

УЧИМ БУКВЫ



В ИГРЕ

Ребенку трудно запомнить первые несколько букв, потому что для него это новый вид деятельности. Дальше будет легче, всё усваивается по аналогии. Не стоит связывать букву с рисунком в азбуке, так как, припоминая букву, малыш будет называть этот рисунок. Например, на букву «А» будет говорить, что это «арбуз», а на букву «б», что это «белка». Лучше связать букву с жестом и прокомментировать стихом. То есть, прочно прикрепить жест к букве и звуку. Тогда, припоминая букву, ребенок вспомнит положение губ и языка, необходимое для произнесения звука. Жест нужно обыграть, тогда запоминание будет произвольным, следовательно, более прочным.

КАК РАБОТАТЬ С ПОСОБИЕМ.

Разрежьте пособие на карточки, при помощи клеящего карандаша наклейте на картон, дайте высохнуть, обтяните скотчем. Согласные буквы, «буквы-мальчики», должны быть синего цвета, а гласные, «буквы-девочки», – красного, так требует методика. Порядок изучения букв такой: М, Х, П, Т, К, А, У, О, С, Н, Ы, Л, Ш, Б, Р, В, З, И, Д, Ж, Г.

Сначала рассмотрите с ребенком букву, подметьте её особенности: на что она похожа? Потом рассмотрите фото, на котором мальчик или девочка произносят соответствующий звук, обратив внимание на положение органов артикуляции и на производимый жест. Покажите рисунки на доске (см. на фото). Прочитайте стих под фото. Пусть ребенок повторяет движения вместе с Вами и детьми на фото.

Рассматривать положение органов артикуляции нужно перед зеркалом. Каждый раз, предъявляя букву, просите ребенка показать соответствующий жест. Букву «М» малыш быстро запомнит, если предложить ему шутливо сжать губы «прищепкой» из пальчиков. Обыгрывая жест буквы «Х», покажите, как можно согреть дыханием замёрзшие пальцы, произнося звук «Х» (логопеды вызывают звук «Х» таким приёмом). Обыгрывая жест буквы «П», скатайте мячик из ваты и загоняйте его в ворота из пальчиков, забивая гол струёй выдыхаемого воздуха при произнесении звука «П».

Жесты некоторых звуков подвижны. Показывая жест буквы «Т», постучите ладонями, а для жеста «К» нужно «пострелять» пальчиками (щелчки). Жесты «Л» и «Ш» предполагают небольшое движение вверх. Свяжите это с тем, что язык тоже принимает верхнее положение. Изучая жест «С», покажите «дырочку», в которую выходит воздух, проводя пальцем в направлении «выхода» воздуха. Пусть ребенок ощутит и собственную воздушную струю, выходящую из щели между зубами при произнесении звука «С». Жест «Н» предполагает ощущение вибрации крыльев носа при произнесении звука «Н». При показе жеста «Б» двигайте большим пальцем, как бы постукивая по барабану. При показе жеста «Р» слегка двигайте кулачком.

Играйте в буквы и жесты. Показывайте ребенку жест, а он пусть назовет букву, выберет из предложенных и даст Вам. Потом поменяйтесь ролями. Другой вариант: покажите букву, а он пусть покажет жест и вспомнит стих.

На жестах удобно показывать процесс слияния букв в слоги. Составьте из согласной и гласной букв слог, например, СА. Покажите, проводя руками над буквами, как жест «С» плавно «перетекает» в жест «А» и получается неразрывное сочетание СА. Обратные слоги типа АС не составляйте, так требует методика. Играйте с парами букв, сочиняйте про них короткие сказки. Пусть «буквы-мальчики» приглашают «букв-девочек» на танец, на прогулку, в лес за грибами. Пусть пары букв поют песенки, катаются на машине, плавают на лодке, да хоть в цирке выступают. Играя, ребенок вскоре будет быстро узнавать слоги.

Покажите далее ребенку, что в слове могут быть пары букв и отдельные буквы без пары. Объясните, что пару читаем слитно, а отдельную букву произносим коротко.

Сделать продолжение пособия в ваших силах. Совместно с ребенком придумывайте жест к каждой новой букве. Пусть ребенок его покажет, а Вы сфотографируйте. Такая игра будет поддерживать интерес ребенка к изучению букв, а затем и к чтению. Успехов вам!



М – прищепка, посмотри!
Губы пальцами сожми.

