., Стульник Т. Д.
37	безопасность	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС	Белая К.Ю.
38	коммуникативное	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Комарова Т. С., Комарова И. И., Туликова А. В.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			
39	развитие речи	ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года)	Гербова В. В.
40	развитие речи	ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Младшая группа	Гербова В. В.
41	развитие речи	ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа	Гербова В. В.
42	развитие речи	ФГОС Развитие речи в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа	Гербова В. В.
43	развитие речи	ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа	Гербова В. В.
44	Художественная литература	Хрестоматия для чтения детям 1-3 лет	
45	Художественная литература	Книга д\чтения 2-4 года	Гербова В. В
46	Художественная литература	Книга д\чтения 4-5 лет	Гербова В. В
47	Художественная литература	Книга д\чтения 5-7 лет	Гербова В. В
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
48	Изобразительное творчество	ФГОС Детское художественное творчество. /Комарова	Комарова Т. С.
49	Изобразительное творчество	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года)	Комарова Т. С.
50	Изобразительное	ФГОС Изобразительная деятельность	Комарова Т. С.

	творчество	в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа	
51	Изобразительное творчество	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа	Комарова Т. С.
52	Изобразительное творчество	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа	Комарова Т. С.
53	Музыка	ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (2-7)	Зацепина М. Б.
54	Изобразительное творчество	ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)	Комарова Т. С.
Наглядные пособия к программе "От рождения до школы"			
Речевое развитие. Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы"			
55		ФГОС Правильно или неправильно. Наглядное пособие. 2-4 года.	Гербова В. В.
56		ФГОС Развитие речи в д/с. 2-3 года. Наглядное пособие	Гербова В. В.
57		ФГОС Развитие речи в д/с. Наглядное пособие. 3-4 года.	Гербова В. В.
58		ФГОС Развитие речи в д/с. Наглядное пособие. 4-6 года.	Гербова В. В.
59		ФГОС Развитие речи в д/с. Раздаточный материал. 2-4 года.	Гербова В. В.
Грамматика в картинках. Наглядно-дидактические пособия с методическими рекомендациями.			
60		ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	ред.-сост. Бывшева А.
61		ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	ред.-сост. Бывшева А.
62		ФГОС Грамматика в картинках. Говори правильно. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	ред.-сост. Бывшева А.
63		ФГОС Грамматика в картинках. Многочисленные слова. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	ред.-сост. Бывшева А.
64		ФГОС Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие с методическими	ред.-сост. Бывшева А.

		рекомендациями. (3-7 лет)	
65		ФГОС Грамматика в картинках. Один-много. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	ред.-сост. Бывшева А.
66		ФГОС Грамматика в картинках. Словообразование. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	ред.-сост. Бывшева А.
67		ФГОС Грамматика в картинках. Ударение. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	ред.-сост. Бывшева А.
Познавательное развитие. Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы"			
68		ФГОС Играем в сказку. Репка.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
69		ФГОС Играем в сказку. Теремок.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
70		ФГОС Играем в сказку. Три медведя.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
71		ФГОС Играем в сказку. Три поросенка.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
Социально-коммуникативное развитие. Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы"			
72		ФГОС Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка	Бордачева И. Ю.
74		ФГОС Дорожные знаки. 4-7 лет. Наглядное пособие	Бордачева И. Ю.

5. «Дополнительный» Краткая презентация Программы

Общая информация о МАДОУ №315

Данная программа разработана педагогическим коллективом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Детский сад № 315» согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ, и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте с 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному,

познавательному, речевому и художественно-эстетическому, достижение воспитанниками готовности к школе.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Детский сад № 315», далее именуемое МАДОУ, является муниципальным, гражданским, светским некоммерческим дошкольным автономным образовательным учреждением, реализующим основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Полное наименование: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Детский сад №315».

