

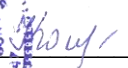
ПРИНЯТО

УТВЕРЖДАЮ

Педагогическим советом
МАДОУ д/с № 68 «Светлячок»

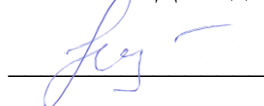
Протокол № 1 от 18.08.2023 г.



Заведующий МАДОУ д/с № 68 «Светлячок»
 Кокаева И.А.
Приказ МАДОУ д/с № 68 от 18.08.2023 г. № 118

СОГЛАСОВАНО

председатель Наблюдательного
совета МАДОУ д/с № 68

 Т.М.Малышева

протокол № 7 от 14.08 2023г.

Парциальная программа

«Моя малая Родина»

для детей 5-7 лет

	Общие положения	3
I	Целевой раздел	3
1.	Пояснительная записка.	3
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3.	Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	4
2.	Планируемые результаты освоения Программы.	5
3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	5
II	Содержательный раздел	
1.	Образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	6
2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	12
3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	13
4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	15
III	Организационный раздел	
1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	15
2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	16
IV	Дополнительный раздел	
1.	Перспективно-тематическое планирование	
1.1.	1-й год (старшая группа)	17
1.2.	2-й год (подготовительная группа)	30

Общие положения

Дошкольный возраст – это самый благоприятный период для формирования у детей чувства любви к своей Родине, семье, к истории и традициям своего народа. Ведь в этом возрасте происходит интенсивное накопление социального опыта, создаются условия для формирования основ гражданской и культурной идентичности. Основопологающим фактором в это является региональный компонент

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Главной целью образовательной программы в ДОО является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного возраста на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Чтобы реализовать эти задачи, необходимо начать с самого простого и близкого, с того, что находится рядом с ребенком с самого рождения – его семьи, с тех мест, которые его окружают, родного края и природы. ФГОС ДО и ФОП ДО предполагают учет регионального компонента как условие вариативности дошкольного образования.

Региональный компонент – это часть содержания образовательного процесса, он отражает национальное и региональное своеобразие культуры (природа, культурное наследие, памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладного искусства, художественно-ремесленные традиции, язык, обряды, фольклор и др.), позволяет детям осознать принадлежность к своей малой родине, к своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

Именно это и стало основой при разработке парциальной программы «Моя малая Родина».

Одним из развивающих векторов ориентированных на развитие познавательных и творческих способностей детей в рамках регионального компонента для нас является институт социального партнерства, чьи возможности еще не до конца осознаются и используются образовательными учреждениями. В этом взаимодействии взаимно переплетаются два неразрывных направления – познание и творчество. Сетевое взаимодействие с социальными партнерами основывается на принципе единства образовательного пространства и педагогического взаимодействия в решении единых развивающих, воспитательных и образовательных задач. Каждая социальная площадка при таком подходе дает возможность для раскрытия способностей всех субъектов образовательного процесса. Важно четко представлять и профессионально проектировать с каким учреждением, и по каким направлениям возможно взаимодействие ДОО, для создания необходимых условий для формирования основ гражданской и культурной идентичности.

1.1.Цели и задачи реализации Программы

Цель проекта: эффективное использование социокультурного пространства г.Таганрога для развития активности дошкольников в процессе приобщения к природе, истории и культуре родного края.

Задачи:

1. Создать условия для многоаспектной активности детей в освоении окружающего мира.
2. Расширить направления взаимного сотрудничества с социальными партнерами.
3. Приобщение ребенка к национальному культурному наследию: народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников и т.д..
4. Развивать познавательную активность детей в самостоятельной деятельности.
5. Развивать общие познавательные способности детей: наблюдать, описывать, строить предположения, находить причины и следствия событий.
6. Способствовать активизации полученных знаний в различных видах детской деятельности.

1.2. Принципы, заложенные в программу «Моя малая Родина»:

гуманизма – основывается на усилении внимания к личности ребенка как высшей ценности общества, установке на формировании активной гражданской позиции, с полноценными интеллектуальными, моральными и физическими качествами, создание благоприятных условий для развития его творческой индивидуальности;

личной ориентированности – направлен на реализацию индивидуальных качеств и способностей всех участников в системе «ребенок–педагог–семья»;

культуросообразности – понимание мира, частью которого является сам ребенок. В этом мире преобладает идея малой родины – организация жизнедеятельности детей в пространстве многонациональной культуры с акцентом на ее региональный компонент;

интеграции и координации – отражает способы взаимосвязной деятельности всех субъектов социального партнерства и их согласованную работу;

деятельной организации – объединение всех форм социального сотрудничества в создание единой воспитательной системы по развитию творческих способностей дошкольников.

уникальности – знакомство с новой, редкой информацией.

Программа включает в себя несколько взаимосвязанных компонентов:

- *эмоциональный*, который проявляется в эмоционально положительном отношении старших дошкольников к городу, его архитектуре, искусству, истории, людям;
- *познавательный*, характеризующийся стремлением детей узнавать новое об городе, вникнуть в их образное и историко-событийное содержание;
- *деятельностно-творческий*, выражающийся в готовности дошкольников реализовать увиденное в деятельности;
- *волевой*, проявляющийся в инициативности, настойчивости и самостоятельности детей в познании и реализации своих творческих замыслов.

1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Программа рассчитана на детей от 5 до 7 лет.

Для дошкольного периода, характерны наибольшая обучаемость и податливость педагогическим влияниям, сила и глубина впечатлений. Потому-то все, что усвоено в этот период, знания, навыки, привычки, способы поведения, складывающиеся черты характера – оказываются особенно прочными и являются в полном смысле слова фундаментом дальнейшего развития личности.

Первые годы жизни ребенка имеют решающее значение в становление основ личности ребенка, поэтому важно правильно организовать воспитание и процесс усвоения им опыта общественной жизни. На каждом возрастном этапе развития дошкольника есть свой круг образов, эмоций, представлений, привычек, которые усваиваются им и становятся близкими и незаменимыми. В звуках и красках предстают перед ребенком первоначально мир родной семьи, затем родного детского сада; в более старшем возрасте – мир родного края и, наконец, мир родной отчизны – России.

Центральным звеном социализации является воспитание ребенка с опорой на общечеловеческие ценности: любовь к родителям и семье, к людям, которые сопровождают ребенка в первые годы жизни, к родному месту, где он вырос, и, безусловно, к родному краю. В этот период начинают развиваться также те чувства, черты характера, которые незримо связывают ребенка с его народом, существенно влияя на его мировоззрение. Корни этого влияния – в родном языке, который усваивает ребенок, в народных песнях и музыке, в игрушках и играх, в которые он играет. Ребенок естественно и легко впитывает впечатления от картин родной природы, быта, традиций, нравов людей, среди которых живет.

В дошкольные годы под руководством взрослых ребенок приобретает первоначальный опыт поведения, отношения к близким, сверстникам, вещам, природе, усваивает моральные нормы общества. Руководя деятельностью детей, воспитатель формирует у них такие важные для человека черты, как любовь к Родине, доброжелательность и уважение к окружающим, бережное отношение к результатам труда людей, желание посильно помогать им, активность и инициативу в самостоятельной деятельности.

В воспитании ребенка с первых лет жизни большое место занимает формирование нравственных чувств. В процессе общения со взрослыми воспитывается чувство привязанности и любви к ним, желание поступать в соответствии с их указаниями, делать им приятное, воздерживаться от поступков, огорчающих близких людей. Ребенок испытывает волнение, видя огорчение или недовольство его шалостью, оплошностью, радуется улыбке в ответ на свой положительный поступок, испытывает удовольствие от одобрения близких ему людей. Эмоциональная отзывчивость становится основой формирования у него нравственных чувств: удовлетворения от хороших поступков, одобрения взрослых, стыда, огорчения, неприятных переживаний от своего плохого поступка, от замечания, недовольства взрослого.

В дошкольном детстве формируются также отзывчивость, сочувствие, доброта, радость за других. Чувства побуждают детей к активным действиям: помочь, проявить заботу, внимание, успокоить, порадовать.

Учет возрастных особенностей детей требует широкого применения игровых приемов, которые важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы занятия.

2. Планируемые результаты освоения Программы.

Ребенок к 7 годам:

- Осознает свои характерные особенности и предпочтения, понимает свою уникальность и неповторимость. Уважительно относится к себе, к своему полному имени, членам своей семьи, своему народу и его традициям, людям разных национальностей, к своей области (развитие основ гражданственности, представлений о себе, как о представителе своего этноса). Знает некоторые традиции, обряды и обычаи народа, представителем которого является он сам, его семья.
- Сформированы нравственные качества личности: доброта, отзывчивость, сопереживание, любовь к Отечеству, гордость за неё и за народ.
- Проявляет интерес к народной игре и игровому общению со сверстниками, играет в народные игры, связанные с жизнью, занятиями народов Ростовской области.
- Имеет первичные представления о себе, о половой принадлежности, о гендерных различиях в проявлении качеств; о других людях, объектах, о малой Родине, Отечестве, о социокультурных ценностях своего народа, многообразии стран и народов мира.
- Ребенок имеет представление о географических и социокультурных особенностях Ростовской области, города Таганрога, умеет различать символику города, области.
- Знает названия близлежащих улиц, основные социальные объекты и достопримечательности города.
- Имеет элементарные представления об охране природы, о заповедниках, о красной книге. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному краю, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- Знает русского народа, различает на слух тексты различных жанров детской литературы.
- Знаком с народным декоративно-прикладным искусством, с произведениями художников Таганрога.
- Ребенок проявляет инициативу в социально-значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами жителей Таганрога, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Цель педагогической диагностики – оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность мониторинга – 1 раз в год (май).

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст	Федеральный компонент ДО	Региональный компонент ДО
От 3 лет до 4 лет	В ФОП ДО представлены задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательной области без упора на федеральный компонент дошкольного образования	Педагог: – обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; – знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; – обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке); – демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями; – поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.)
От 4 лет до 5 лет	Педагог: – воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России; – продолжает знакомить с государственной символикой РФ: флагом и гербом Российской Федерации; воспитывает уважительное отношение к символам страны; – обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; – знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику; – поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)	Педагог: – обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; – знакомит с названиями улиц, на которых живут дети; – поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края; – создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.)
От 5 лет до 6 лет	Педагог: – воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России; – расширяет представления о государственных символах России –	Педагог: – уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины; – знакомит детей с содержанием праздника,

	гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме; – обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре; – развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают); – расширяет представления детей о государственных праздниках; – воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества; – знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости; – поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и пр.)	с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику; – расширяет представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах
От 6 лет до 7 лет	Педагог: – воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России; – знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими ин-формации (территория государства и его границы, столица и т.д.); – рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте; – расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети; – знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны); – обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; – знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения; – расширяет представления детей о государственных праздниках; - знакомит детей с праздниками: День	Педагог: – предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке); – включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города: День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан; – развивает интерес детей к родному городу (поселку), стимулирует переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; – способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное знакомство с достопримечательностями родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края; – учит детей читать карту города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности; – знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка)

	полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в Рос-сии, День Конституции Российской Федерации; – поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения; – воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов	
--	---	--

ОО «Познавательное развитие»

Возраст	Федеральный компонент ДО	Региональный компонент ДО
От 3 лет до 4 лет	Педагог: – расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах дан-ной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней	Педагог: – знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях
От 4 лет до 5 лет	Педагог: – расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях	Педагог: – продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве, о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; – знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифта-ми, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разны-ми учреждениями (школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.); – продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные времена года
От 5 лет до 6 лет	Педагог: – развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества; – формирует представления о многообразии стран и народов мира; – формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; – развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; – расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что	Педагог: – расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); – закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений – магазинов, поликлиник, больниц, кинотеатров, кафе

	в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы	
От 6 лет до 7 лет	Педагог: – обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения); – посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней; – расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира различных областей и регионов России и на Земле	Педагог: – обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях); – раскрывает и уточняет назначение общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, рассказывает о не-которых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные времена года; – поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.) родного края, знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.)

