Конспект

занятия по изобразительной деятельности

в подготовительной к школе группе

«У лукоморья дуб зелёный…»

Брагинец Инна Павловна,
педагог дополнительного образования
МБДОУ д/с «Звёздочка»
г. Зернограда

Вид деятельности: Рисование в технике оттиска резинкой.

Цель: формировать умение создавать сказочный, выразительный образ волшебного дерева.

Познание: развивать чувство композиции, фантазию и творчество.

Художественное творчество: закреплять приемы изображения дерева с помощью различных техник: оттиск резинкой, использование нетрадиционного материала (крупа, заварка, кусочки коры), пластилин.

Труд: воспитывать аккуратность при выполнении работы.

Социализация: формировать эстетическое восприятие объектов природы и художественного произведения.

Коммуникация: воспитывать доброжелательную оценку работ других детей, навыки коллективного творчества.

Материалы и оборудование:

Картина «Дубы» И. И. Шишкина, портрет А.С. Пушкина, посылка, письмо, для работы детей: картон А 4, клей ПВА, салфетки, гуашь, пластилин, сухой чай, бумага, акварельные краски, резинки.

Предварительная работа: Знакомство с разными породами деревьев, наблюдение на прогулке, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра «Узнай, с какого дерева лист», работа с нетрадиционным материалом.

Ход занятия:

1.Орг. момент

Игра «Звёздочка радости».

Педагог:

- Здравствуйте, ребята! Скажите, вам нравится, когда у вас плохое настроение?

- А когда хорошее?

- Я вижу, что сейчас у вас хорошее настроение, давайте постараемся продлить хорошее настроение и поиграем в игру «Звёздочка радости».

Дети берутся за руки.

-Мысленно представьте, как внутри у каждого поселилась добрая, веселая звёздочка. Свет её чистый, яркий. Звёздочка совсем маленькая, озорная, всё время одаряет нас своим мерцанием. Представьте, как мы передаём звёздочку радости друг к другу по кругу.

Дети мысленно передают друг другу радость.

Педагог:

-Вот мы и поделились частичкой радости друг с другом, постарайтесь сохранить её до конца занятия.

2. Создание игровой мотивации

Педагог:

-Ребята, представляете, иду сегодня в сад, а мне почтальон даёт посылку. Вам интересно, что там? (читает)

«Здравствуйте, дорогие ребята! Пишут вам сотрудники музея. Мы собирались устроить выставку по сказкам А. С. Пушкина, но неожиданно экспонаты нашей выставки пропали.
Помогите нам, пожалуйста, в нашей беде”

Педагог:

-Ребята поможем?

-Здесь ещё портрет какого-то человека. Дети, а вы знаете, кто это?

(показать портрет великого писателя и поэта)

3. Актуализация знаний.

Педагог:

-Когда Александр Сергеевич Пушкин был маленьким , у него была няня. Она мастерски умела рассказывать сказки, знала много народных поверий ,пословиц и поговорок .Маленький Саша заслушивался её рассказами и сказками ,а когда вырос, записал их в стихотворной форме .В сказках Пушкина есть добрые и злые силы, которые вступают в борьбу между собой. К счастью, добро всегда побеждает зло.

- Как звали няню Пушкина?

-Ребята, послушайте отрывки из произведений и скажите, из каких они сказок. (читает)

-,,Три девицы под окном, Пряли поздно вечерком. Кабы я была царица, - говорит одна девица, то на весь крещёный мир приготовила б я пир…

(„Сказка о царе Салтане…”)

-Жил старик со своею старухой

У самого синего моря

Они жили в веткой землянке

Ровно тридцать лет и три года.

(„Сказка о рыбаке и рыбке”)

…Месяц, месяц, мой дружок!

Позолоченный рожок!

Ты встаешь во тьме глубокой,

Круглолицый, светлоокий

Аль откажешь в ответе?

Не видал ли где на свете

Ты царевны молодой?

Я жених ей…

(„Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях”)

-Есть у А. С. Пушкина ещё одно замечательное произведение поэма «Руслан и Людмила» в которой рассказывается об одном сказочном местечке, где собрались все мыслимые и немыслимые сказочные существа. Назвал автор это место Лукоморьем.

-А вы знаете что такое Лукоморье?

(от слова «лука»-берег, выдающийся далеко в море, похожий по форме на натянутый лук)

Педагог:

-Сегодня я хочу познакомить вас с отрывком из поэмы «Руслан и Людмила» , который называется «У Лукоморья дуб зелёный…»

(Зачитывает фрагмент: (музыка))

У лукоморья дуб зеленый,

Златая цепь на дубе том:

И днем и ночью кот учёный

Всё ходит по цепи кругом

Идёт направо - песнь заводит

Налево-сказку говорит.

Там чудеса: там леший бродит,

Русалка на ветвях сидит;

Там на неведомых дорожках

Следы невиданных зверей;

Избушка там на курьих ножках

Стоит без окон, без дверей;

Там лес и дол видений полны,

Там о заре прихлынут волны

На брег песчаный и пустой,

И тридцать витязей прекрасных

Чредой из вод выходят ясных

И с ними дядька их морской:

Там королева мимоходом

Пленяет грозного царя:

Там в облаках перед народом

Через леса, через моря

Колдун несёт богатыря:

В темнице там царевна тужит;

А бурый волк ей верно служит;

Там ступа с Бабой-Ягой

Идет, бредет сама собой

Там царь Кощей над златом чахнет

Там русский дух…Там Русью пахнет!