Сокращенное наименование: МАДОУ №315

Юридический адрес: 344111, г. Ростов-на-Дону, пр-кт 40 – летия Победы 87/2

Фактический адрес: 344111, г. Ростов-на-Дону, пр-кт 40 – летия Победы 87/2

Телефон: (8632) 57 – 42 – 31

Факс: (8632) 57 – 40 – 23

e-mail: soln315@yandex.ru

Интернет сайт: солнышко315.рф

Учредитель: Управление образования города Ростова-на-Дону

Заведующий МАДОУ №315: Ирина Владимировна Никифорова

МАДОУ №315 функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница), с 12 часовым пребыванием воспитанников (с 7-00 часов до 19-00 часов)

В настоящее время в МАДОУ №315 функционирует:

- 12 групп общеразвивающей направленности;
- 1 группа раннего возраста;
- 1 группа кратковременного пребывания.

МАДОУ №315 функционирует с 1988 года.

Проектная мощность: 330 человек.

Количество групп: 14 групп.

Фактическая наполняемость: 480 человек.

• **Учредителем является муниципальное образование «Город Ростов-на-Дону».** Функции и полномочия учредителя осуществляет в рамках своей компетенции, установленной нормативным правовым актом муниципального образования, **Управление образования города Ростова-на-Дону. Договор с учредителем от 01.09.2015 года.**

• **Устав:** Утвержден Управлением образования города Ростова-на-Дону, приказ № 582 от 19.06.2015 года;

• **Лицензия с приложением:** Лицензия на право ведения образовательной деятельности выдана Региональной службой по надзору и контролю в сфере образования Ростовской области, серия 61Л01 № 0003348, регистрационный номер 5710 от 07.09.2015г., срок действия лицензии: бессрочно;

Обязательная часть Программы формируется с учетом особенностей базового уровня системы общего образования, в которой, согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», дошкольное образование признано первой ступенью этой системы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений,

направлена на проектно-исследовательскую деятельность и органично интегрируется с обязательной частью Программы.

Образовательная программа МАДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел.

Приоритетное направление программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и умеющих отстаивать его.

Цели реализации Программы:

- Повышение социального статуса МАДОУ, качества дошкольного образования с учетом равенства возможностей каждого ребенка.
- Формирование основ базовой культуры личности, обеспечение разностороннего развития детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, обеспечение возрастной адекватности дошкольного образования.

Содержание психолого-педагогической работы по программе осуществляется на основе примерной программы **«От рождения до школы»** (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019).

Содержание вариативной части Программы дополняет образовательные области «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Познание»

В группе раннего возраста по направлению «Физическая культура» реализуется программа **С.А. Лайзане «Физкультура для малышей»**, которая является интенсивной игровой технологией развития основных видов движений малышей.

Для организации образовательной деятельности по направлению «Музыкальная деятельность» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») в содержательный компонент вариативной части Программы включены следующие программы:

- В группе раннего возраста – программа **«Малыш» В.А. Петровой**

Программа предусматривает развитие музыкальных способностей у детей раннего возраста во всех доступных им видах музыкальной деятельности, способствуя приобщению детей к миру музыкальной культуры.

В группах дошкольного возраста:

- **программа «Гармония» Тарасовой К. Л., Нестеренко Т. В., Рубан Т. Г., под общей редакцией К. Л. Тарасовой**

Цель программы: общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей во всех доступных для них видах деятельности. В программе реализуется всесторонний целостный подход к музыкальному развитию ребенка в дошкольном детстве. Содержание программы определяется логикой становления музыкальных способностей в дошкольном детстве на каждом его этапе. Оно включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на

детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации. Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей и импровизационному характеру занятий. Музыкальный репертуар программы подобран на основе сочетания высоко художественных и доступных детям произведений классической, современной и народной музыки разных эпох и стилей и организован по блокам тем, доступных и интересных детям.

В соответствии с Уставом в целях обеспечения права каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в МАДОУ №315 организована работа кружков.