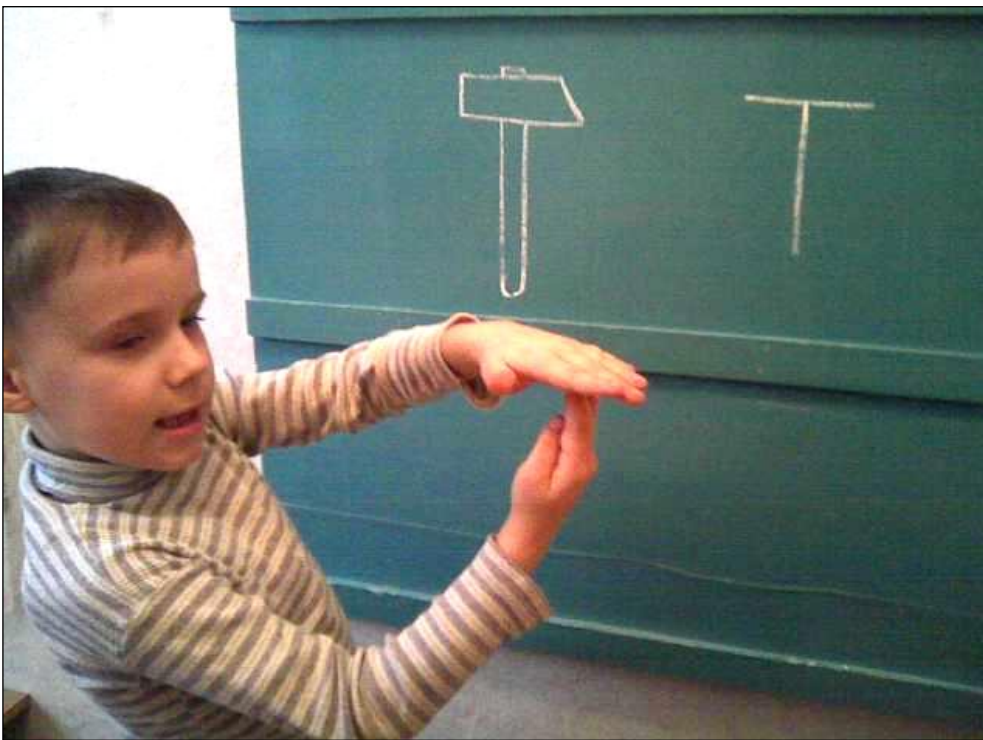


Х – два пальчика скрести
И ко рту их поднеси.

Дыханием своим согрей,
Запомни букву поскорей.



П – ворота. Мяч возьми
И в ворота попади!



Т совсем как молоток,
Постучи и ты, дружок!



К стреляет очень метко –
Две стрелы воткнулись крепко.



А узнать совсем легко:
Ноги ставит широко.

Рот пошире открывай,
Голос громче подавай.



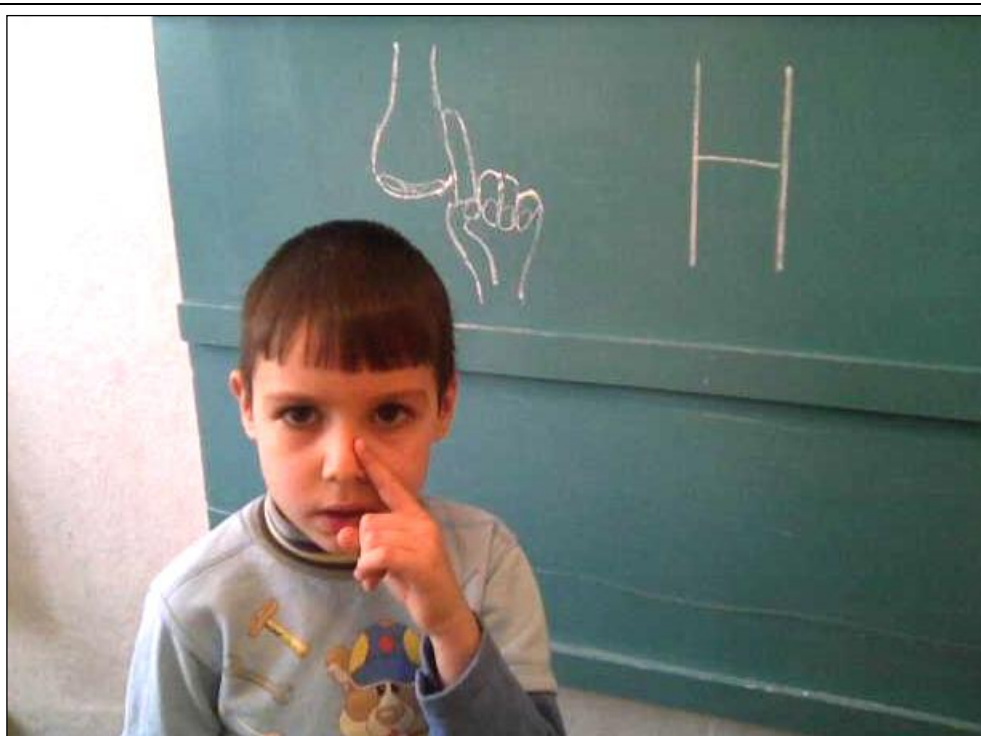
У на дудочку похожа,
Губы вытяни ты тоже.