ОО «Речевое развитие»

Возраст	Федеральный компонент ДО	Региональный компонент ДО
От 3 лет до 4 лет	В ФОП ДО представлены задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательной области без упора на федеральный и региональный компоненты дошкольного образования	
От 4 лет до 5 лет		
От 5 лет до 6 лет		
От 6 лет до 7 лет		

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст	Федеральный компонент ДО	Региональный компонент ДО
От 3 лет до 4 лет	Педагог: – знакомит с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; - скульптурой малых форм; - репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с	Педагог: – формирует у детей патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

	близкими детскому опыту живописными образами; – приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички)	
От 4 лет до 5 лет	Педагог: – поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; – в процессе ознакомления детей с различными видами искусства воспитывает патриотизм и чувство гордости за свою страну, свой край; – знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, пес-ни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства); – знакомит детей с городецкими изделиями; – учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи; знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, историей создания оркестра, музыки, музыкальных инструментов; – знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (город, поселок); – приобщает к праздничной культуре, пробуждает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных)	Педагог: – в процессе ознакомления детей с различными видами искусства воспитывает патриотизм и чувство гордости за свою страну, свой край; – знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (город, поселок); – приобщает к праздничной культуре, пробуждает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных)
От 5 лет до 6 лет	Педагог: – знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и др.), изображением род-ной природы в картинах художников; – знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и др.); – знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и др.); – расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах; – учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи; – знакомит детей с русским хороводом,	Педагог: – знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством

	пляской, а также с танцами других народов; – знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны	
От 6 лет до 7 лет	Педагог: – продолжает знакомить детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.), расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.); – продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.); – продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; – расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира); рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои; – знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации; – учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле; – расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов	Педагог: – воспитывает интерес к искусству родного края

ОО «Физическое развитие»

Возраст	Федеральный компонент ДО	Региональный компонент ДО
От 3 лет до 4 лет	В ФОП ДО представлены задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательной области без упора на федеральный и региональный компоненты дошкольного образования	
От 4 лет	Педагог:	В ФОП ДО представлены задачи и содержание

до 5 лет	– досуги и праздники может направлять на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, они должны иметь социально значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России	образования (обучения и воспитания) по образовательной области без упора на региональные компоненты дошкольного образования
От 5 лет до 6 лет	Педагог: – способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх; – формирует представление о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и др.) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья; – досуги и праздники может направлять на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, они должны иметь социально значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры на-родов России	Педагог: – формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края
От 6 лет до 7 лет	Педагог: – способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности; – досуги и праздники может направлять на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, которые должны иметь социально значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов	Педагог: – в ходе туристкой прогулки с детьми проводит подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий

2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Наиболее целесообразными формами организации работы по программе «Моя малая Родина» являются виды деятельности, включающей проблемно-поисковые ситуации, которые обеспечивают проявление инициативы, стремления к достижению цели:

- 1) поисково-познавательная деятельность, содержание которой предполагает ознакомление с родным окружением, культурными традициями, достопримечательностями, различными видами народного искусства;
- 2) совместная деятельность детей и взрослых, охватывающая такие виды активности, как рисование, аппликация, конструирование, лепка, чтение художественной литературы и т.д., и имеющая репрезентирующий (моделирующий) характер, т.е. особым образом отражающий уникальный самобытный характер исторических, культурных ценностей родного края;
- 3) самостоятельная деятельность детей, возникающая по их желанию, инициативе, обеспечивающая саморазвитие, саморегуляцию своего замысла, направленного на создание своего творческого продукта.

Формы работы с детьми:

- беседы;

- занятия на основе метода интеграции;
- рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- речевые ситуации
- выставки в мини-музее изделий русского декоративно-прикладного искусства;
- выставки детских работ по декоративно-прикладному искусству в детском саду и в городе;
- экскурсии;
- дидактические игры;
- театрализованные игры;
- драматизация;
- экспериментирование с различными художественными материалами;
- развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;
- использование народных игр, в том числе хороводов;
- сюжетные игры;
- мультимедийное представление;
- самостоятельная поисковая деятельность.

Методы и приемы социальных партнеров:

- равноправный диалог, в котором ребенок «переживает ценности», близкие его личностному опыту;
- воображаемые путешествия во времени,
- игры-имитации;
- эскизы вещественных источников для последующего творческого воссоздания;
- введение персонажа-проводника, роль которого исполняет кукла или ведущий
- занятие педагог, выступающий в соответствующем образе;
- использование символического атрибута и предмета-заместителя, концентрирующего восприятие детей на определенном этапе занятия;
- обращение к «художественному слову»;
- «живая» музыка;
- участие в театрализации.

Деятельности по Программе «Моя малая Родина» определяет ряд методических принципов, учитывающих возрастные особенности дошкольников:

- периодичность посещения социокультурных учреждений (экскурсии) 2 раза в месяц, продолжительность занятия – 30-40 мин;
- обеспечивается предварительный психологический настрой детей на восприятие содержания экскурсии, устраняются рассеивающие внимание детей факторы;
- подбираются тематика учитывающая круг интересов детей и соответствующая уровню понимания воспринимаемого материала;
- осуществляется ориентация на развитие воображения, сенсорных способностей и эмоциональной сферы детей.

3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Программа имеет три ступени погружения детей в социокультурное пространство:

I ступень -информирование - «ДО» (6 месяцев)— это первая ступень освоения музейной информации, т. е. первичное получение сведений о музее знакомство с разными видами искусства: живописью, скульптурой, музыкой, театром, архитектурой, вокальным исполнением, литературой.

II ступень-познание-углубление или обучение - «В» — вторая ступень освоения музейной информации на качественно новом уровне, включающая в себя передачу и усвоение знаний, а также приобретение умений и навыков в процессе социокультурной коммуникации.

III ступень-развитие творческих начал «ПОСЛЕ»— третья ступень постижения музейной информации. Развитие творчества предполагает использование потенциала музея, сосредоточенного в памятниках материальной и духовной культуры, для выявления наклонностей и раскрытия творческих способностей личности ребёнка.

II и III ступени реализовываются параллельно в течение 1,5 лет.

На каждой ступени организуется взаимодействие с родителями: практика показывает, что позитивные результаты воспитания, обучения и развития гарантированы лишь при тесном взаимодействии семейного и общественного воспитания.

Организационной основой построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения Программы позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет нашего дошкольного учреждения. Построение всего проекта вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития познавательной активности детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, познавательной активности.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Реализуется проект по пяти направлениям, при взаимопроникновении которых формируется целостное восприятие окружающего мира и развивается познавательная активность.

I «История» — содержанием этого направления является знакомство с историей России, через поисковые задания, экскурсии и целевые прогулки, посещение социокультурных учреждений города.

II «Наш дом-Донской край» - в этом направлении при активном взаимодействии с социальными партнерами знакомим детей с историей Донского края, это обеспечивает историческую преемственность поколений.

III «Праздники» - это направление включает знакомство воспитанников не только с народными праздниками, с обычаями и обрядами, но и новыми праздниками в России и мире. Данное направление позволяет детям приобщиться к нравственным ценностям народа и узнать.

IV «Живой мир» - через это направление формируют созидательные отношения к окружающему миру, через знакомство с природой: ландшафтом, флорой и фауной.

V «Культурное наследие» —основой этого направления является формирование эстетического вкуса детей. Дети узнают о различных видах искусства.

Познавательная деятельность, организованная в мерном ритме Программы день за днём, позволяет ребёнку и взрослому как нельзя лучше осознать, прочувствовать динамику природных процессов и традиций в течение года. В то же время универсальный принцип Программы позволяет формировать конкретное содержание жизнедеятельности детского сада. Опираясь на памятные даты, можно систематически и циклически организовывать работу с детьми по разным направлениям, в соответствии со стоящими задачами.

Социальное партнерство основывается:

- на заинтересованности каждой из взаимодействующих сторон в поиске путей решения проблем;
- на объединении усилий и возможностей каждого из партнеров для их реализации;

- на конструктивном сотрудничестве между сторонами в разрешении спорных вопросов;
- на стремлении к поиску реалистичных решений образовательных задач, а не к имитации такого поиска;
- на децентрализации решений;
- на взаимоприемлемом контроле и учете интересов каждого из партнеров;
- на правовой обоснованности «кооперации», предоставляющей выгоды каждой стороне и обществу в целом условия взаимодействия.

4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Необходимость партнерского взаимодействия, ориентация на преемственность и взаимодополняемость определяется в программе воспитания общностью задач образования и развития ребенка. Программа предусматривает, и педагоги и родители берут на себя обязательство действовать сообща, развивая дух сотрудничества.

Формы взаимодействия с родителями:

- разработка сценария семейной экскурсии и консультирование родителей, их ознакомление с методикой ее проведения;
- совместная с родителями работа по созданию мини-музеев, виртуальных экскурсий;
- разработка тематических проектов, которые отражают интересы всех участников образовательной деятельности (педагоги, родители и дети) и являются создателями этого проекта. Активное участие родителей в I –й ступени- «ДО» и III-й ступени - «ПОСЛЕ».

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

ФОРМ ДО (рабочая программа воспитания)
<i>Воспитательный потенциал РППС: знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО</i> <u>Компоненты среды:</u> – отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО; отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; – обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; – отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; – обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира и др. Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности
Интеграция регионального компонента в РППС группы (от младшего дошкольного возраста к старшему) и ДОО в целом (примерный перечень)
Альбомы: «Наша семья», «Улицы города», «Мой город/село/деревня», «Наш детский сад», «Первые жители Ростовской области» (разных муниципалитетов) через реконструкцию образа жизни людей того времени (одежда, утварь, жилище, занятия, традиции, культура), «Животные родного края», «Растения родного края» и др. Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы и легенды нашего края, сказки вологодских писателей, потешки, скороговорки, стихи вологодских поэтов и др. Папки-передвижки с иллюстрациями: «Природа родного края», «Растительный и животный мир Ростовской области», «Наш город во все времена года» и др. Подвижные/малоподвижные/настольные игры вологжан. Книжки-раскраски. Картинки-иллюстрации: «Труд взрослых», «Дети, живущие в соседних городах» и др. Рисунки детей и взрослых о себе, родном городе/селе/деревне, окружающей природе. Совместные работы из бросового и природного материала. Образцы декоративно-прикладного искусства. Куклы в русских костюмах, куклы в костюмах с элементами вологодских росписей. Тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвященные достопримечательностям родного края, Ростовской области и знаменитым жителям, транспорту,

архитектуре, профессиям жителей и др.
 Материалы об истории возникновения города.
 Различные макеты (крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье и др.).
 Элементы государственной символики (флаг, гимн, герб России). Элементы областной символики (гимн, флаг и герб Ростовской области, флаг и герб родного края).
 Материал, посвященный защитникам Отечества (героям Вологодчины): тематические папки с иллюстрациями.
 Мини-музеи: элементы одежды, посуда народа, музыкальные народные инструменты и др.
 Аудио- и видеоматериалы о природе родного края.
 Семейные фотоальбомы, самодельные книги на темы «Герб моей семьи», «Генеалогическое древо», «Детский сад», «Мой город/село» и др. Тематические папки с иллюстрациями и фотографиями: «История возникновения города», «Промышленность города», «Наука, образование и культура», «Знаменитые земляки», «Народный костюм», «Достопримечательности города», «Архитектура», «Спорт», «Природные богатства», мини-музей «Предметы русского быта»; «Прошлое и настоящее посуды» «Символика государств», «Игрушки в прошлом и настоящем» и др.
 Макеты (микрорайон, улица, архитектурные сооружения).
 Тематическая папка «Мой край»: карта и символика края; материал, знакомящий детей со славным прошлым родного края (история городов и их настоящее; сельское хозяйство);
 Карта Российской Федерации. Желательно, чтобы эта карта была предназначена для детей и содержала необходимый материал о городах России (столица Родины, символика городов, главные достопримечательности); о природных зонах; о населяющих страну народах; о промышленности и сельском хозяйстве.
 Тематические папки с иллюстрациями: «Наши предки», «Богатыри земли русской», «Великая Отечественная война», «Российская армия», «Герои Таганрога» и др. Фотоальбом «Памятники воинской славы» и др.
 Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: иллюстрации и тематические папки «Как жили люди на Руси», «Предметы старины», «Из истории русского народного костюма», «Народные праздники», «Народный календарь», предметы старины и др.
 Материал, дающий детям первоначальное представление о православии: подборка иллюстраций с изображением храмов, набор открыток «Русская икона», макет храма и др.
 Глобус, карта мира (для детей). Тематические папки с иллюстрациями, рассказывающими о жизни людей в других странах, их обычаях, традициях, занятиях и профессиях.

4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Структура Программы предусматривает поэтапное знакомство детей с социокультурными учреждениями. Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В программе даны темы занятий, их программное содержание. Материал сгруппирован отдельными по темам 1 на две недели.

Программа рассчитана на детей с 5 до 7 лет. Программа построена с опорой на культурную традицию и инновационную направленность.

І ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1.1. Перспективно-тематическое планирование программы «Моя малая Родина» СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)

№ п/п	Тема Программное содержание	<i>І ступень</i> <i>«ДО»</i> <i>дети+педагоги+родители</i>	<i>ІІ ступень</i> <i>«В»</i> <i>дети+педагоги</i> <i>+социальные</i> <i>партнеры</i>	<i>ІІІ ступень</i> <i>дети+педагоги+ро</i> <i>дители</i> <i>+социальные</i> <i>партнеры</i>
СЕНТЯБРЬ				
Знаменательные даты и события: День города Таганрога, 14 сентября - осенины				
1	«Путешествие в прошлое» Познакомить с историей возникновения города Таганрога, основных его достопримечательностях.	ОО «Познавательное развитие» Рассматривание фотографий с изображением самых знаменитых мест в городе. Экскурсии по старым улицам города: Чехова, Петровская, Греческая. ОО «Речевое развитие» Рассказ детей : «Расскажи, что знаешь ты о своем городе»; «Где я живу»; « Мы – таганрожцы»; «семейные праздники». Составление творческих рассказов: «Как я люблю отдыхать», «Моя улица», «Животные и растения моего края», «Город, в котором я живу». Беседа - рассуждение: «Почему эта улица так называется?» «Что изображено на гербе нашего города и почему?» Стихотворение: «Город детства» Л.Т. Кицюк; “Лучше нет родного края” П. Воронько; “Народ-следопыт”, Н. Саконская; “За мир, за детей” Е. Трутнева; "О, Родина!.." А.В. Жигулин; “Россия — Моя Родина!” Е. Кисляков. Чтение: М. Пришвин “Моя Родина”. ОО «Социально-коммуникативное развитие» С/р «Гид по городу», «Экскурсовод». Игры на развитие фантазии: «Когда я вырасту большим...»; “Чтобы я построил в своем городе». Дидактические игры: «Покажи и расскажи: Мой архитектурный проект», «Покажи и расскажи: Я знаю, что это за здание в городе Таганроге», «Найди пару: Прошлое и настоящее», «Чем я могу тебе помочь?» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодятельность) «Карта моего города»; «Герб моего города» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Прослушивание гимна Таганрога, Прослушивание песен «С чего начинается Родина?» В. Баснер, А.Пришелец; “Пусть всегда будет солнце” сл. Л. Ошанин, муз. А. Островский, В.Шаинский-М.Матусовский “Вместе весело шагать по просторам”	«Мой Таганрог: вчера и сегодня» (историко-краеведческий музей «Дворец Алфераки»)	Конкурс –выставка «Герб Таганрога» (авторские разработки) Конкурс творческих работ «Прогулки по городу Таганрогу с семьей»

2	«Осеннины» Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). развитие образных представлений и воображения. привлечение внимания детей к многоцветию окружающего мира.	ОО «Речевое развитие» Беседа «Начало осени»; «Осень. Что ты о ней знаешь?», «Дары осени». Разучить стихи об осени. Чтение И.Бунин «Листопад», А.Майков «Осенние листья по небу летят», А.Пушкин «Уж небо осенью дышало» Чтение стих-я «Однажды хозяйка с базара пришла». Загадывание загадок об овощах. Чтение стихов об овощах. Стихи о птицах. Загадки о птицах. Стихи о хлебе. Сказки, пословицы, поговорки о деревьях; экологические сказки. ОО «Познавательное развитие» Сбор природного материала. Просмотр мультимедийных материалов о лесе, о грибах и ягодах. Рассматривание иллюстраций о природных явлениях осенью. Наблюдение за осенними деревьями «Узнай дерево». Дидактические игры: «От какого дерева лист», «Что растет в лесу», «Придумай сам», «Кто где живет», «Найди дерево по семенам», «Путешествие», «Лесник»; «Соберем красивый букет из листьев», «С какого дерева листок?» Исследовательская деятельность «Что нужно дереву», «Изучаем листья, кору, ствол, плоды и семена»; ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодетельность) Рассматривание репродукций картин художников. Составление композиций из осенних листьев, плодов, веток, коряг, спилов деревьев. Украшение группы букетами, гирляндами из листьев разных деревьев. Рассматривание осенних деревьев на участке. Сбор листьев разных деревьев для гербария. ОО «Социально-коммуникативное развитие» с/р «Семья»-«Прогулка в лес», Лото «Деревья»; Настольно-печатная игра «Найди свое место»; Строительная игра «Домик лесника»; Игры с листочками: «Дорожка из листьев», «Образы из листьев». ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Слушание музыкальных произведений и песен об осени, беседа; Дидактическая игра «Найди иллюстрацию» - по мелодии; ОО «Физическое развитие» Подвижная музыкальная игра «Солнышко и дождик».	«Осень золотая» (Городской парк культуры и отдыха им.М.Горького) «Осенние посиделки» (государственный музыкальный колледж)	Изготовление фотогазет «Дачные радости», «Волшебное превращение овощей и фруктов». Сбор природного материала и участие в конкурсе поделок «Дары осени». Праздник «В осенний лес к Шуршику». Выставка детских рисунков «Осенняя пора!» Выставка творческих семейных работ (из природного материала) «Осень, осень наступила!»
ОКТАБРЬ				
Знаменательные даты и события: 1 октября - международный день музыки				
3	"Все музы будут в гости к нам" Приобщение воспитанников к	ОО «Речевое развитие» Сочинение сказок «Путешествие веселой нотки», «Сказки шумелки» ОО «Познавательное развитие» Презентация «Балет, балет, балет...», «Музыкальные инструменты», д/и «Угадай мелодию».	«Праздничный концерт» (Музыкальная школа №1 П.И.Чайковского)	Проект «Неделя искусства»

	музыкальной классике в живом высокохудожественном исполнении, способствующее их музыкальному и общекультурному развитию.	Чтение художественной литературы Музыкальные сказки А. Лопатина, Б. Скребцова «Волшебный мир музыки». ОО «Социально-коммуникативное развитие» д/и «Спойте как вас зовут», с/р «Музыкальный магазин», «На концерт». ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодейтельность) «Рисуем музыку» (нетрадиционные техники рисования) ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Слушание музыки из детских мультфильмов, детских кинофильмов, русскую народную, классическую. Импровизация на детских музыкальных инструментах. ОО «Физическое развитие» Танцевальные игры, п/и «Подвижные орнаменты», «Гори, гори ясно», «Делай так...»	о) «Балет «Спящая красавица» (библиотека им.А.П.Чехова нотном-музыкальный отдел)	
4	«Они прославили Таганрог» Закрепить знания о знаменитых людях, как чтят память этих людей, воспитывать гордость за своих земляков, за принадлежность к россиянам. (Петр I, А.А.Дуров, Ф.Раневская)	ОО «Речевое развитие» Беседа «Что я умею», ситуации «Чем бы я прославил свой город?» "Машина времени" (путешествие в прошлое и будущее). Словотворчество (составление детьми и родителями рассказов «Моя малая Родина»). Разучивание стихов: В. Степанов. Что мы Родиной зовем, В. Степанов. Наш дом. ОО «Познавательное развитие» Экскурсии по городу «Дома знаменитых людей», «историческая набережная», презентации «Кто родился и посещал Таганрог», Д/и: «Какой наш город», «Кто что делает», "Прогулка по городу", лото "Знаешь ли ты свой город", «Подбери словечко» и т.п. ОО «Социально-коммуникативное развитие» С/р игры: "Мы – экскурсоводы", "Цирк". ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодейтельность) «Каким я буду, когда стану взрослым» (рисование) ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Гимн Таганрога, «Родине спасибо», муз. Т. Попатенко ОО «Физическое развитие» Игры XIX века: «Городки», «Жмурки», «Горелки»	«Але, оп!» Таганрогский музей заповедник (музей дрессировщика А.А.Дурова) «Великие люди Таганрога» (историко - краеведческий музей) «Его величество портрет» (Художественный музей)	Фотовыставка «Наши дети через 20 лет» Конкурс книжек – самоделок «Наши домашние питомцы» Выставка портретов (нетрадиционные техники)
НОЯБРЬ				
Знаменательные даты и события: Последнее воскресенье ДЕНЬ МАТЕРИ				
5	"Люблю березку русскую" Формировать представления у	ОО «Речевое развитие» Беседа: «Почему так много берез в России?» Разработанные вопросы для детей: «Какую роль играет береза в жизни человека?», «Как помочь березовой роще?», «Какие ассоциации вызывает слово береза?», «Почему береза называется березой?» Чтение: К.Паустовского «Подарок»; Берёзка Л.И. Горошкина; «Росла Берёзка у	«Во поли березка стояла» (Художественный музей)	Изготовление «Дерево-загадок» Создание панно

	детей о жизни берёзы, как живого существа, символ страны; Заложить основы экологической грамотности у детей через воспитание любви к природе и бережное отношение к ней.	дороги на Силач...» В.А. Злоказова; «Секреты горы Трёх Братьев» В.А.Трусов; «Ода берёзе» Н.И. Птухина; «Берёзка голову склоня...» Л.М. Смирнова; «Песнь берёзе» Л.Н. Сурнина; «Три Берёзки под окном» Г.Н. Рахимов и т.д. Разучивание пословиц, поговорок. Заучивание стихов о березе. ОО «Познавательное развитие» Наблюдение за внешними признаками и отличительными особенностями березы. Разгадывание кроссвордов. Исследование бересты под лупой. Оформление «Паспорта березы»: имя, возраст, высота, ширина, место нахождения, запах, семена, количество веток, рисунок коры и листьев, условия окружающей среды...». ОО «Социально-коммуникативное развитие» Д/и: «Найди листок березы», «Закончи фразу», «Подбери «слова-приятели»», «С кем дружит береза?», «Что сначала, что потом» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодательность) Конструирование «Березовая роща» (оригами, из конуса) ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Слушание “Ах ты, берёза” Раухвергера. Пение “Песня о родине” слова Е. Карасёвой, музыка В. Елинек. Хороводы “В золоте берёзонька” слова и музыка Г. Вихаревой, “Аи, да берёзка” музыка Т. Попатенко Пение без сопровождения р. н. м. “Во поле берёзонька стояла. ОО «Физическое развитие» Подвижные игры: «Беги к березе», «Кто больше соберет грибов подберезовиков», «Венок»(из березы), «Кто быстрее соберет березовые почки».		«Березка» (из соленого теста). Оформление уголка «Береза – символ России».
6	«Сердце матери лучше солнца греет» Углубить знания детей о роли мамы в их жизни, посредством раскрытия образа матери в художественной литературе, в живописи. Воспитывать доброе, заботливое	ОО «Речевое развитие» Этическая беседа об отношении к женщине-матери с включением народных легенд, пословиц, поговорок: «Я люблю свою мамочку», «Я играю с мамой», «Мамины, бабушкины руки». Составление творческих рассказов: «Как я помогаю дома», «Расскажи про мамочку». Игра драматизация «Волк и семеро козлят». Чтение: З.Воскресенская «Мама», «Мамины руки», С.Михалков «А что у вас?», Н.Саконская «Разговор о маме», Е.Благинина «Посидим в тишине», М.Родина «Мамины руки» и др. Заучивание стихов, колыбельных, пестушек, потешек. Знакомство с пословицами, поговорками о маме. ОО «Познавательное развитие» Просмотр презентаций на тему «Профессии наших мам». ОО «Социально-коммуникативное развитие» Игровая ситуация «Мама есть у всех». Режиссерская игра по мотивам сказки С.Я.Маршака «Сказка о глупом мышонке». Сюжетно-ролевая игра «Дочки матери», «Дом», «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская».	«Концерт для мам» (музыкальная школа №1 им.П.И.Чайковского)	Создание альбома «Мамина колыбельная» Фотоколлаж «Мамины помощники». Видео коллаж «Что говорят дети о мамах». Вернисаж «Любимые мамы».