Реализация данного направления работы способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В Программе обозначены требования к условиям её реализации:

- к психолого-педагогическим;
- к развивающей предметно-пространственной среде;
- к кадровым;
- материально-техническим;
- финансовым.

Цели, заложенные в Программе, реализуются в разнообразных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательско-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.) музыкальной, чтения.

Формы, способы и методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Психолого-педагогические условия реализации направлений развития ребенка

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных

Развитие самостоятельности и детской инициативы

Самостоятельность включает две стороны: адаптивную сторону (ребенок должен уметь понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними), и активную – именно в дошкольном возрасте формируется инициативность и готовность принимать самостоятельные решения – разумеется, если взрослые создают для этого условия.

В ходе реализации программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это станет возможным в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни детей событий.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обслуживать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

В 2017 году МАДОУ №315 был присвоен статус «Инновационная площадка федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» по теме «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста».

Преимущества STEM-образования:

1. Интегрированное обучение по темам, а не по предметам.

STEM-обучение соединяет в себе междисциплинарный и проектный подход, основой для которого становится интеграция естественных наук в технологии, математики в инженерное творчество и т.д.

Очень важно обучать науке, технологии, инженерному искусству и математике интегрировано, потому что эти сферы тесно взаимосвязаны на практике.

2. Применение научно-технических знаний в реальной жизни.

STEM-образование с помощью практических занятий демонстрирует детям применение научно-технических знаний в реальной жизни. На каждом занятии или уроке они разрабатывают, строят и развивают продукты современной индустрии. Они изучают конкретный проект, в результате чего своими руками создают прототип реального продукта.

3. Развитие навыков критического мышления и разрешения проблем.

Программы STEM развивают навыки критического мышления и разрешения проблем, необходимые для преодоления трудностей, с которыми дети могут столкнуться в жизни.

4. Формирование уверенности в своих силах.

Дети, создавая разные продукты: «строя» мосты и дороги, «запуская» самолеты и машины, тестируя роботов и электронные игры, «разрабатывая» свои подводные и воздушные конструкции, каждый раз становятся ближе и ближе к цели. Они развивают и тестируют, вновь развивают и еще раз тестируют, и так совершенствуют свой продукт.

В конце они, решая все проблемы своими силами, доходят до цели. Для детей это вдохновение, победа, адреналин и радость. После каждой победы они становятся все больше уверенными в своих силах.

5. Активная коммуникация и командная работа.

Программы STEM также отличаются активной коммуникацией и командной работой. На стадии обсуждения создается свободная атмосфера для дискуссий и высказывания мнений. Они бывают настолько свободны, что не боятся высказать любое свое мнение, они учатся говорить и презентовать. Большую часть времени дети за партой не сидят, а тестируют и развивают свои конструкции. Они все время общаются с педагогами и своими друзьями по команде, в которой предусматривается сотрудничество детей, связанное с распределением ролей, материала, функций и отдельных действий.

6. Развитие интереса к техническим дисциплинам.

Задача STEM-образования в дошкольном и младшем школьном возрасте - создавать предварительные условия для развития интереса у детей к естественнонаучным и техническим дисциплинам. Любовь к проделанной работе является основой развития интереса. Занятия STEM очень увлекательные и динамичные, что не дает детям скучать. Строя ракеты, машины, мосты, небоскребы, создавая свои электронные игры, фабрики, логистические сети и подводные лодки, они проявляют все больший интерес к науке и технике.

7. Креативные и инновационные подходы к проектам.

STEM-обучение состоит из шести этапов: вопроса (задачи), обсуждения, дизайна, конструирования, тестирования и усовершенствования. Эти этапы и являются основой систематического проектного подхода. В свою очередь, сосуществование или объединенное использование различных возможностей является основой креативности и инноваций. Таким образом, одновременное изучение и применение науки и технологии может создать множество новых инновационных проектов. Искусство и архитектура - замечательный пример сосуществования.