О – колёсико, кружок,
Губы округли, дружок!



С свистит, воздух выходит,
Воздух дырочку находит.



Н на нос похожа. Ты
Пальчик к носу приложи.



Ы грустит и с палкой ходит.
С буквой что-то происходит.



И - улыбка. Улыбнись!
Вместе с буквой веселись.



Л гудит, как самолёт,
Отправляется в полёт.



Ш как шарики. Смотри:
Вверх летят, их ровно три.



Б как барабан большой,
Круглый и внутри пустой.

Воздух в щёки набери,
В барабан ты постучи!



В на варежку похожа.
Спрячем пальчик, губу тоже.



Р – твой крепкий кулачок.
Он дрожит, как язычок.



З – комар звенит, хлопочет.
Укусить кого-то хочет.



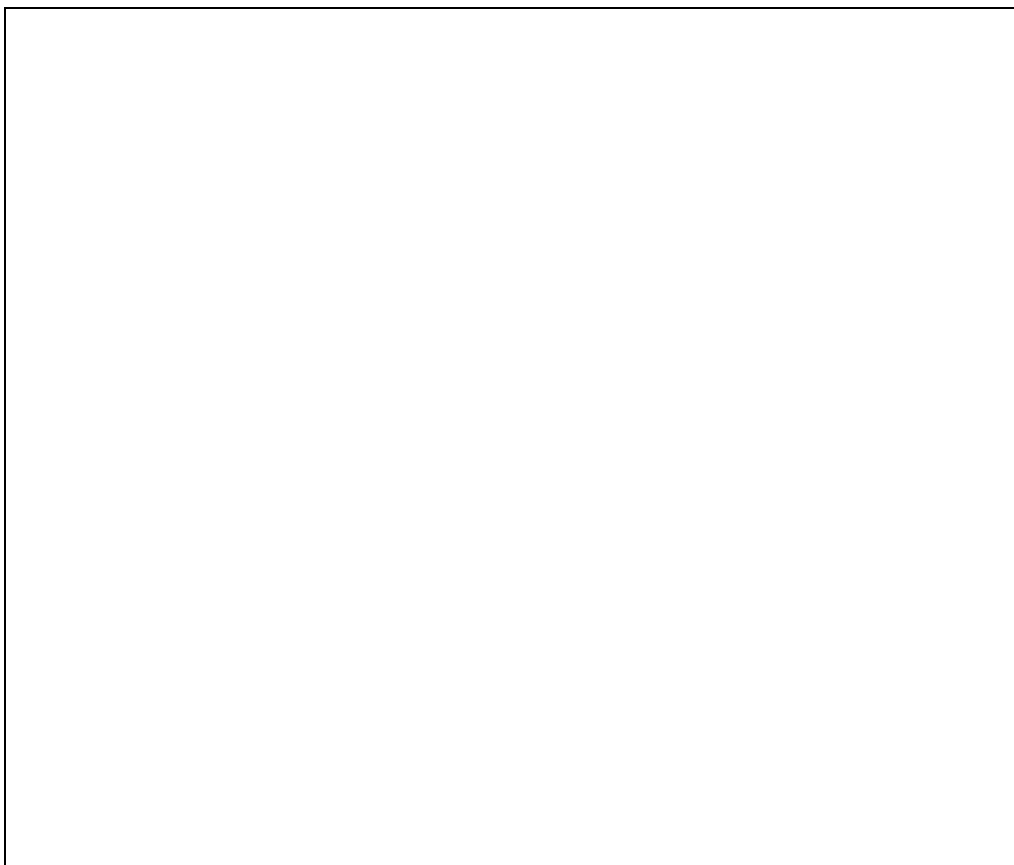
Д на дом похожа. Ты
Руки домиком сложи.



Ж как жук. Летит, жужжит
И усами шевелит.



Г – как гусь, гогочет громко.
Пальчик ты согни немного.



М

Х

П

Т

К

С

А

У

О

Н Л Ш

И Ы Б

В Р З

Д

Ж

Г