

## Умение слышать слово

Учитель – логопед

Багайскова М. А.



**С чего начать занятия по обучению грамоте?** Прежде всего необходимо научить ребенка слышать звуки нашей речи, научить определять, из каких звуков состоят слова, которые мы произносим.

### Но как это сделать?

Когда мы знакомим ребенка с каким-то предметом, мы даем ему этот предмет в руки, помогаем его рассмотреть, обращаем внимание малыша на различные его свойства. А как же быть со словом, которое исчезло, как только мы его произнесли? Давайте попробуем произнести слово по-другому, скажем его так, чтобы внимание ребенка переключилось со смысловой стороны слова на его звуковую сторону. И здесь нам на помощь, конечно, опять придет игра.

Поиграем с малышом в «жуков». Вот жучки расправили крылья и полетели: *ж-ж-ж*. Дети бегают по комнате, машут ручками и с удовольствием жужжат. «Какую песенку поет жук?» — спрашивает взрослый. «*Ж-ж-ж*», — отвечают дети. «Давайте скажем слово "жук" так, чтобы услышать эту песенку: *ж-ж-жук*. Дети охотно повторяют слово, жужжат, вслушиваются в песенку жука. «А давайте послушаем, есть ли песенка жука в других словах? *Крыж-ж-ж-жовник*. Есть! А в слове *нож-ж-ж-жницы*? Тоже есть! *Ж-ж-жаворонок*. И в этом слове жук поет свою песенку! А в слове *бабочка*? Давайте послушаем: *бабочка*. Поет в этом слове жук песенку? Нет!»

Что произошло в этой игре? Мы впервые переключили внимание детей со смысловой стороны слова на его звуковую сторону. Есть много звуков, само произнесение которых можно обыграть: длительное произнесение звука "з" можно сравнить с полетом комара, длительное

протягивание звука "ш" — с шелестом листьев, быстрое повторение звука "п" — с пыхтением ежика. Поиграйте с малышами в эти звуковые игры. Каждый раз обязательно заканчивайте такую игру названием слов, в которых «звонит комарик», «работает мотор» (р-р-р).

Вначале ребенок будет называть немного слов, но с каждым разом их число будет увеличиваться. Старайтесь строить эти игры-занятия таким образом, чтобы дети усваивали способ выделения звука: слово произносится не обычно, а особо, так что один звук в нем подчеркивается, произносится более длительно, чем другие.

Надо отметить, что не все звуки в русском языке одинаково легко выделяются: естественно, легче подчеркнуть те звуки, которые можно потянуть (например, шипящие, свистящие). Гораздо труднее выделить такие звуки, как "б", "п", "д", "т". Но очень важно, чтобы в ваших занятиях с детьми звуки, выделяемые легко и трудно, чередовались. Иначе дети, быстро усвоив способ протяжного произнесения звука ("ж-ж-жук"), с большим трудом будут переходить к подчеркнутому произнесению и выделению звука, который нельзя потянуть. Поэтому очень важно, чтобы взрослый, занимающийся с ребенком, мог легко менять свою артикуляцию, ярко подчеркивая в слове тот звук, который ребенок должен выделить и назвать изолированно. Вам придется самим поупражняться, научиться интонационно подчеркивать эти звуки не только в начале слова, но и в середине, в конце.

Постепенно начинайте учить и ребенка менять артикуляцию при произнесении слова, интонационно подчеркивать один звук. Например, вы играете с ребенком в такую игру: «Кто назовет больше слов со звуком "р"?» Ребенок увлеченно говорит: «Корова, подарок». Прервите его: «Я не слышу, где же там звук р? Пусть малыш произнесет слово по-другому: «Коррррова» — только тогда вы услышите.

Не сердитесь, если не все сразу будет получаться, радуйтесь вместе с ребенком его

успехам, поощряйте его, расскажите другим членам семьи о его достижениях — и вы увидите, как с каждым занятием будет увеличиваться запас слов ребенка, а главное, будет расти его желание заниматься.

*Желаем вам удачи!*