отношение к маме.	Дидактическая игра «Что делают наши мамы» «Кто кому кем приходится», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Назови ласково», «Назови имя, отчество», «Передай настроение», «Кому что нужно». ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодятельность) Альбом мод. ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Слушание муз. произведений: «Мама» П. Чайковского», «Мамины ласки» А. Гречанинова. Разучить песни: «Песенка для мамы» ОО «Физическое развитие» П/и: «Кто позвал», «Не ошибись», «Будь внимателен».		Праздник «Мама-первое слово».
-------------------	--	--	-------------------------------

ДЕКАБРЬ

Знаменательные даты и события: **31 ДЕКАБРЯ - НОВЫЙ ГОД!**

7	«Моя СЕМЬЯ!» Воспитание любви и уважения к родным и близким, знание своего рода и родословной; воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи, желание высказывать свои чувства близким людям; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью	ОО «Речевое развитие» Беседы: «Наша дружная семья», «Дом в котором ты живешь», «Семейные традиции». Рассматривание семейных альбомов с фотографиями. Д/и «Кто что может?». Разучивание сценки по ролям «Привереда», «Моя бабушка болеет». Беседы «Выходной день в нашей семье», «Профессии моих родителей». Составление творческих рассказов «Моя мечта о...». Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья». д/и «Бабушкин сундук». Отгадывание загадок. Игры-драматизации по произведениям: «Красная шапочка», «Волк и семеро козлят». Упражнение: Огорчится ли мама, если...», «Что бы вы хотели пожелать своей семье?» Дид. игра «Собери семейку». ОО «Познавательное развитие» Беседа о профессиях «Где работает мама, папа». Просмотр фрагмента мультфильма «Малыш и Карлсон». Рассматривание семейных фотоальбомов «Моя семья». Чтение художественной литературы С.Баруздин «Мамина работа», Р.Галезатов «Мой дедушка», В.Драгунский «Моя сестренка Ксения», Э.Машковская «Про бабушку», В.Осеева «Сыновья». Заучивание стихотворений: «Моя родня» Я.Аким, Т.Бокова «Папа». Чтение рассказов – Л. Квитко «Бабушкины руки», А. Яковлев «Мама», Д. Габе «Моя семья». ОО «Социально-коммуникативное развитие» С/р «Семья», «Магазин». Игровая ситуация «Мама в парикмахерской», «День рождения». Игра-путешествие «Моя улица». Игра-драматизация: «Гуси-лебеди», «Красная шапочка». Игра «Найти путь к дому» (с ориен. по схеме, по плану). Настольный театр «Волк и семеро козлят».	«Традиции семьи А.П.Чехова» (таганрогский музей заповедник «Домик А.П.Чехова», «Лавка А.П.Чехова»)	Выставка «Генеологическое древо» Изготовление фотошкатулки «Наша семья». Выставка «Хобби моей семьи».
---	--	---	---	--

		Дидактические игры «Кем быть», «Кому что нужно для работы», «Чьи детки?». Инсценировка сказки «Зайкина мама». Игра «Найди лицо с таким же настроением». ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодейтельность) Изготовление сувениров (открытка с сюрпризом) в подарок на день рождения членам семьи. ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Слушание муз. произведений: «Мама» П. Чайковского», «Мамины ласки» А. Гречанинова. Разучить песни: «Песенка для мамы», «О папе». Музыкальная сценка «У меня День рождения». Муз. В.Я. Шаинский «Песня о папе» . «Наш дом», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «Как у наших у ворот», обр. А. Быканова; ОО «Физическое развитие» Использование физкультминуток «Семейная зарядка», «Кто живет у нас в квартире?». Физкультминутки «Посуда», «Семейная зарядка». Пальчиковая гимнастика: «Дружная семейка», «Помощник», «Гости», «Строим дом», «Кто живет в моей квартире?» Подвижные игры: «Посадка картофеля», «Кто сказал «Мяу?»», «Помоги маме», «День рождения», «У дедушки Егора», «Найди свой домик ».		
8	«Мы встречаем Новый год» Формирование представлений о Новом годе, как веселом и добром празднике Закладывать основы праздничной культуры. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	ОО «Речевое развитие» «Мы встречаем Новый год», Беседы и свободное общение «С Новым Годом со всем родом!», «Новый год у ворот» , «Мы встречаем Новый год». Русские народные сказки «Зимовье зверей» «Рукавичка» «Заяц-хваста» «Лисичка со скалочкой» «По щучьему велению» «Два Мороза»и т. д. Литературные сказки «Морозко» «Двенадцать месяцев» «Мороз Иванович» «Снегурочка» и т.д. Зарубежные сказки: «Снежная королева» Стихи, загадки о новогоднем празднике, о зиме. «Зимние загадки от Снегурочки» ОО «Познавательное развитие» Рассказ о традициях празднования Нового года на Руси) Как к нам пришла Новогодняя елочка (знакомство с библейской историей. «В гости к Дедушке Морозу» (Показ слайдов о резиденции Деда Мороза в Великом Устюге), «Новогодние традиции разных стран», «Елочка, зажгись или что такое электричество». Мультиколлаж: «Щелкунчик», «Двенадцать месяцев», «Снежная королева» и т.д. ОО «Социально-коммуникативное развитие» Д/игры: «Что растет на елке», «Украсим елочку», «Подарки от Деда Мороза» и т.д. Игры-имитации: «Если бы я был волшебником», «Если бы у меня был Цветик-	«Новогодняя сказка» (Художественный музей) «Приключение героев сказок в Новогоднюю ночь» Городская детская библиотека им.М.Горького	Мастерская «Новогодняя игрушка своими руками». Акция «Напиши письмо Деду Морозу». Конкурс выставка «Ёлочка-зеленая иголочка». Новогодний праздник.

		семицветик» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодейтельность) «Мастерская Деда Мороза», Художественное творчество на новогоднюю тематику: изготовление елочных украшений, игрушек, новогодних открыток, подарков. ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) «Что нам нравится зимой» муз. Старокадомского, «Почему медведь зимой спит?» муз. Книппера сл. Коваленкова, «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой, «Елка-елочка», муз. Т. Попатенко. «Дед Мороз», муз. Шумана из «Альбома для юношества», ОО «Физическое развитие» п/и «Снежки», ««Дед Мороз – не морозь!» «Ловишки-елочки», «Белые медведи»		
ЯНВАРЬ				
9	«Зимушка хрустальная» Продолжать знакомить с зимой как временем года. Расширять, обогащать знания детей об особенностях зимней природы. Формирование позитивного отношения к истории и культуре народа. Дать детям сведения о народных праздниках. Воспитывать желание участвовать в	ОО «Речевое развитие» Словотворчество: «Приметы зимы», «Кому нужна зима», «Если бы не было зимы, то...», «Придумай загадку». Словесные игры: «Какой, какая, какие» (снег, зима, снежинки и т.д.), «Подбери, называй, запоминай» «Из чего -какой?» (горка из снега-снежная и т.д.) ОО «Познавательное развитие» Беседы и свободное общение: «Первые признаки зимы», «Как живут наши пернатые друзья» (Беседа о городских птицах), «Декабрь-полночь года» (Беседа о зимних месяцах). Презентация «Где рождается снег и иней?», «Как звери к зиме готовятся». Дидактические игры: «Найдите и покормите зимующих птиц», «Когда это бывает», «Что сначала, что потом», «Угадай-ка», «Где чей хвост», «Где чей домик», «К названному дереву беги», «С какой ветки детки» и т.д. Исследовательская деятельность на участке: «Свойства снега», «Цветные льдинки», «Что такое иней» «Где чей след», «Путешествие в зимний лес». Беседы и рассуждения: «Зимующие и перелетные птицы», «Деревья зимой», «С кем ель дружит?» «Елкины иголки», «Снежная шуба для всего живого» (обсуждение защитных свойств снега). Экологические викторины: «Знатоки леса», «Зимние загадки», «Письмо из зимнего леса», «Времена года» ОО «Речевое развитие» В. Брюсов «Первый снег» Э. Успенский «Проказы старухи зимы» Зверев «Воробьиное бюро погоды» и т. д. М. Пришвин «Этажи леса» «Месяц белых троп» «Книга зимы» В. Бианки «Лес зимой» «Письмо простое и письмо с хитростью» В. Архангельский «Летят пушистые снежинки» Г. Скребицкий «На лесной полянке» и т.д.	«Письмо из зимнего леса» (таганрогский музей – заповедник «Литературный музей А.П.Чехова») «Зимушка-зима» (Художественный музей)	Подвесной мобиль «Красногрудые снегири». Выставка детских работ в технике оригами «Заснеженные ели». Досуг «Зимушка, зима в гости к нам пришла». Выставка конкурс «Снежинка».

праздниках. Расширить знания о взрослых и детских народных костюмах, символах Рождества.	ОО «Социально-коммуникативное развитие» С/р «Идем в магазин за подарками», «У нас гости», «Встретим праздник весело», «Встречаем гостей», «Чаепитие» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодетельность) Рисование зимних городских пейзажей с использованием нетрадиционных техник. ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) «Зимнее настроение» (слушание музыкальных произведений классической музыки, слушание произведений из цикла «Звуки природы») Дидактическая игра «Найди иллюстрацию» - по мелодии; Подвижная музыкальная игра «Летят снежинки, как пушинки». «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П.И. Чайковского ОО «Физическое развитие» П/и «Мороз красный нос», «Снежиночки -пушиночки», «Два мороза» «Ель, елка, елочка», «Зайка беленький сидит», «Бездомный заяц», «Перелетные птицы» и т.д. П/и на развитие меткости «Снежки». П/и на развитие воображения «Магазин игрушек». Народные хороводные игры с пением «Метелица» «Золотые ворота» «Хоровод» и т.д. «Кто быстрее в лес за елкой»		
---	---	--	--

ФЕВРАЛЬ

Знаменательные даты и события: **23 ФЕВРАЛЯ - ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**

10 ФЕВРАЛЯ - ДЕНЬ ПАМЯТИ А.С. ПУШКИНА

10	«Там на невиданных дорожках...» Воспитывать любовь к книге. Учить свободно мыслить, фантазировать, развивать логическое мышление, творчество, выдумку, находчивость, сообразительность, чувство юмора	ОО «Речевое развитие» Этическая беседа «Книга жалуется». Театральные этюды «Из какого произведения герой?» Образовательная прогулка в книжный магазин. Рассматривание разных книг: атлас, справочник растений или животных, энциклопедия, учебная книга, сборник сказок. Литературное шоу «Цветик - семицветик» (любимые сказочные герои). Газета «Читаем дома». Создание мнемотаблиц по сказкам. Чтение сказок, стихов, прозы. Рассматривание иллюстраций художников к детским произведениям. ОО «Познавательное развитие» Мультимедийная презентация «С книгой вглубь времён (история появления библиотек)». Образовательная прогулка в библиотеку школы Презентация «Из чего состоит книга». Просмотр мультфильмов по произведениям А.С. Пушкина, видеоклипов по сказкам. ОО «Социально-коммуникативное развитие» Сюжетно-ролевая игра по произведению Б.Житкова «На льдине»; «Библиотека». Дидактическая игра «Выбери книги для мальчиков и девочек». ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодетельность)	«Книга жалуется» (городская детская библиотека им.М.Горького) «Праздник книги» Таганрогский музей-заповедник «Литературный музей А.П.Чехова»	Создание электронного коллажа по произведениям С.Маршака. Создание книги «Советы бабушкиной аптеки» Копилка семейных впечатлений (книга на основе фотографий). Досуг «У
----	--	---	--	---

		Создание чудо дерева по произведению К.Чуковского «Чудо дерево» с использованием солёного теста. Изготовление книги с применением различной техники в рисовании (гратаж); лепке (пластилинография); аппликации (путем обрыва, бумажных комочков). ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Знакомство с композиторами и их произведениями М.И. Глинка «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила», Н.А. Римский-Корсаков отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане» «Три чуда» : чудо первое «Белка», чудо второе «Тридцать три богатыря», чудо третье «Царевна – лебедь». Слушание пластинок по программным произведениям; аудиокассет, дисков. ОО «Физическое развитие» П/и «Волк и семеро козлят», «Ловля обезьян», «Теремок», «Кот в сапогах», «Меняется местами тот кто...»		лукоморья»
11	«Солдаты на посту» Продолжать расширять представления о Российской Армии, дать знания о почетной обязанности защищать Родину, продолжать знакомить детей с обязанностями военной службы солдат, моряков, летчиков. Воспитывать дух патриотизма, чувство уважения к Вооруженным силам России, к подвигам наших	ОО «Речевое развитие» Ситуативные беседы: «Для чего нужна армия», «Военная техника». Рассматривание и составление рассказа по картине «На границе» М.Самсонова, Слов. игры: «Какой?», «Скажи правильно», «Закончи предложение». Отгадывание загадок, составление рассказа по серии картинок. Ситуат.разговор: «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии». Рассказ Ю. Коваля «На границе», Я.Длуголенский «Что могут солдаты», чтение стихов посвященных 23 февраля Т.Бокова, Л.Татьяничева, В.Орлова, К.Авдеенко, Знакомство с пословицами и поговорками об армии. ОО «Познавательное развитие» Беседы: «Военные заводы», «Герои-воины, наши земляки, защищавшие Родину в годы Великой Отечественной войны», «Профессия –военный» Рассказ воспитателя : «О Защитниках Отечества». Рассм.иллюстр. «Солдаты на посту». Ситуат.разговор:«Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии». ОО «Социально-коммуникативное развитие» П/И «охотники и звери», «Кто дальше бросит снежок». «Обезьяны и ловун». Д/И «Кому что нужно». «Чей костюм», «Подбери эмблему воину», «ПДД», «Всё для счёта», «Что из вещей лишнее», «Военная техника», «Угадай по описанию». С\р.игры: «Моряки», «Пограничники», «Учения военных». Театрализованные игры: инсценировка «Мы военные». ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодательность) Коллективная открытка для пап. ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка)	«Профессии наших пап» (ОМОН) «Воздушные герои» (музей авиационного колледжа)	Спортивно-музыкальный праздник «Аты-баты шли солдаты» Фото выставка «Мой папа-солдат!» Выставка коллективных открытки для пап и дедушек.

