

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство общего и профессионального образования Ростовской области,
Муниципальное образование «Тарасовский район»,
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Красновская средняя общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей гуманитарного цикла Протокол №1 от 26.08.2026 г. Руководитель МО (Федорина И.К.)	СОГЛАСОВАНО с заместителем директора по УВР Демьяненко И.Н.  Подпись 28.08.2026 г.	ПРИНЯТО на заседании Педагогического Совета Протокол № 1 от 28.08.2026 г. Председатель Воропаев С.Н.	УТВЕРЖДАЮ  Воропаев С.Н. Приказ 28.08.2026 г. № 130
--	---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**кружка дополнительного образования «Школьный музей»
для обучающихся 7-11 классов**

(Туристско-краеведческое направление)

Уровень общего образования: основное общее, среднее общее

Количество часов: 1

Учитель: Горшколепова С.П.

Квалификационная категория: высшая

2026-2027 учебный год
х.Верхний Митякин

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Школьный музей – это один из эффективнейших социальных институтов искусственно созданного культурного пространства, где можно прикоснуться к разнообразным культурным достижениям и находкам человечества. Здесь органично сосуществуют древняя традиция, современная повседневность и смелый прогноз обустройства общественной жизни в будущем. Именно такая среда особенно благоприятна для развития творческого потенциала школьников.

В настоящее время музейная педагогика считается прогрессивным и инновационным направлением в образовании, накоплен определенный опыт развития личности ребенка музейными средствами. Музейная педагогика может оказать неоценимую помощь в процессе обучения и воспитания.

Программа «Школьный музей» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Актуальность программы обусловлена тем, что у учащихся формируются и развиваются творческие способности; удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном развитии; обеспечение гражданско-патриотического, военно-патриотического воспитания учащихся; выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся.

Направленность программы – программа направлена на гармоничное развитие личности и творческой самореализации ребенка. Работа школьного музея способствует реализации компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих ключевых компетенций:

- ценностно-смысловых: принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;

- общекультурных: духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;

- учебно–познавательных: владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;

- информационных: владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.

- коммуникативных: владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.

- личностного совершенствования: духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

Социальная значимость программы заключается в воспитании патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи воспитания в нашем обществе патриота и гражданина своего Отечества призван решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

Новизна программы «Школьный музей» состоит в том, что данная программа создает для обучающихся перспективу их творческого роста, личностного развития на основе изучения истории России, родного донского края, а также истории школы.

Педагогическая целесообразность данной программы объясняется тем, что формы и методы музейной педагогики дают возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Программа рассчитана на обучающихся 13-17 лет.

Цель программы:

- осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

Задачи программы:

- образовательные:

- познакомить учащихся с историей музейного дела;
- типами и видами современных музеев, теорией и практикой музейной работы в России (фондовой, архивной, культурно-образовательной и экспозиционной работой музея);
- сформировать у учащихся представления о современных музейных технологиях;
- развить первичные практические навыки музейной работы;
- побудить интерес учащихся к поисково-исследовательской деятельности.

- развивающие:

- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- использовать полученные знания на уроках и во внеурочной деятельности;
- научить исследовательской и проектной деятельности;
- представлять свои знания и умения на различных конкурсах, видеть свой результат и необходимость своей деятельности.

- воспитательные:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- воспитание чувства ответственности и долга перед малой родиной;
- формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни народов донского края.

Основные дидактические принципы реализации программы:

- деятельностный подход – ребенок развивается в деятельности;
- принцип обеспечения успешности;
- принцип дифференциации;
- компетентностный подход – воспитание направлено на формирование ключевых компетенций личности ребенка.

Основные направления деятельности музея

1. Работа с музейным фондом (выявление, отбор, приобретение предметов музейного значения, систематизация и хранения музейных предметов).
2. Поисковая, учебно-исследовательская деятельность.
3. Экскурсионно-просветительская деятельность. Создание постоянных и передвижных экспозиций.

Принцип построения программы:

Программа составлена с учетом возрастных и психологических возрастных особенностей обучающихся. На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников. В зависимости от возраста и подготовки обучающихся, педагог проводит сокращения и упрощения в практической работе с младшими обучающимися. В программе чередуются различные виды и формы занятий, с учетом возрастных возможностей и задатков старших обучающихся, в то же время для них идет усложнение приемов работы, разумно чередуется нагрузка.

Формы проведения занятий

Занятия по данной программе включают в себя коллективную, групповую и индивидуальные формы организации деятельности детей. Занятия проводятся в виде лекций, дискуссий, практических семинаров. Самыми разнообразными и многоплановыми по форме проведения являются массовые просветительные мероприятия. К ним относятся:

- интегративные мероприятия, посвященные определенной теме или каким-либо событиям, датам, юбилеям;
- музейные уроки;
- встречи с интересными людьми;
- выставки экспозиций.