8. Развитие мотивации к техническому творчеству через детские виды деятельности с учётом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Несмотря на бурный рост числа детских робототехнических центров и внедрения ИКТ технологий в образование на всех его уровнях, практически нет методик, которые, опираясь на игровую и другие виды детской деятельности, обеспечивали бы развитие у детей инженерных и естественно-научных компетенций, начиная с младшего

дошкольного возраста. Основной недостаток: у детей, которые начинают заниматься робототехникой, не сформированы в достаточной степени представления о базовых математических понятиях, о мире; познавательная деятельность в дошкольном возрасте не опиралась на системно организованный опыт экспериментирования в исследовательской деятельности. Робототехника даёт как развитие только конструирования и экспериментирования с электронными устройствами. Картина мира формируется без опоры на опыт ребёнка в естественной природной среде и не получается целостной. В нашей программе окружающий мир изучается ребёнком через игру и экспериментирование с объектами живой и неживой природы. Методические материалы дают связь между живыми существами и роботами, мотивируя ребёнка двигаться от игры и детского эксперимента через конструирование и увлекательное техническое и художественное творчество к проектированию и созданию роботов – моделей, напоминающих объекты живого мира. Основы программирования и использование датчиков подводят ребёнка к желанию наделять эти создания зрением, слухом и логикой. Это очень увлекательный процесс, который может стать мотивационным стержнем до окончания образования и получения любимой специальности: инженера, программиста, конструктора, учёного.

9. Ранняя профессиональная ориентация.

По разным статистическим данным в ближайшем будущем 10 ведущих технических специальностей: инженеры- химики, «software»-разработчики, инженеры нефтяной и газодобывающей промышленности, аналитики компьютерных систем, инженеры-механики, инженеры-строители, робототехники, инженеры ядерной медицины, архитекторы подводных сооружений и аэрокосмические инженеры, - будут преимущественно ориентированы на STEM-знания.

10. Подготовка детей к технологическим инновациям жизни.

STEM-программы также готовят детей к технологически развитому миру. За последние 60 лет технологии сильно развились: с момента открытия интернета (1960), GPS технологий (1978) до ДНК сканирования (1984) и iPod (2001). Сегодня почти все используют iPhone и другие смартфоны. Без технологий представить наш мир на сегодняшний день просто невозможно. Это также говорит о том, что технологическое развитие будет продолжаться и STEM-навыки являются основой этого развития.

Образовательные модули:

Образовательный модуль «Дидактическая система Ф. Фребеля»

- Экспериментирование с предметами окружающего мира;
- Освоение математической действительности путем действий с геометрическими телами и фигурами;
- Освоение пространственных отношений;
- Конструирование в различных ракурсах и проекциях.

Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой природой»

- формирование представлений об окружающем мире в опытно-экспериментальной деятельности;
- осознание единства всего живого в процессе наглядно-чувственного восприятия;
- формирование экологического сознания.

«LEGO - конструирование»

- способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей, речевому планированию и речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности;
- умение группировать предметы;
- умение проявлять осведомленность в разных сферах жизни;
- свободное владение родным языком (словарный состав, грамматический строй речи, фонетическая система, элементарные представления о семантической структуре);
- умение создавать новые образы, фантазировать, использовать аналогию и синтез.

Образовательный модуль «Математическое развитие» - комплексное решение задач математического развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей по направлениям: величина, форма, пространство, время, количество и счет.

Образовательный модуль «Робототехника»

- развитие логики и алгоритмического мышления;
- формирование основ программирования;
- развитие способностей к планированию, моделированию;
- обработка информации;
- развитие способности к абстрагированию и нахождению закономерностей;
- умение быстро решать практические задачи;
- овладение умением акцентирования, схематизации, типизации;
- знание и умение пользоваться универсальными знаковыми системами (символами);
- развитие способностей к оценке процесса и результатов собственной деятельности.