	соотечественники в.	Бравые солдаты» муз.Филлипенко, сл.Волгиной, «Солдатик», муз.Курина, сл.Карема. Слушание музыки «военный марш», Пение «Наша Родина сильна» ОО «Физическое развитие» П/и: «Пустое место», «Не попадись», «Золотые ворота», «Попади в цель», «Осторожно, мины». Игровые упражнения: «Кто быстрее»		
МАРТ Знаменательные даты и события: 8 МАРТА - МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ 27 МАРТА - МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА				
12	«Весняночка» Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года. Расширять знания о характерных признаках весны. Знакомить с народными приметами.	ОО «Речевое развитие» Составление рассказов о весне. Рассматривание альбомов, книг о весне. Организация выставки картинок «Весна-красна». Выпуск газеты «Здравствуй, весна!» Составление книжки-самodelки о весне. Песенки: «Весна красна, ты с чем пришла?» Ф.Тютчев – «Зима недаром злится», Е.Серова – «Подснежник». Н.Сладков – «Весенние радости», В.Сухомлинский – «Весенний ветер», Ф.Тютчев «Весенние воды», Г.Ладонщиков «Весенняя песенка», А.Блинов «Какого цвета гром», Е. Серова «Ландыш», А.Кулешов «Березка», А.Карим «Здравствуй, солнце». ОО «Познавательное развитие» Игры-экспериментирование: с водой - «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их на плавучесть), со светом – «Пускаем солнечные зайчики», с увеличительными стеклами, «Мир в цветном стекле», с бумагой – «Вертушки». Игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану (Найди клад по схеме). Рассматривание картин: В. Бакшеев - «Голубая весна», В. Бялыницкий-Бируля – «Весенний день», И. Грабарь – «Мартовский снег», А. Грицай – «Половодье», «Подснежники», «Первые дни мая», М. Сарьян – «Апрельский пейзаж», К. Юон – «Мартовское солнце», «Майское утро». Скульптура: А. Бредис – «Одуванчик». ОО «Социально-коммуникативное развитие» С/р игры «У бабушки в деревне», «Путешествие в лес», «Участие в субботнике», «Телерепортёр: весенний репортаж с улиц города», «Огородники», «Весеннее путешествие в лес», «Мы кораблестроители», «Юные капитаны» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодeательность) Коллективные мобилы «Птички». ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) «Весною», «Облака плывут» - С.Майкапор, «Весной» - Э.Григ, «Дождик» - Г.Свиридов. «Песня жаворонка» Чайковский, «Весна и осень» Свиридов Чайковский «Подснежник» (Времена года) Песни: «Мамин праздник», муз. Ю.	«Художники анималисты» (художественный музей) «Весенний перезвон» (государственный музыкальный колледж)	Выставка детских рисунков «Вернисаж маминых улыбок». Праздник «Звездный час». Коллективные мобилы «Птички»

		Гурьева, «Песня о бабушке», муз. А. Филлипенко, «8 Марта», муз. А. Парцхаладзе, сл. В. Татарина ОО «Физическое развитие» п/ игра «Перелет птиц», «Птички в клетке», «Первоцвет», «Научи меня летать», «Тополек». мал. п/и «Ветер, ветерок», Хоровод «Весняночка»		
13	"Все музы будут в гости к нам" Знакомство с разными видами искусства: театром. Развитие у детей интереса к различным видам детского театра и поддержка их свободной творческой самореализации в театрализованной игре.	ОО «Речевое развитие» Беседа «Как вести себя в театре», Знакомство с необычными театрами - театром теней и магнитным театром. Упражнения на интонационную выразительность: «Волк рассердился» «Грустный Ослик», «Петух проснулся». Упражнение на воображение: «Газвода», «Ракета», «Крокодил», «Разбойник». Разговор по телефону «Мама и Бабушка», «Красная Шапочка и волк», «Мама и Красная Шапочка». ОО «Познавательное развитие» Занимательные беседы и презентация "Волшебный мир театра". Знакомство с необычными театрами - театром теней и магнитным театром. ОО «Социально-коммуникативное развитие» Мини-сценка по стихотворению Л. Корчагиной. Этюд по стихотворению А. Бродского «Новичок». Игра- драматизация «Кошки – мышки!». С/р «Идем в театр». ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодательность) Изготовление конусного театра. Изготовление атрибутов для игры: билеты, афиши. ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Музыка из детского кино. Физкультура Этюды на пластику: «Лягушка», «Медведь», «Лиса», «Волк». Упражнения на имитацию движений: Мышка моет пол, заяка рубит дрова, волк носит воду, лягушка стряпает...	Ростовская филармония театр «Карусель» «Вини Пух и все, все, все...» Театр им.А.П.Чехова	Драматизация для детей младшей группы «Теремок» Мюзикл «Муха-цокотуха» Изготовление пальчикового театра.
АПРЕЛЬ				
Знаменательные даты и события: 22 АПРЕЛЯ - МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЗЕМЛИ				
14	«Веселая ярмарка» Дать знания о промыслах в России, о народном прикладном искусстве (городец,	ОО «Речевое развитие» Словотворчество «Почему называли: городец, хохлома, гжель...» Игра “Живая картинка”. Чтение стихов: М. Г. Смирнова «Дымка», «Красная девица»; А. Дьякова «Весёлая дымка», Л. Гулыга «Пёстрый хоровод»; В. В. Гаврилова «Индюк», «Водоноска», П. Синявский «Хохломская роспись», Ю. Николаева «Чаша», В. Набоков «Хохлома». Заучивание стихов. Загадывание загадок. Чтение отрывка из книги Н. Бедник «Хохлома» (об истории хохломской росписи) ОО «Познавательное развитие»	«Ярмарка» (Художественный музей)	Мини-музей «Народная игрушка». Конкурс родительских презентаций «Народное

	хохлома, дымка, филимоновская игрушка). Познакомить с трудом мастеров зодчества. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления о народных игрушках.	Беседы: «В гости к городецким мастерам», «Путешествие к мастерам хохломы», «В гости к дымковским мастерам», «Филимоновская игрушка». ОО «Социально-коммуникативное развитие» Дидактические игры: «Обведи элемент», «Обведи и раскрась», «Собери целое», «Обведи рисунок», «Продолжи рисунок», «Найди пару», «Что понадобится гончару». ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодательность) Раскрашивание плоскостных силуэтов красками: «Волшебные лошадки», «Распишем наряды козлятам», «Дымковская барыня», «Сказочные птицы». Рисование элементов дымковской, хохломской росписи. ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Песня на мелодию р. н. п. «Ой, вставала я...»; «Незабудковая Гжель» муз. Чичикова, сл. П. Синявского; Р. н. хоровод «Выйду ль я на реченьку» обработка Ломовой; Частушки; ОО «Физическое развитие» Игра шутка «Маланья», «Гори, гори ясно»		прикладное искусство России».
15	«Портрет земли» Формировать самосознание ребенка, связанное с овладением элементарными знаниями по истории и географии, культуре России. Воспитывать детей на непрерывной связи истории прошлого, настоящего и будущего; продолжать	ОО «Речевое развитие» Общение «Мы - друзья природы». Беседы на темы: «Как вести себя в природе, чтобы не навредить ей», «Животные и птицы – это наши друзья». Ситуации: «Что бы ты сделал, если бы увидел как мальчик ломает ветки деревьев? Топчет цветы?» Заучивание пословиц, поговорок о весне. С. Маршак «Весенняя песенка», М. Сырова «Подснежник» Е.Чарушин «Воробей», Лисята», «Медвежата», К Ушинский «Утренние лучи», М.Пришвин «Разговор деревьев», В.Орлов «Ты скажи мне, реченька», С. Погореловский «Апрельский дождик», А. Прокофьев «Березка», В.Сухомлинский «Рогатка и воробьиное гнездо» и др. ОО «Познавательное развитие» Наблюдение за деревьями, за птицами. Рассматривание иллюстраций о весне, весенних явлениях. Ознакомление детей с поговорками, загадками о природе, животных, растениях, природных явлениях. Наблюдение за неживой природой, изменениями, происходящими с наступлением весны. Рассматривание иллюстраций на тему охраны природы. ОО «Социально-коммуникативное развитие» д/и: «Дикие и домашние животные», «Времена года», «Когда это бывает?», «Что такое хорошо?», лото «Мир растений», лото «Мир животных», «Кто где живет». Словесные игры: «Опиши, я отгадаю», «Узнай животное по описанию», «Какие цветы ты знаешь?». Игровая ситуация: «Расскажи Незнайке, как вести себя в лесу»	Акция «Покорми птичку» Городской парк культуры и отдыха им.М.Горького «Наши братья меньшие» (таганрогский музей – заповедник «Музей дрессировщика А.А.Дурова»)	Выставка конкурс из бросового материала «Чистый мир» Акция «Чистый двор» Выставка «Мир животных» (из пластилина, глины и теста)

	накапливать опыт восприятия произведений прикладного искусства.	ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодейтельность) Макеты : «Лес», «Пруд». ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Муз.игры: «Кто скорей?», муз. М. Шварца,«Кот и мыши», муз. Т. Ломовой, «Медведь», муз. Е. Тиличевой, «Лиса танцует», муз. Т. Ломовой ОО «Физическое развитие» Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках» Физкультминутка «Животные в лесу», «Божья коровка».«Звери вышли на зарядку» и др.		
МАЙ Знаменательные даты и события: 9 МАЯ - ДЕНЬ ПОБЕДЫ 27 МАЯ - ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕНЬ БИБЛИОТЕК				
16	«По дорогам войны» Создание условий для восприятия целостной картины войны детьми; воспитание чувства любви, гордости и патриотизма к своей Родине	ОО «Речевое развитие» Беседа «Что такое героизм?» Составление рассказа «На параде». С. Михалков «День Победы», С. Баруздин «Шёл по улице солдат», З. Александрова «Дозор», А. Нехода «Лётчики», Е. Благина «Шинель»; А. Митяев «Землянка»; «Мешок овсянки»; «Почему армия родная?» Л. Кассиль из книги «Твои защитники», заучивание стихов к празднику «День Победы». Рассматривание открыток, иллюстраций. ОО «Познавательное развитие» Целевые прогулки: памятный камень летчикам –героям, вечный огонь (возложение цветов). Презентация: «Путешествие по городам героям» ОО «Социально-коммуникативное развитие» с/р: «Моряки»,«Саперы» ,«Пограничники» Художественное творчество Изготовление подарков для ветеранов. Коллаж «Военная техника» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) «Священная война», муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева Кумача, «Соловьи», муз. В. Соловьева-Седого, сл. А. Фатьянова, «Симфония № 7», муз. Д. Шостаковича (отрывок).__ Песни: «Славься, великий день Победы», муз. А. Филлипенко, «Почетней дела нет», муз. О. Девочкиной, сл. Е. Шкловской. ОО «Физическое развитие» Игры-соревнования «Кто быстрее», «Самый меткий», «Самый смелый» игр с элементами ориентирования: «Найди пакет», «Доставь секретное донесение»	«Навечно в памяти народной» (Художественный музей) Музей боевой славы ОМОНа	Мини-музей «Никто не забыт, ничто не забыто» «Книга памяти» Просмотр Создание видеоролика «По дорогам войны» Спортивный праздник «Мы ребята - brave солдаты».
17	«Книжкины именины» Привитие	ОО «Речевое развитие» Презентации «Книжкина история», игры «Угадай, к какой сказке иллюстрация», «Узнай героя сказки по описанию», «Опиши, чтобы узнали дети». Игра-викторина	«Книжкины именины» (библиотека)	Проект «Книжкина неделя». Изготовление

интереса к чтению, поощрение интереса к книге и чтению. Знакомство с правилами пользования общественной библиотекой.	«Из какой сказки отрывок». Отгадывание загадок. Игра «Расскажи, что видишь на картинке». Игра «Испорченный телефон». Драматизация сюжетов знакомых сказок, стихотворений. Сказки, стихи, проза. ОО «Познавательное развитие» Рассказ воспитателя о библиотеке, библиотекаре, рассматривание картинок и фотографий библиотек. Презентация «Книги бывают разные». Беседа «На чем писали в древности». ОО «Социально-коммуникативное развитие» Д/и: «Угадай сказку», «Сундук сокровищ», «Кто потерял этот предмет», пазлы «Сказки», «Найди ошибку художника». С/р игры: «Театр», «Библиотека», «Книжный магазин», «Делаем сами – своими руками!» (ремонт книг). Пальчиковая гимнастика: «Баба - Яга». дидактическая игра «Найди героев сказки». ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодейтельность) Книга «Свиток». «Оживи книжку- малышку» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Прослушивание аудио произведений. Записи музыкальных произведений русских и зарубежных композиторов по сказкам. ОО «Физическое развитие» П/и «Лови – бросай – сказки называй!», «Бабка – Ёжка...», «Ручеёк», Прятки».	им.М.Горького) оформление личных формуляров	книжек-самоделок. Развлечение "В книжном царстве библиотечном государстве" Конкурс чтецов «А я знаю наизусть!» Выставка детского рисунка по прочитанной книге. Выставка книг из семейной библиотеки «Искорки добра» читаем вместе.
--	--	---	--