В настоящее время в учебной деятельности все больше используется метод проектов. Он ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся и позволяет активно развивать основные виды мышления, творческие способности и стремление к созиданию.

Основные методы обучения

- словесные (лекции – беседы);
- наглядные методы (просмотр видеофильмов, слайдов известных экскурсионных объектов, фотографий и их анализ);
- практические методы (выполнение научно-исследовательской работы, оформление фотоотчётов, составление творческих отчётов, проектов, презентаций).

Выбор методов (способов) обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей детей, темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи. Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении творческих работ. Этому способствуют совместные обсуждения выполнения заданий, а также поощрение, создание положительной мотивации, актуализация интереса, выставки работ, конкурсы. Учащимся предоставляется право выбора творческих работ и форм их выполнения (индивидуальная, групповая, коллективная).

Основным принципом реализации программы является: принцип межпредметных связей.

Формой подведения итогов считать:

- учебная экскурсия в музей;
- урок-экскурсия в музей;
- использование музейных предметов учащимися в качестве учебных пособий на уроке;
- демонстрация музейных предметов во время беседы учителя;
- подготовка докладов и сообщений учащимися для уроков по заданию учителя на основе их самостоятельной работы в музее;
- написание и защита исследовательской работы;
- проведение учебно-практических конференций;
- оформление альбома-отчёта;
- самостоятельное оформление стендов;
- сбор и систематизация материала;
- участие учащихся в муниципальных, региональных, всероссийских конкурсах с творческими и исследовательскими работами краеведческого характера.

МЕСТО ПРОГРАММЫ КРУЖКА «ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом общее количество времени составляет 34 часа в год. Общая недельная нагрузка составляет 1 час.
Согласно учебному плану МБОУ Красновской СОШ, годовому календарному учебному графику, на изучение курса спланировано 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КРУЖКА «ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»

Занятия в кружке ведутся по программе, включающей несколько разделов.

Раздел 1. Цели, задачи, участники музейного движения. Вводный инструктаж. Музеи нашей страны (2 часа)

Раздел 2. Основы музейных знаний (2 часа)

О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы.

Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, вдовами ветеранов ВОВ, детьми ВОВ, проживающими в поселении, ветеранами педагогического труда, бывшими выпускниками школы, родителями.

Раздел 3. Работа с историческими источниками (2 часа)

Основные источники по истории: брошюры по изучаемой теме, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми поселения.

Раздел 4. Организация школьного музея (2 часа)

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Раздел 5. История нашего хутора (3 часа)

Мифология по истории заселения родного хутора. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Раздел 6. История нашей школы (3 часа)

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив.

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного города. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Раздел 7. Участники Великой Отечественной войны, ветераны боевых действий, воины, исполнявшие служебный долг за пределами Отечества, участники СВО (4 часа)

Военные традиции земляков. Жители родного хутора – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Выявление выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Стена Памяти.

Раздел 8. Фонды школьного музея (2часа)

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Раздел 9. Учет и описание музейных предметов (2часа)

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Раздел 10. Экспозиция школьного музея(4часа)

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Тексты в музейной экспозиции, их назначение. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Раздел 11. Экскурсионная работа в школьном музее(4часа)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Раздел 12. Создание презентаций на основе собранного материала. Конкурсы исследовательских работ по краеведению. Экскурсионная поездка в музей (4часов)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КРУЖКА «ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»

Воспитательные результаты работы, получаемые обучающимися в результате освоения программы:

Личностные результаты:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою малую родину; усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед малой родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками

Метапредметные:

- достижение учащимися высокого уровня умений и навыков по научно-музейной обработке, учету, описанию, классификации предметов музейного значения;
- проведение экскурсий по экспозициям музея;
- развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации работ по профилю музея;
- уметь планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- ориентироваться в музейной терминологии;

- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- первичные навыки использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;
- первичные представления об историческом положении малой родины;
- основополагающие знания об истории родного края;
- владеть этнографическим компонентом своего региона;
- уметь работать с топонимическим материалом своего региона.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КРУЖКА «ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»

№ п/п.	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия	
1	Раздел 1. Цели, задачи, участники музейного движения. Вводный инструктаж. Музеи нашей страны.	2	1	1	http://www.ph4.ru/virtur
2	Раздел 2. Основы музейных знаний О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, вдовами ветеранов ВОВ, детьми ВОВ, проживающими в поселении, ветеранами педагогического труда, бывшими выпускниками школы, родителями.	2	1	1	http://www.shm.ru/
3	Раздел 3. Работа с историческими источниками Основные источники по истории: брошюры по изучаемой теме, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми поселения.	2	1	1	http://www.rusarchives.ru/ http://elibrary.rsl.ru/
4	Раздел 4. Организация школьного музея Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.	2	1	1	www.kadashi.ru
5	Раздел 5. История нашего хутора	3	1	2	http://www.