Образовательный модуль «Мультстудия «Я творю мир»

- освоение ИКТ (информационно-коммуникационных технологий) и цифровых технологий; -освоение медийных технологий;
- организация продуктивной деятельности на основе синтеза художественного и технического творчества.

Каждый модуль направлен на решение специфичных задач, которые при комплексном их решении обеспечивают реализацию целей STEM-образования: развития интеллектуальных способностей в процессе познавательно-исследовательской

деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество детей младшего возраста.

В программе условия развития интеллектуальных способностей обеспечиваются сообразно возрасту и индивидуальным особенностям ребёнка, начиная с сенсорного восприятия через наглядно-образное и словесно-логическое мышление («Дидактическая система Ф. Фрёбеля, «Математическое развитие», «Экспериментирование с живой и неживой природой») создаются предпосылки для научно-технического творчества детей, в процессе которого они получают и применяют знания алгоритмизации, дизайна и программирования и ведут проектную деятельность («LEGO-конструирование», «Мультстудия «Я творю мир», «Робототехника»).

Среда должна быть вариативной, что бы дети могли выстраивать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также использовать разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудования. Вариативность предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Чтобы дети могли проявлять свою инициативу, педагоги регулярно создают ситуации, в которых дети учатся:

- овладевать основными культурными способами деятельности, проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительному отношению к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладать чувством собственного достоинства; активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх, договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, разрешать конфликты;
- реализовывать воображение в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; овладевать разными формами и видами игры, различать условную и реальную ситуации, подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- выражать свои мысли и желания, строить речевое высказывание в ситуации общения;
- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Дистанционный формат работы:

- Официальный сайт МАДОУ <https://detsad315.ru/> ;
- Группа в WhatsApp;
- E-mail МАДОУ soln315@yandex.ru;

➤ E-mail группы.

Основные цели и задачи:

- Создать условия для улучшения степени доверия родителей педагогическому коллективу МАДОУ.
- Способствовать созданию и поддержанию благоприятного психологического климата в семье.
- Повышать уровень родительской компетентности в области психолого-педагогических знаний по вопросам воспитания детей – дошкольников.

Основные направления и формы взаимодействия МАДОУ с семьей

В МАДОУ используются следующие формы работы с родителями:

- взаимопознание и взаимодействие (беседы, собрания, посещения детей на дому, Дни открытых дверей, анкетирование и т.д.);
- взаимоинформирование (стенды для родителей, буклеты, памятки, выставки детских работ, сообщения родителей о возможных достижениях и неудачах, о поведении детей в семье, их участии в жизни семьи и т.д.);
- педагогическое образование родителей (педагогическое просвещение, участие в обсуждении проблем воспитания конкретного ребенка, изучение педагогической литературы, тренинги, мастер-классы, использование пособий для домашней работы с детьми, домашние задания родителям и детям);
- внедрение информационно-коммуникационных технологий, активное использование мультимедийных средств.

6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования и представляет собой важную составную часть образовательной деятельности МАДОУ, направленную на ее усовершенствование

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание качества созданных детским садом условий в процессе образовательной деятельности: психолого-педагогических, кадровых, материально-технических, финансовых, информационно-методических, управление МАДОУ и т. д.

Оценка образовательной деятельности осуществляется на основе внутреннего мониторинга качества в МАДОУ № 315.

Результаты мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных характеристик развития

личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по коррективке образовательного процесса и изменения психолого–педагогических условий

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена ***система мониторинга динамики развития детей***, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

МАДОУ имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МАДОУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МАДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МАДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МАДОУ;
- внешняя оценка МАДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи:**

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МАДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МАДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МАДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МАДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МАДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МАДОУ.

Система оценки качества образования в МАДОУ:

- сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в МАДОУ в пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;
- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МАДОУ**;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как **оценку педагогами МАДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует **единые инструменты, оценивающие условия реализации программы** в МАДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Перечень используемых программ и технологий, пособий в таблице

В МАДОУ реализуется: ФГОС Примерная основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.