И я там был, и мёд я пил;

У моря видел дуб зеленый;

Под ним сидел и кот учёный

Свои мне сказки говорил…

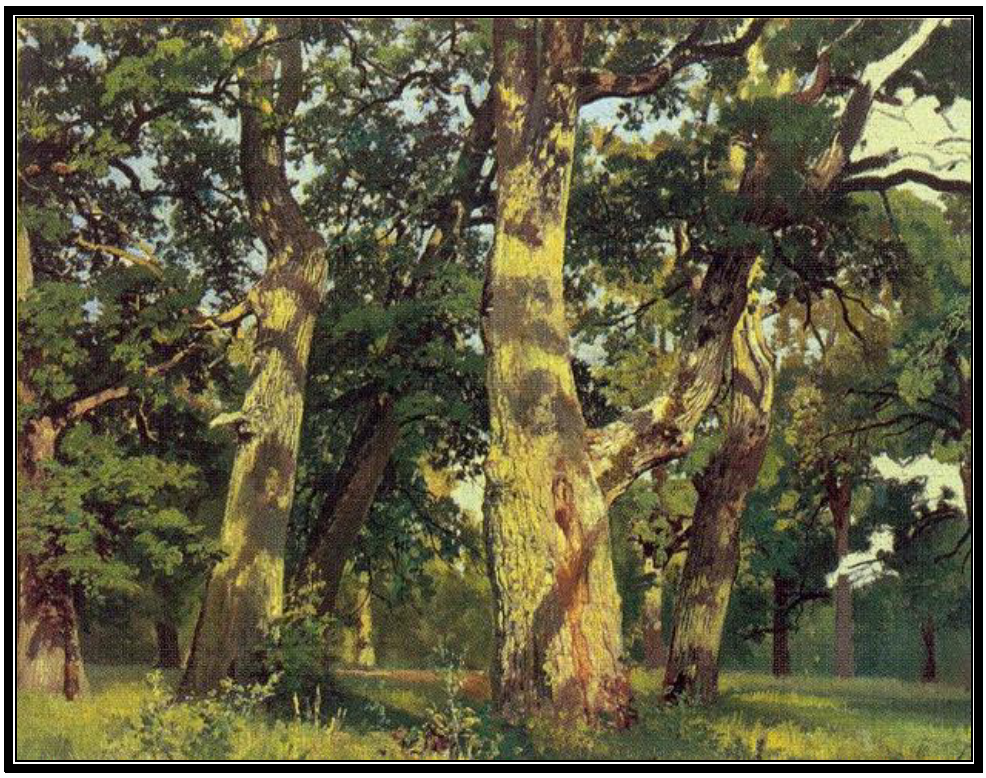
Педагог:

-Какого сказочного героя напоминает нам дуб? (богатыря)

- А богатырь, он какой? (сильный, стойкий, мощный).

-Посмотрите, как изобразил дуб художник И. И. Шишкин в своей картине.

-Что вы видите? (рассказ детей)



Педагог:

-Несокрушимый дуб – великан, озарённый солнцем, вздымается к лазурному небу. Листва зелёная и трава под дубами тоже зелёная. А через ветки дуба видно голубое чистое небо. Картина солнечная, светлая, яркая.

-Предлагаю вам погулять по дубовой роще.

4. Динамическая пауза «На поляне дуб зеленый»

На поляне дуб зеленый, (потягивания-руки вверх)

Потянулся к небу кроной.

Он на ветках среди леса (потягивания-руки в стороны)

Щедро желуди развесил.

А внизу грибы растут, (наклоны вперед)

Их так много нынче тут!

Не ленись и не стесняйся!

Ну, а мы пройдем немного (ходьба на месте)

Поднимем выше ногу! Походили, порезвились И на травку опустились! (присели на корточки)

5. Практическая часть.

-Предлагаю вам, как настоящим художникам иллюстраторам, создать образ сказочного дуба и по желанию учёного кота. А чтобы ваша работа была сказочной, я вам приготовила необычный материал: клей, чай, а рисовать мы с вами будем необычным способом резинкой.

- Ребята ведь резинкой тоже можно рисовать как кисточкой и работать мы сегодня будем с вами коллективно, изготовим большой рисунок на выставку. Изображаем ствол дерева.

-Ствол будем рисовать с помощью клея и чая.

(показываю, как рисовать ствол дуба).

-Крону дерева, будем печатать резинкой, используя все оттенки зелёного и синего цвета, обращая внимание на переход света и тени и оттенков листвы на дереве в жаркий летний день.

(показываю оттиск резинкой).

Самостоятельная работа детей.

Напоминает, как нужно правильно сидеть за столом.

Проводит индивидуальную работу:

в подборе элементов, цветовой гаммы;

при необходимости, использует повторный показ, словесные поощрения, похвалу;

За пять минут предупреждает об окончании работы. По мере выполнения работ детьми, выполняет размывку рисунка водой.

6. Итог:

Педагог:

-Сегодня на занятии мы рисовали Лукоморье, а для этого использовали разные техники рисования: и резинкой, чаем. И работа получилась замечательной. (вывешиваю рисунок)

-Вам понравилась работа?

-Что было трудно делать, что легко?

7.Выставка.

-Я думаю, что такую работу можно отправить на выставку, на следующем занятии сделаем сказочных героев и отправим.

- Вижу, что хорошее настроение вы сохранили до конца занятия, и я хочу поделиться с вами своей звёздочкой радости.

(дарит звёздочки).

-До свидания, ребята.