	Мифология по истории заселения родного хутора. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.				rusarchives.ru/
6	Раздел 6. История нашей школы История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного города. Ведение исторической хроники и летописи школы.	3	1	2	www.kadas-hi.ru http://www.ethnomuseum.ru/
7	Раздел 7. Участники Великой Отечественной войны, ветераны боевых действий, воины, исполнявшие служебный долг за пределами Отечества, участники СВО Военные традиции земляков. Жители родного хутора – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России. Выявление выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Стена Памяти.	4	1	3	http://soldat1941.narod.ru http://www.soldat.ru/sp-ravka/
8	Раздел 8. Фонды школьного музея Структура и состав собрания школьного	2	1	1	www.kadas-hi.ru

	музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.				
9	Раздел 9. Учет и описание музейных предметов Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.	2	1	1	
10	Раздел 10. Экспозиция школьного музея Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые. Тексты в музейной экспозиции, их назначение. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.	4	1	3	http://www.ph4.ru/virtur

11	Раздел 11. Экскурсионная работа в школьном музее Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.	4	1	3	http://www.kreml.ru/
12	Раздел 12. Создание презентаций на основе собранного материала. Конкурсы исследовательских работ по краеведению Экскурсионная поездка в музей.	4	1	3	
	Итого:	34	12	22	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КРУЖКА «ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Дата	Электр онные (цифров ые) образов ательн ые ресурсы
		Всего	Теоре тичес кие заняти я	Прак тиче ские заня тия		
1	Цели, задачи, участники музейного движения. Вводный инструктаж.	1	1		3.09.2026	http://www.ph4.ru/virtur
2	Музеи нашей страны	1	1		10.09.2026	http://www.tretyakovgallery.ru/
3	Основы музейных знаний.	1	1		17.09.2026	www.kadashi.ru
4	О чем будет рассказывать школьный музей.	1		1	24.09.2026	
5	Работа с историческими источниками.	1		1	1.10.2026	www.kadashi.ru
6	Встреча с участниками исторических событий, известными людьми поселения.	1		1	8.10.2026	
7	Организация школьного музея. Учредительные документы школьного музея.	1	1		15.10.2026	http://www.shm.ru/
8	Рольевые функции, права и обязанности актива школьного музея.	1		1	22.10.2026	
9	История нашего хутора. Мифология по истории заселения родного хутора.	1		1	05.11.2026	http://www.rusarchives.ru/
10	Основные вехи истории края в контексте истории государства.	1	1		12.11.2026	http://www.ethnomuseum.ru/

11	Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.	1		1	19.11.2026	
12	История школы. Школьные традиции и достопримечательности.	1		1	26.11.2026	http://www.rusarchives.ru/
13	Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках.	1		1	03.12.2026	
14	Летопись школы. Ведение исторической хроники и летописи школы.	1		1	10.12.2026	www.kadashi.ru
15	Военные традиции земляков. Участники Великой Отечественной войны.	1		1	17.12.2026	http://www.soldat.ru/spravka/http://soldat1941.narod.ru
16	Жители родного хутора – участники военных действий, СВО.	1		1	24.12.2026	
17	Выпускники школы - кадровые военные.	1		1	14.01.2027	http://www.rusarchives.ru/
18	Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России.	1		1	21.01.2027	
19	Фонды школьного музея.	1		1	28.01.2027	http://www.shm.ru/
20	Реставрация музейных предметов.	1	1		4.02.2027	www.kadashi.ru
21	Учет и описание музейных предметов	1	1		11.02.2027	www.kadashi.ru
22	Учет и описание музейных предметов	1		1	18.02.2027	
23	Экспозиция школьного музея Виды экспозиций.	1	1		25.02.2027	http://www.rusarchives.ru/

24	Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.	1		1	4.03.2027	http://www.ph4.ru/virtur
25	Тексты в музейной экспозиции, их назначение.	1	1		11.03.2027	www.kadashi.ru
26	Экскурсионная работа в школьном музее.	1		1	18.03.2027	http://elibrary.rsl.ru/
27	Приёмы подготовки экскурсии.	1	1		25.03.2027	
28	Мастерство экскурсовода.	1		1	8.04.2027	http://elibrary.rsl.ru/
29	Мастерство экскурсовода.	1		1	15.04.2027	
30	Создание презентаций на основе собранного материала.	1	1		22.04.2027	http://www.ethnomuseum.ru/
31	Создание презентаций на основе собранного материала.	1		1	29.04.2027	
32	Экскурсионная поездка в музей	1		1	6.05.2027	
33	Конкурсы исследовательских работ по краеведению	1	1		13.05.2026	http://elibrary.rsl.ru/
34	Конкурсы исследовательских работ по краеведению	1		1	20.05.2027	
	Итого:	34	12	22		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

№	Наименование	Электронная версия
1.		
2.		
3.		