1.2.Перспективно-тематическое планирование «Моя малая Родина»

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 лет)

№ п/п	Тема Программное содержание	I ступень «ДО» дети+педагоги+родители	II ступень «В» дети+педагоги +социальные партнеры	III ступень дети+педагоги+ родители +социальные партнеры
СЕНТЯБРЬ				
Знаменательные даты и события: День города Таганрога, 14 сентября - осенины				
1	"Светлое имя первого" Продолжать знакомить с историей создания Таганрога, о реформах основателя города. Знакомить с	ОО «Речевое развитие» Творческие рассказы: «Город, в котором я живу», «Я хозяин города». Словотворчество детей с родителями: сочини стихи, сказку о г. Таганроге. Составление кроссвордов о улицах Таганрога: «Что это за улица?». ОО «Познавательное развитие» Беседа: «Улица, на которой я живу». Экскурсия на набережную. Дидактические игры «Собери картинку», «Найди ошибку», «Герб города	«Петр I» (Художественный музей) Костюмированное занятие	Презентации «Страничка выходного дня». Конкурс стихов о

	архитектурой, опираясь на региональные особенности. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.	Таганрога», «Угадай картинки с изображением родного города», «Найди животных нашего края», «Что нам нужно взять в поход», «Что перепутал художник». ОО «Социально-коммуникативное развитие» с/р «Экскурсия по городу», «Туристы» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодетельность) Создание авторских гербов Таганрога. ОО « Физическое развитие» «Классики», «Полоса препятствий», «Светофор».		Таганроге. Фотовыставка «Любимый уголок города нашей семьи»
2	«Осень славная пора снова в Таганрог пришла» Расширять и систематизировать знание детей об осени. Развитие эстетического восприятия детей через наблюдение мира осенней природы на экскурсиях, прогулках, иллюстрациях и картинах художников.	ОО «Речевое развитие» Беседы: «Почему деревья сбрасывают листья?», «Как помочь растениям?» Ситуативная беседа: «Какие ты знаешь сказки, где один из героев – овощ или фрукт?», «Почему медведь зимой спит, а заяц – нет?» Заучивание наизусть Ю.Тувим «Овощи»; О.И. Соколов – Микитов «Листопадничек»; И.Бунин «Листопад». Пословицы и поговорки на тему осень. Чтение Г. Скребицкого «Осень»; В.Г. Сутеева «Яблоко»; Н.Павлова «Осень», А.Клинов «В воде осенью», В. Бианки «Когда готовятся к зиме», Дж. Родари «Большая морковь», М. Пришвин «Последние грибы», «Листопад» Н.Носов «Огурцы», «Про репку», К. Ушинский «Ветер и солнце», Л.Фёдоров «Кленовый лист», И Соколов – Микитов «Осень в лесу» ОО «Познавательное развитие» Рассматривание А. А. Грицай «Листопад»; И. Остроухов «Осенние поля»; И. Остроухов «Золотая осень»; Е. Волков «Октябрь»; произведения живописи, созданные в реалистической манере «Листопад», «Дерево», «Роща», «Осень». Просмотр мультимедийных материалов о лесе, о грибах и ягодах. Дидактические игры: «Круглый год», «Собери картинку» развитие зрительного внимания и памяти), «Продолжи ряд» (развитие внимания), «Отгадай по описанию» (овощи, фрукты), «Перепутанные картинки» (наложенное изображение), «Четвёртый лишний», «Что нужно для супа». Экскурсия в осенний парк. ОО «Социально-коммуникативное развитие» Игра – ситуация «В рощу к берёзкам», Игра – ситуация «Осенняя ярмарка», игра – ситуация «Сто погод на дворе». Решение проблемных моментов «Что будет если...». Игра с мячом «лето или осень», игровое упражнение «Осенние листочки», «Давайте отгадаем», «В огороде у козы». Игра с пальчиками «Хозяйка однажды с базара пришла», «Грибы». Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в лес», «Поездка на море», «На даче», «На природе всей семьей», «На экскурсию» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодетельность) Рисование листьями в технике трафарет. Д/и: «Отгадай загадку – нарисуй отгадку!» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Музыкально-игровое творчество «Ветер играет с листочками». Слушание, Т.Ломова «Осень просим», М.Еремеева «Осень милая, шурши» Муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко “Листопад”; Музыкальная игра «Найди листок». ОО « Физическое развитие» П/и: «Осенние листочки», «Догони свою пару!», «Ручеёк», «Вороны и собачка!», «Перелёт птиц», «Съедобное - несъедобное!», «Полезное – не	«Очарование русского пейзажа» (Художественный музей)	Мини –музей «Осени» Конкурс поделок из природного материала «Осенний марафон». Праздник «Осенние забавы».

		полезное», «Я знаю 5 названий!», «Вершки – корешки»		
ОКТЯБРЬ				
3	«Твой безопасный мир» Содействовать осознанию каждым ребёнком безопасной жизнедеятельности; развивать умение наблюдать за поведением людей, их умением вести себя в различных ситуациях, проявлять сочувствие, взаимопомощь; воспитывать у детей бережное отношение к собственному здоровью, природе, окружающему миру.	ОО «Речевое развитие» Общение: «Бабушка забыла выключить утюг», «Если случился пожар», «Ребенок потерялся», «Береги своё здоровье и жизнь». Создание и решение проблемной ситуации. Игра –драматизация Чтение: «Едем мы друзья в дальние края». С. Маршак «Пожар», А. Толстой «Девочка и разбойники», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», Л. Толстой «Как меня в лесу застала гроза», Е. Григорьев «Один дома», Г.-Х. Андерсен «Огниво». Пишуков «Это моя улица», Запольский «Как по улице идти», Лебедев - Кумач «Про умных зверюшек», Егоров, Цветков «Дорожная азбука», Юрмин «Я по улице иду», Георгиев «Светофор», Богданович «Пешеходу малышу», «Машины», Гуртин «Для чего нам светофор», Алексеев «Автомобили», Сераков «Знакомьтесь автомобиль», «Законы улиц и дорог», Прокофьева, Сапгир «Мой друг Светофор», Успенский, Чижилов «Вера и Анфиса заблудились» ОО «Познавательное развитие» Презентация «История вещей» ОО «Социально-коммуникативное развитие» д/и «Найти и обезвредить», «Хорошо-плохо», «Да-нет», «Кому что нужно», «Внимание-опасность!», «Правила дорожного движения». С/р «Путешествие по городу» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодательность) Фантазирование по мотивам сказки С. Маршака «Кошкин дом» (нетрадиционные техники) коллаж. ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Песня «Машина» муз. А. Попатенко, Песня «Поезд» Н. Метлова, «Песня о светофоре», «Песенка о машинах» сл. Л. Куксо, муз. Б. Терентьева, «Песня дорожных знаков» Муз, Г, Дементьевой ОО « Физическое развитие» Подвижные игры: «С кочки на кочку», «Затуши пожар», «Кто быстрее подаст сигнал», «Построй укрытие». Спортивные игры «Стоп», «Юные спасатели», «Светофор». Игровые упражнения «Потуши огонь», «Незнакомец», «Попади в цель».	«Служба 01» Пожарная часть «Красный, желтый, зеленый» МБОУ СОШ №10 отряд ЮИД	Детсадовская акция «Нарисуй письмо другу» (письма нашим друзьям пожарным) Развлечение «Правила дорожного уважения»
4	«Чудо-чудное, диво-дивное» Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, жостовская, семикаракорская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.	ОО «Речевое развитие» Словотворчество «Почему назвали: гжель, жостов, семикаракор». Игра «Живая картинка». ОО «Познавательное развитие» Презентации: «В гости к голубой гжели», «Путешествие к мастерам жостова». Дидактические игры: «Посуда наша для щей и каши», «Один – много», «Сосчитай до 5», «Назови элемент», «Найди пару», «Декоративное домино», «Собери целое», «Дорисуй рисунок», «Составь узор», «Подбери узор». Рассматривание посуды, элементов росписи, иллюстраций в журналах. Игра «Волшебные очки» (рассматривание экспонатов) ОО «Социально-коммуникативное развитие» Дидактические игры: «Обведи элемент», «Обведи и раскрась», «Собери целое», «Обведи рисунок», «Продолжи рисунок», «Найди пару», «Что понадобится гончару». Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в музей», «Магазин посуды» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодательность)	«Песня русская, душевная» (государственный музыкальный колледж – народный хор) «Народные промыслы»	Выставка самодельных кукол. Вернисаж посуды с росписью.

	Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Рисование элементов гжелевской росписи. ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Слушание: «Камаринская», муз. П. И. Чайковского, «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова из оперы «Снегурочка», «Ромашковая Русь», «Незабудковая Гжель», «Свирель да рожок», «Палех», «Наша Хохлома», муз. Ю. Чичкова, сборник «Ромашковая Русь». Песни: «Где был, Иванушка?», русская народная песня, обр. Н. Метлова, «Козлик», русская народная песня, обр. Ю. Слонова. ОО « Физическое развитие» п/и: «Кто быстрее донесет вазу», «Кто больше соберет ложек», «Не задень посуду».	Историко-краеведческий музей (дворец Алфераки) мастер-класс по семикаракорской росписи	
--	--	--	--	--

НОЯБРЬ

Знаменательные даты и события: **Последнее воскресенье ДЕНЬ МАТЕРИ**

5	«В мире вежливых слов и добрых поступков» Формировать первичные представления о добре и зле; воспитывать желание говорить спокойно, вежливо, доброжелательно развивать чувство доброты, сопереживания.	ОО «Речевое развитие» Составление рассказа на тему: «Вежливый щенок», Составление рассказа из личного опыта: «Наши добрые поступки». Общение: «Почему у мамы грустные глаза». В.Степанов «Уроки вежливости», С.Маршак «Урок вежливости», В.Голяховский «Что за слово», Сухомлинский «Для чего говорят «спасибо», В.Осеева «Волшебное слово», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо». ОО «Познавательное развитие» Беседы по теме: «Как и чем можно порадовать близких», «Наши добрые дела», «Волшебные слова - почему они волшебные». Рассматривание плаката: «Хорошие манеры для малышей» Заучивание пословиц: «Добрые слова дороже богатства», «Ласковое слово лечит». ОО «Социально-коммуникативное развитие» Дидактические игры: «что такое хорошо и что такое плохо», «Можно – нельзя», «В мире эмоций», «Азбука настроений». С/р игры: «В магазине», «В автобусе», «В детском саду», «День рождения куклы Тани», «А у нас гости» Игра-инсценировка: «Встречаем матрешек» Игра: «Как поступают вежливые дети». Развивающие игры: «Мир эмоций», «Что доброго делают люди этой профессии» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодятельность) «Портреты друзей» на тарелках. ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Песня «Улыбка», «Если с другом вышел в путь», «Когда мои друзья со мной». Театрализованная деятельность: «Капризка». ОО « Физическое развитие» Подвижная игра: «Если дружно нам живётся».	«Наши добрые дела» (Городская библиотека им.М.Горького) «Добрые слова дороже богатства» (городская библиотека им.А.П.Чехова, нотном-музыкальный отдел)	Спортивно-музыкальный досуг: «Путешествие в страну волшебных слов». Изготовление «Деревя вежливых слов».
6	«Мама-первое слово» Расширять гендерные	ОО «Речевое развитие» Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек); Составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю	«Подарульки» Мастер-класс по декупажу для	«Покажем свое умение рукодельничать»

	представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	я!» Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама». Чтение детской литературы, заучивание стихотворений и пословиц о маме и бабушке. С. Михалков «А что у вас?» · Артюхова «Трудный вечер»; Барто А. «Разлука», «Мама поёт»; Берестов В. «Праздник мам»; Благинина Е. «Мамин день», «Посидим в тишине»; Демькина Г. «Мама»; Емельянов Б. «Мамины руки»; Кубилинкас К. «Мама»; Мошковская Э. «Я маму мою обидел...»; Раджаб У. «Мамочка»; Саконская Н. «Разговор о маме»; Успенский Э. «Если был бы я девочкой». ОО «Познавательное развитие» Рассказ воспитателя: «При солнышке тепло, при мамочке добро» Словесные игры: «Как зовут твою маму»; «Назови ласково»; «Профессия мамы»; «Кто больше назовет ласковых слов для своих родных?» Творческие игры: Вечер стихов «Расскажи мне, дружок, выразительно стишок!» ОО «Социально-коммуникативное развитие» Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери» Варианты игры: «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощники» и др. ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодейтельность) «Рисуем письма любви и благодарности мамам и бабушкам». Вернисажи детских рисунков: «Портрет моей бабушки», «Моя мама самая-самая». Картинки, иллюстрации «Помощь маме» Иллюстрации с изображением различных профессий. ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Прослушивание и разучивание песен о маме и бабушке. ОО « Физическое развитие» Подвижная игра «Змейка-папа, змейка-мама, змейка вся моя семья...» «Замри». «Пешеходы и водители». « Солнышко и дождик». Пальчиковые игры. «Этот пальчик - дедушка...»	детей (Художественный музей)	выставка поделок наших мам и бабушек. Коллаж из журналов «Наши мамы –Звезды» Газета «Моя милая МАМОЧКА»
ДЕКАБРЬ				
7	«Дружная семья» Воспитывать любовь и уважение к семье, как к людям, которые живут вместе, любят друг друга и заботятся о родных и близких. Формирование у детей осознанно-правильного отношения к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи	ОО «Речевое развитие» Ситуативные беседы: «Как я помогаю маме», «Опиши своих родителей», «Всей семьей на природу», «На кого я хочу быть похожим», «Мое имя», «Культура общения», «Меня называют дома...», «Мои родители работают...», «Выходные в семье», «Мой лучший друг – бабушка», «Моя и чужая игрушка», «О друзьях и дружбе». Загадывание загадок, чтение и заучивание пословиц, поговорок о семье, пальчиковая гимнастика: «Дружная семейка», дид.упражнение «Заверши предложение». Рассматривание картины и составление рассказа: «Моя семья», Составление рассказа из опыта «Что делает мама», «Моя мечта о...» Чтение А.Пушкин «Сказка о Царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Мойдодыр» К.Чуковский, «Моя бабушка» С.Капутикян, «Вместе тесно, врозь скучно» К.Ушинский, «Заплатка» Ю.Яковлев, В.Белов «Мамина дочка» К.Ушинский «Косточка», Л.Толстой «Старый дед и внучек», А.Барто «Как Вовка бабушек выручил», В.Сухомлинский «У бабушки дрожат руки», Шорыгина И.А. «Похищенное имя» ОО «Познавательное развитие» Беседы: «Моя семья», «Моя родословная», «Мой город», «Традиции моей семьи», «Любимый отдых моей семьи», «Семейные праздники», «Что я знаю о себе», «Все работы хороши, выбирай на вкус», «Любимое блюдо моей семьи».	«Как прекрасен этот мир» вместе с родителями (Художественный музей)	«Вместе дружная семья»- конкурс кулинарных рецептов.

		Рассм.иллюстр. «Близкие родственники», «Всей семьей на природу» ОО «Социально-коммуникативное развитие» С\р.игры: «Семья», «К нам гости пришли», «День рождения...» Дид. игры: «Узнай по описанию», «Назови какой», «Найди такой же», «Сварим вместе», «Угадай кто», «Что нужно». Игровые упражнения: «Мама расстроилась, утешь ее». Драматизация: «Чудесная история про зайца», «Красная шапочка», настольный театр «Волк и семеро козлят». Игры-соревнования: «Кто быстрее и красивее накроет стол к приходу родителей» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодятельность) Изготовление семьи из конусов ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Слушание: «Мама», «Подснежник» С.Прокофьева. Песня "Семья" Г. Гладков, «Наша дружная семья» сл.Т.Рядчикова, муз.и исполнение А.Комаров ОО « Физическое развитие» Подв.игры: «Хитрая лиса», «Кто скорее до флажка», «Гуси-гуси», «Птицы и дождик», «Птичка и кошка», «Мы веселые ребята», «Волк во рву», «У медведя во бору», «Пастух и стадо», «Займи место», «Ловишки»		
8	«Зимняя сказка» Расширять представления детей о зиме. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.	ОО «Речевое развитие» Ситуативный разговор по картинкам о зиме, придумывание сказки «Танец снежинок», ситуативный разговор «Гололёд», беседа «Что такое зимние олимпийские игры?», отгадывание загадок «Зимние виды спорта», игровое упражнение «Загадка и отгадка». Театрализованная игра «Хлопья снежные кружат». Чтение рассказа В. Архангельский «Летят снежные пушинки»; стихотворения «Гололёд», Чтение и драматизация сказки «Заюшкина избушка»; «Снежный колобок», Н, Носова «На горке», русской народной сказки «Зимовье» ОО «Познавательное развитие» Рассматривание картины «Зима». Пазлы «Времена года – зима» ОО «Социально-коммуникативное развитие» Д/и «Разрезные картинки», «Путешествие по карте», игровое упражнение «Что общего и чем отличаются?», игра «Классификация», сюжетно – ролевая игра «Репортаж с зимних олимпийских игр», «Путешествие на Север» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодятельность) Рисование зимних узоров зубной пастой на оргстекле. ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Слушанье: «Зима», муз. А. Вивальди, из цикла «Времена года»,«Январь», муз. П.И. Чайковского, альбом «Времена года»,«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна, «Баба-Яга», муз. П.И. Чайковского, «Детский альбом». Песни: муз. Е. Тиличевой,«Зимняя песенка», муз. М. Красева, «Почему медведь зимой спит?», муз. Л. Книппера. ОО « Физическое развитие» П/и «Снежная баба», игровое упражнение «Погреемся», физкультминутка «Зима», упражнение для коррекции зрения «Снежинка», физкультминутка «Летние виды спорта» (пантомима), физкультминутка «Лыжники», физкультминутка: «Ручки вверх, ручки вниз ...», физкультминутка «У оленя дом большой», пальчиковая гимнастика «Погреемся».	«Зима-разгуляйка!» (Художественный музей) «Звуки зимнего вечера» (музыкальная школа №1 П.И.Чайковского)	Проект «Зимние Олимпийские игры» Конкурс выставка «Маска-я вас знаю» Книжки-самodelки «Приключение снежинки» Новогодний праздник.
ЯНВАРЬ				

9	«А.П. Чехов –детям» Познакомить детей с жизнью и творчеством писателя. Пополнить знания детей об истории родного города. Воспитывать чувства патриотизма и гордости за наших великих земляков, а так же любовь к литературе	ОО «Речевое развитие» Беседы «Ознакомление с образом жизни современников А.П.Чехова», «Жизнь и творчество А.П.Чехова», «История моего города», «Улица, на которой ты живёшь», «Знаменитые жители Таганрога», «Памятники великим людям нашего города», «Город А.П. Чехова». Драматизация отрывков из произведений А.П. Чехова «Каштанка», «Ванька» (определить из какого произведения отрывок) ОО «Познавательное развитие» Экскурсия по Чеховским местам. Оформление фотоальбома «По Чеховским местам». ОО «Социально-коммуникативное развитие» Игра «Собери фигуру» (животные из рассказа А.П. Чехова «Каштанка»)). ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодательность) Коллективная аппликация «Каштанка на арене» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Музыка времен А.П. Чехова ОО « Физическое развитие» Игры из детства А.П.Чехова «Пёрышки», «Платочек»	«Детство Антоши Чехова» (таганрогский музей – заповедник «Домик А.П.Чехова», «Лавка А.П.Чехова)	Персональная выставка детских работ «Каштанка» Праздник «По страницам А.П.Чехова»
ФЕВРАЛЬ				
10	«Россия-родина моя» Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поддерживать интерес к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями и региона, в котором	ОО «Речевое развитие» Общение: «Моя Родина», «День народного единства». Беседа: «Памятники родного города». Коммуникативная игра «Гости у ворот!» Ситуативная беседа «Мы такие все разные – давайте же будем дружить!» Чтение: П. Воронько «Лучше нет родного края», А. Прокофьев «Родина», С.Баруздин «Страна, где мы живём», Виноградова Н.Ф. «Моя страна Россия». ОО «Познавательное развитие» Виртуальная экскурсия «Широка страна моя родная». Знакомство с географической картой России. ОО «Социально-коммуникативное развитие» Дидактические игры ««Да-нет», «Кому что нужно», Путешествие по родному городу», «Лего», «Что лишнее», «Лото». С/р игра «Путешествие на воздушном шаре», «На страже Родины». Д/и: «Цепочка добрых (ласковых, колючих) слов» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодательность) Коллективная работы «Российские просторы» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) «Гимн России», муз. А. Александрова, «Что такое Родина?», муз. Флярковского, «Болезнь куклы», муз. П.И. Чайковского. Упражнения: муз. И. Кюи, «Здравствуй, Родина моя», муз. Ю. Чичкова, «Песня о Таганроге», «Мой любимый «Светлячок», муз. и сл. З. Роот. ОО « Физическое развитие» П/и: «С кочки на кочку», «Перелёт птиц», «Совушка», «Охотник и зайцы». Игр. упр: «Цапля», «Перелезть через бревно», «Подбрось и поймай». Спорт. игры: « Переправа на лодке», «Весёлая тачка».		

	живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.			
11	«Солдаты России» Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.	ОО «Речевое развитие» Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия». Составление рассказа по картине «На границе» М.Самсонова Составление рассказа «Где служил папа?» Ребусы, кроссворды. Чтение: Л.Кассиль «Твои защитники», Е.Воробьева «Последний выстрел», «Спасибо тебе, Трезор».», А.Маркуша "Я – солдат и ты – солдат", А.Беляев "Хочу быть военным моряком", Н. Никольский "Что умеют танкисты", В.Козлов "Пашкин самолет". Чтение стихотворений про 23февраля. Выставка книг в книжном уголке на тему: «От богатырей до защитников наших дней» ОО «Познавательное развитие» Рассматривание энциклопедий. Беседы: Военно-морской флот, Четвероногие бойцы, Армия в мирное время. История праздника – 23 февраля. Рассматривание иллюстраций о Российской армии (рангах, знаках отличия, звания, родах войск) и другую военную тематику, военных собак. ОО «Социально-коммуникативное развитие» Д/и «Что нужно моряку, пограничнику, летчику» (подбери картинку), «Чья военная форма?», «Морской бой». «Кому какой головной убор принадлежит?». С/р «Моряки», «Летчики» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодятельность) Оригами «Лётное шоу» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Слушанье: «Военный марш», муз. Г. Свиридова, «Марш деревянных солдатиков», муз. П. И. Чайковского, из «Детского альбома», «Петя-барабанщик», муз. М. Кресева. Песни: «Будем в армии служить», муз. Ю. Чичков, сл. В. Малкова, «Буденовец», муз. Я. Дубровина, сл. М. Навринского, «Мой папа», «Молодой боец», «У меня есть шапка со звездой, Я боец отважный, молодой». ОО « Физическое развитие» игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Лётчики», «Преодолей препятствие», «Доставь воду на передовую», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы».	«Военные собаки» (городская библиотека им.А.П. Чехова – нотто-музыкальный отдел и таможенная служба г.Таганрога)	Спортивно-музыкальный праздник «Будем в армии служить» Газета «Пожелания папе» Макеты «Летная школа», «Танковое учение»
МАРТ				
12	"В некотором царстве..." сказки в музыке и устном народном творчестве.	ОО «Речевое развитие» «Расскажи свою любимую сказку» (рассказы детей). Самостоятельное составление сказок. Рассказывание сказок собственного сочинения. Загадки о сказках, героях сказок. Викторина по сказкам А.С. Пушкина . Игры-драматизации по сказкам «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Снегурushка и лиса». Чтение: Сказок народов мира. Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях. ОО «Познавательное развитие» Презентация «Сказки». Репродукции знаменитых художников (Васнецов, Врубель, Шишкин) с изображением различных персонажей сказок, иллюстрации, картинки к сказкам.	«По страницам А.С.Пушкина» (городская библиотека им.М.Горького) «Добрые сказки К.Чуковского»	Выставка детской литературы «Добро и зло в детской литературе». Выставка детского