(Пособия, используемые в вариативной части программы, в коррекционной работе указаны в соответствующем разделе).

Планирование образовательного процесса осуществляется с учетом следующих пособий

№	Используемые программы и методические пособия	Авторы
1	ФГОС Примерное комплексно-тематическое планир.к пр. "От рождения до школы". Мл. гр. (3-4 г.)	Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В.
2	ФГОС Примерное комплексно-тематическое планир.к пр. "От рождения до школы". Подг. к школе гр. (6-7 л.)	Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
3	ФГОС Примерное комплексно-тематическое планир.к пр. "От рождения до школы". Ср. гр. (4-5 л.)	Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В.
4	ФГОС Примерное комплексно-тематическое планир.к пр. "От рождения до школы". Ст. гр. (5-6 г.)	Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В.
5	Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование, 1 младшая группа ФГОС	Веракса Н. Е.,
6	Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование, 2 младшая группа ФГОС	Веракса Н. Е.,
7	Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование, средняя группа ФГОС	Веракса Н. Е.,
8	Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование,	Веракса Н. Е.,

	старшая группа ФГОС	
9	Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование, подготовительная группа ФГОС	Веракса Н. Е.,
10	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" 1 младшая группа ФГОС	Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
11	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" 2 младшая группа ФГОС	Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
12	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" средняя группа ФГОС	Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
13	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" старшая группа ФГОС	Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
14	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" подготовительная группа ФГОС	Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
15	ФГОС Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (3-7 лет)	Комарова Т. С., Зацепина М. Б.
16	ФГОС Ребенок третьего года жизни. (2-3 года)	под ред. Теплюк С. Н.
17	Игры-занятия на прогулке с малышами ФГОС	Теплюк С. Н.
18	ФГОС Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника (5-7 лет)	Веракса А. Н.
19	ФГОС Практический психолог в детском саду	Веракса А. Н., Гуторова М. Ф.

Образовательные области

№	Образовательные области, разделы	Используемые программы и методические пособия	Авторы
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
1		ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)	Борисова М. М.
2		ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет	Пензулаева Л. И.
3		ФГОС Сборник подвижных игр (2-7	Степаненкова

		лет)	Э. Я.
4		ФГОС Физическая культура в детском саду. (3-4 года)	Пензулаева Л. И.
5		ФГОС Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа	Пензулаева Л. И.
6		ФГОС Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа	Пензулаева Л. И.
7		ФГОС Физическая культура в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа	Пензулаева Л. И.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
8	конструирование	ФГОС Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа	Куцакова Л. В.
9	конструирование	ФГОС Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа	Куцакова Л. В.
10	конструирование	ФГОС Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа	Куцакова Л. В.
11	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 года)	Дыбина О. В.
12	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). Средняя группа	Дыбина О. В.
13	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет). Старшая группа	Дыбина О. В.
14	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа	Дыбина О. В.
15	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года)	Соломенникова О. А.
16	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа	Соломенникова О. А.
17	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4)	Соломенникова О. А.
18	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (5-6 лет)	Соломенникова О. А.
19	Окружающий мир	ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	Веракса Н. Е., Галимов О. П.
20	Окружающий мир	ФГОС Проектная деятельность дошкольников	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
21	Окружающий	ФГОС Развитие познавательных	Крашенинников