		ОО «Социально-коммуникативное развитие» Д/и: «Угадай сказку», «Сундук сокровищ», «Кто потерял этот предмет», пазлы «Сказки», «Найди ошибку художника», «Из какой сказки герой?»; «Доскажи словечко» (загадки о героях сказок), «Найди героев сказки». Деревянные настольные игры «Теремок», «Репка». Контурные вкладыши «Репка», «Колобок». Собери пазлы «Курочка Ряба», «Теремок» С/р игры: «Театр», «Библиотека», «Книжный магазин», «Делаем сами – своими руками!» (ремонт книг) ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодятельность) Иллюстрирование прочитанных сказок, сказок собственного сочинения. ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Прослушивание сказок в исполнении Леонида Куравлева, детских песенок по сказкам (Аудиозаписи) Разучивание песенок, пение записи музыкальных произведений русских и зарубежных композиторов по сказкам («Баба-Яга» -Чайковский, «В царстве подземного короля» - Григ, «Избушка на курьих ножках» - Мусоргский и т.д.) Хороводные игры: «Шла коза по лесу», «Каравай», «Море волнуется...», ОО « Физическое развитие» п/и «Найди и промолчи», «Лови – бросай – сказки называй!», «Бабка – Ёжка...», «Ручеёк», Прятки». Подражательные движения характерные животным: ходьба, бег, прыжки (заяц, волк, медведь, лиса)	(городская библиотека им.А.П.Чехова)	рисунка по прочитанной книге. Создание выставки книг из семейной библиотеки «Искорки добра» читаем вместе. Составление книги – самоделки «Сказки у избушки». Мини-музей «Книга
13	"Сударыня масленица" Продолжать знакомить старших дошкольников с русским обрядовым праздником «Масленица». Приобщение к искусству, многообразию художественных образов; формирование способности к творческому самовыражению и потребности в нем.	ОО «Речевое развитие» Постановка театрализованных представлений «Петрушечные комедии». Разучивание стихотворений, потешек, закличек, пословиц о зиме, весне, Масленице. Отгадывание загадок по тематике проекта. Беседы о сезонных изменениях в природе. Разучивание масленичных закличек. чтение русского фольклора, стихотворений о масленице: «Этот праздник к нам идет... », «Широкая Масленица» и др. ОО «Познавательное развитие» Беседа «Что за праздник, Масленица?» Рассматривание альбома «Масленица». Презентация «Широкая Масленица» (знакомство детей со значением и обычаями праздника). ОО «Социально-коммуникативное развитие» Театральные игры: «Веселый хоровод» по стихотворению С. Городецкого «Весенняя песенка». ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодятельность) Изготовление с детьми куклы-зернушки. ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Песни и хороводы: «Едет Масленица» рус. нар. мел., «Вот уж зимушка проходит» рус. нар. мел, «А я по лугу» рус. нар. мел., «Веснянка» рус. нар. мел., «Ой, бежит ручьем вода» рус. нар. мел, «масленичные» частушки, русские народные наигрыши. Музыкальные игры: «Тень, тень, потетень» рус. нар. мел., «Ворон» рус. нар. мел. «Горелки» р.н.м. ОО « Физическое развитие» п/и «Горелки», «Звонарь» игры-эстафеты «Перетягивание каната», «Снежный тир», «Кто быстрее на метле». П/и «Заря», «Анюта», хороводные игры «А я по лугу гуляла», «Заинька, попляши» Народные подвижные игры: «Карусель», «Гори-	«Масленица широкая» (государственного музыкального колледжа) «Масленица – блинноедка» (Художественный музей)	Развлечение с участием народного хора государственного о музыкального колледжа «Масленица широкая». Выставка семейных работ кукла –маслянка.

		гори ясно», «Ручеек», «Потолкушки», «Жмурки», «Горелки»		
АПРЕЛЬ				
14	«Звонит капель в апрельский день» Воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе; систематизация знаний о живой и неживой природе; приобщение детей к национальной культуре.	ОО «Речевое развитие» Составление повествовательных рассказов о времени года весна, используя при этом стихи. Придумывание сказок и загадок о весне. Учить передавать мимикой, жестами характер героев, настроение. д/и: «Цепочка слов». Фантазии, сказки, мини-эссе на темы: «Пришла весна», «Прилет птиц», «Как ты поступишь если увидишь как разрушают гнезда птиц». Заучивание стихов о весне: А. Плещеев: «Ух тает снег бегут ручьи», А. Пушкин: «Улыбкой ясною природа...», Б. Заходер: «Долго шла весна тайком», Я. Аким: «Села на лавочку первая бабочка». Потешки: «Весна, весна красна», «Идет матушка весна». Народные приметы поговорки о весне. Чтение рассказов Г. Скревицкого «Четыре художника». ОО «Познавательное развитие» Рассматривание картинок иллюстраций, отражающие красоту, многообразия природы весной. Знакомство с фотографиями и видеоматериалом о жизни животных и растений в весенний период времени, в естественной природной среде. Д/и: «Путаница», «Кто, где живет», «Узнать по следу», «подбери что подходит», «Выставка весенних цветов». Эксперименты: наблюдения за срезанными ветками различных деревьев, что происходит через несколько дней с ветками? Одновременно ли на всех ветках появляются листики? Почему? Одновременно ли оживает природа. Составление тематического букета. Слушание голосов птиц. ОО «Социально-коммуникативное развитие» Игра экспериментирование с водой. Испытание кораблей. Театральные игры: «Веселый хоровод» по стихотворению С. Городецкого «Весенняя песенка». Игра – имитация: «Звери и птицы встречают весну». Д/и «Посади грядку» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодательность) Изготовление птичек различными техниками. ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) Слушание: «Подснежник», муз. П. И. Чайковского, альбом «Времена года», «Весна», муз. А. Вивальди, цикл «Времена года», «Жаворонок». Песни: «Солнечные зайчики», муз. М. Пархаладзе, сл. В. Семернина, «Весна», муз. и сл. И. Меньших, «Весенний венок», муз. и сл. З. Роот, «Пришла весна», муз. З. Левиной, «Звонкие капли», муз. и сл. Л. Титовой. ОО «Физическое развитие» Эстафета с бегом: «Собери скворечники». П/и с мячом «Когда это бывает». П/и с бегом: «Охотники и звери», «Перелет птиц». Физкультминутка: «Весенняя».	«Времена года» разновидности жанра пейзажа (Художественный музей)	Акция «Кормушка для пернатого друга». Книжки-самodelки «Пичужки». Изготовление печенья «Ласточка»
15	"Мы -дети галактики» Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса.	ОО «Речевое развитие» Сочинение рассказов на тему «Космические истории» Беседа: «На какую планету ты бы полетел?» Составление творческого рассказа «Как я стану космонавтом, полечу я на...» Чтение: Г.Юрлин "Что внутри?", Рассказ "Счастливого пути, космонавты", Е.П.Левитан "Твоя Вселенная", "Звёздные сказки", К.А.Порцевский "Моя первая книга о Космосе", Любовь Талимонова "Сказки о созвездиях". Загадки о космосе.	«Космические дали» (Художественный музей)	Выставка-конкурс «Здравствуйте жители

	Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса. Дать детям знания об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле.	Чтение албанская сказка «Как солнце и луна друг другу в гости ходили». ОО «Познавательное развитие» Просмотр электронной презентации "Как человек космос осваивал". Просмотр мультфильма "Тайна третьей планеты" Просмотр мультфильма "Белка и Стрелка". Энциклопедии. Складываний созвездий из мозаики. Опыты: «Как увидеть звезды без лучей», «Почему днем звезды не видно», «Почему Луна на Землю не падает», «Кто съел месяц», «Как происходит смена дня и ночи» ОО «Социально-коммуникативное развитие» Сюжетно-ролевая творческая игра "Космическое путешествие к звездам" ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодятельность) Моделирование созвездий из светящихся пластмассовых или картонных звездочек. Постройка космического городка из строительного материала, конструктор Lego. Конструирование планет солнечной системы. ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) "На пыльных тропинках далёких планет..." (в исполнении Сергея Трошина), "Мы в космос улетаем на работу...", "И на Марсе будут яблони цвести", Родина слышит, Родина знает (в исполнении Дмитрия Хворостовского, хотя песня скорее про лётчиков) Саундтреки: Тайм-аут - Этот большой мир (ремейк песни из фильма "Отроки во Вселенной"), Александр Зацепин - Тайна третьей планеты, Ксения Ларионова - Ключ на старт (из игры "Космические Рейнджеры 2"), Светлана Светикова - Свет любви (из мультфильма "День рождения Алисы") ОО « Физическое развитие» п/и «Лабиринт», «Царь планеты», «Полоса звездных препятствий».	«Тайна третьей планеты» (городская детская библиотека им.М.Горького)	галактики» Спортивно-музыкальное развлечение «Космические старты» Создание книги «Фантазеры».
МАЙ				
16	"Навечно в памяти народной" Познакомить с историческими фактами военных лет; формировать, чувство любви к Родине; воспитывать будущих защитников Отечества; познакомить с произведениями художественной литературы и музыки военных лет.	ОО «Речевое развитие» рассказы детей на тему: «Герой в нашей семье». (помощь родителей) . Коллективная работа «Письмо солдату» (о жизни в дет.саду). Разучивание стихотворения С.Михалкова «Мы тоже войны». Чтение глав из книги Алексеева «Сто рассказов о войне», И.Новиков «Страницы великой победы».Рассказ о детях героях (Зина Портнова, Володя Козьмин, Таня Морозова). Чтение Л. Воронкова «Девочка из города» ОО «Познавательное развитие» Беседы: «Что лучше: худой мир или хорошая война?», «Что такое подвиг?», «Родина и ее герои», «Символы великой победы», «Великие сражения ВОВ». Экскурсия к Вечному огню. Рассматривание иллюстраций о ВОВ, картины П. Кривоногова «Победа», иллюстраций - военных фотографий. Наград. Создание папки: «Герои войны – дети». Создание панно «Парад военной техники» ОО «Социально-коммуникативное развитие» Д/и «Кто что делает?», «Что лишнее и почему?», «Выложи из палочек самолет, танк». Театрализованная игра: Инсценировка стихотворения «Мы тоже воины» С.Михалкова. С/р «Госпиталь» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодятельность) «Военно-полевая почта». Изготовление пилюток. ОО «Художественно –эстетическое развитие» (музыка) «Священная война», муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача, «Соловьи», муз. В. Соловьева-Седого, сл. А.	«Помните! Через года, через века!» (Городской дом культуры)	«Стена славы» Акция «Нарисуй письмо солдату» Праздник «День Победы!» Капсула времени с детскими рисунками «Пусть всегда будет солнце»

		Фатьянова, «Симфония № 7», муз. Д. Шостаковича (отрывок). _Песни: «Славься, великий день Победы», муз. А. Филлипенко, _«Почетней дела нет», муз. О. Девочкиной, сл. Е. Шкловской, , «У Кремлевской стены», муз. А. Филлипенко, «Катюша» ОО « Физическое развитие» Игры-соревнования «Кто быстрее», «Самый меткий», «Самый смелый», «Переправа». «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Разведчики», «Боевая тревога», «Снайперы», игр с элементами ориентирования: «Найди пакет», «Доставь секретное донесение». Физкультминутка «Солдаты выстроились в ряд»		
17	"Вкусное лето" Развитие у детей интереса к своему здоровью и окружающих, а также к условиям сохранения и укрепления здоровья посредством организации здорового питания. Развитие у детей потребности в новых знаниях о свойствах полезных овощей, фруктов, ягод. Творчески перерабатывать полученную информацию и самовыражаться в разных видах деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе.	ОО «Речевое развитие» Сбор и составление загадок, стихотворений, пословиц, поговорок; рассказ «Где живут витамины? » Составление рассказа «Путешествие огуречной семечки». Чтение Н. Надеждиной «Вокруг света по стране Легумии» и «Где щи, там и нас ищи», сказки Д. Родари «Приключения Чиполино», рассказа А. В. Евстигнеева «Капуста» и др. Ю. Тувим «Овощи». Е.Благининой «Приходите в огород», Загадывание загадок об овощах, фруктах, ягодах. ОО «Познавательное развитие» Знакомство с происхождением и видами культурных растений, вкусовыми и лечебными свойствами, значением для организма человека, возможностями использования в пищу. Беседы о разнообразии семян, особенностях выращивания на основе рассматривания иллюстраций в книгах и презентациях. Экскурсия и наблюдение за цветущими деревьями. Познавательные беседы: «Такие разные семена», Овощи», «Какие бывают корнеплоды», «»Полезные фрукты», «Сладкая ягода». Знакомство с лечебными свойствами овощей, фруктов, ягод, их использование в народной медицине. Д/и: «Чудесный сундучок», «Что необходимо растению для роста?», «Приготовь салат», «Угадай-ка», «Веселый повар», «Угадай на вкус», «Вершки – корешки»; ОО «Социально-коммуникативное развитие» с/р «Поездка на дачу», «Едем на огород», «Фруктовое кафе», «Магазин «Овощи-фрукты» ОО «Художественно –эстетическое развитие» (изодятельность) Макеты «Огород» ОО « Физическое развитие» Подвижные игры «Собери урожай» (эстафета) ; «Баба сеяла горох»., «Садовник», хоровод «Кабачок».	«Ожившая скульптура» (художественный музей)	Сборник «В огороде и в саду»: рассказы, загадки, сказки, игры, подробное описание растения, выбранного ребенком вместе с родителями Конкурс рецептов приготовления блюд из овощей и фруктов. Поздравительны е открытки нашим социальным партнерам.