	мир	способностей дошкольников (4-7)	Е. Е., Холодова О. Л.
22	Окружающий мир	ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	Павлова Л. Ю.
23	ФЭМП	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (2-3 лет). Вторая гр. раннего возраста	Помораева И. А., Позина В. А.
24	ФЭМП	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года). Младшая группа	Помораева И. А., Позина В. А.
25	ФЭМП	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Средняя группа	Помораева И. А., Позина В. А.
26	ФЭМП	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет). Старшая группа	Помораева И. А., Позина В. А.
27	ФЭМП	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет). Подгот. к школе группа	Помораева И. А., Позина В. А.
28	безопасность	ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	Саулина Т. Ф.
29	безопасность	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС	Белая К.Ю
30	игра	ФГОС Развитие игровой деятельности (2-3 года)	Губанова Н. Ф.
31	игра	ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4 года)	Губанова Н. Ф.
32	игра	ФГОС Развитие игровой деятельности (4-5 лет). Средняя группа	Губанова Н. Ф.
33	игра	ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)	Губанова Н. Ф.
34	социальное	ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)	Буре Р. С.
35	труд	ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	Куцакова Л. В.
36	социальное	ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет)	Петрова В. И., Стульник Т. Д.
37	безопасность	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС	Белая К.Ю.
38	коммуникативное	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Комарова Т. С., Комарова И. И.,

			Туликова А. В.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			
39	развитие речи	ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года)	Гербова В. В.
40	развитие речи	ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Младшая группа	Гербова В. В.
41	развитие речи	ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа	Гербова В. В.
42	развитие речи	ФГОС Развитие речи в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа	Гербова В. В.
43	развитие речи	ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа	Гербова В. В.
44	Художественная литература	Хрестоматия для чтения детям 1-3 лет	
45	Художественная литература	Книга д\чтения 2-4 года	Гербова В. В
46	Художественная литература	Книга д\чтения 4-5 лет	Гербова В. В
47	Художественная литература	Книга д\чтения 5-7 лет	Гербова В. В
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
48	Изобразительное творчество	ФГОС Детское художественное творчество. /Комарова	Комарова Т. С.
49	Изобразительное творчество	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года)	Комарова Т. С.
50	Изобразительное творчество	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа	Комарова Т. С.
51	Изобразительное творчество	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа	Комарова Т. С.
52	Изобразительное творчество	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа	Комарова Т. С.
53	Музыка	ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (2-7)	Зацепина М. Б.
54	Изобразительное творчество	ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)	Комарова Т. С.
<i>Наглядные пособия к программе "От рождения до школы"</i>			
Речевое развитие. Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы"			
55		ФГОС Правильно или неправильно. Наглядное пособие. 2-4 года.	Гербова В. В.
56		ФГОС Развитие речи в д/с.2-3 года. Наглядное пособие	Гербова В. В.

57		ФГОС Развитие речи в д/с. Наглядное пособие. 3-4 года.	Гербова В. В.
58		ФГОС Развитие речи в д/с. Наглядное пособие. 4-6 года.	Гербова В. В.
59		ФГОС Развитие речи в д/с. Раздаточный материал. 2-4 года.	Гербова В. В.
Грамматика в картинках. Наглядно-дидактические пособия с методическими рекомендациями.			
60		ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	ред.-сост. Бывшева А.
61		ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	ред.-сост. Бывшева А.
62		ФГОС Грамматика в картинках. Говори правильно. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	ред.-сост. Бывшева А.
63		ФГОС Грамматика в картинках. Многочисленные слова. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	ред.-сост. Бывшева А.
64		ФГОС Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	ред.-сост. Бывшева А.
65		ФГОС Грамматика в картинках. Один-много. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	ред.-сост. Бывшева А.
66		ФГОС Грамматика в картинках. Словообразование. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	ред.-сост. Бывшева А.
67		ФГОС Грамматика в картинках. Ударение. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	ред.-сост. Бывшева А.
Познавательное развитие. Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы"			
68		ФГОС Играем в сказку. Репка.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

69		ФГОС Играем в сказку. Теремок.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
70		ФГОС Играем в сказку. Три медведя.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
71		ФГОС Играем в сказку. Три поросенка.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
Социально-коммуникативное развитие.			
Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы"			
72		ФГОС Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка	Бордачева И. Ю.
74		ФГОС Дорожные знаки. 4-7 лет. Наглядное пособие	Бордачева И. Ю.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.